



— В каком конкурсе ты недавно участвовал?

— Конкурс называется «Школьный артист». Он проходил в школе № 48 Приокского района Нижнего Новгорода: я стал лауреатом первой степени.

— Ты впервые в нем участвовал?

— Нет, уже третий раз: один раз я становился лауреатом второй степени и два раза — лауреатом первой. Я уже довольно долго занимаюсь во-

— Обладаю, но пока не всеми: мне еще есть к чему стремиться.

— В каких еще конкурсах ты участвовал?

— Я выступал на конкурсе «Утренняя звезда», который проходил в школе № 91 Ленинского района Нижнего Новгорода, и занял там первое место. Еще я участвовал в конкурсе патриотической песни, который проводил Центр дополнительного образования детей Ленинского района.

из нас с нетерпением ждет репетиций, ведь это время мы проводим вместе. В нашем коллективе нет ссор, и мы всегда друг друга поддерживаем.

Денис всегда улыбается и не дает никому грустить. Его друзья знают, что к нему можно обратиться за помощью, и он обязательно поддержит. Еще с ним весело и интересно. Ребята из коллектива «Арт-класс» действительно считают себя семьей: «Мы все как братья и сестры, а наши руководи-

Словно солнышко и ураган

Все мы очень разные, но у каждого из нас есть любимое занятие: кто-то любит рисовать, кто-то увлеченно читает, а есть те, кто любит просто слушать и думать, представлять и осмысливать. Денис Гребеников живет музыкой. В свои 12 лет он уже обладает немалым опытом выступления на сцене: более пяти лет он занимается в эстрадно-вокальном коллективе «Арт-класс» Ленинского района Нижнего Новгорода и является одним из самых ярких его представителей.

— Денис, чем для тебя является музыка?

— Музыка для меня — это состояние души: иногда она помогает отдалиться от проблем, не падать духом; бывает так, что музыка становится моим спасением, прибежищем. Когда я пою, я отдыхаю от городской суеты, и так хочется обнять музыку, никогда с ней не расставаясь, ведь она такая родная и близкая. Но я не могу постоянно петь!

— Хочешь ли ты в будущем связать свою жизнь с музыкой?

— Наверное, нет. Музыка — это как профессия модели: ты можешь ей заниматься до определенного момента. В будущем я хочу заниматься чем-то другим.

калом, поэтому мне было не очень сложно. Также я выступаю на многих концертах, поэтому к сцене уже привык и выходить на нее не боюсь. Хотя, было небольшое волнение.

— Что ты почувствовал, когда узнал, что стал победителем?

— Был очень рад, ведь каждый человек рад своим победам. Мы долго готовили номер, и я не хотел подводить своих педагогов, ведь они в меня вложили столько сил и души, и выступить плохо значило показать свое неуважение к их труду.

— Назови пять качеств, которыми должен обладать артист.

— Артистичность: как ты себя проявишь с самого начала, так на тебя и будут смотреть потом; яркость: нужно уметь запомниться зрителям; чувство юмора: иногда нужно быть весельчаком, чтобы тебя приняли; внешние данные, ведь люди чаще всего обращают внимание на «оболочку» людей и только потом на их внутренний мир; умение работать с залом: нужно отдаваться публике, стать ее частью, и тогда все, что ты делаешь, будет интересно и увлекательно.

— Обладаешь ли ты этими качествами?

— Занимаешься ли ты чем-то еще?

— Я занимаюсь теннисом в школьной секции. Еще хотел бы заниматься волейболом.

— У тебя есть любимый исполнитель?

— Их настолько много! Но очень нравится Баста.

— Какую из его песен ты бы хотел исполнить со сцены?

— «Моя игра».

— Ты пять лет отдал занятиям в коллективе «Арт-класс». Кто тебя туда привел?

— Меня туда привела мама, и все мои заслуги в этой области принадлежат ей, потому что я не сразу полюбил пение. Сначала мне было сложно и многое не получалось, но мама заставляла меня ходить на занятия. Я влился в коллектив, обрел друзей, и «Арт-класс» стал моей семьей. Наши руководители — Татьяна Борисовна Джуринская и Татьяна Борисовна Сычева — всегда рядом. Многие праздники мы отмечаем вместе и за большим столом поем свои любимые песни.

— Расскажи о своих репетициях.

— Для меня это время, которое я провожу с пользой. На репетициях мы не только поем, но и общаемся, узнаем что-то новое. Я думаю, каждый



тели — это вторые родители, которые за нас переживают. И даже когда нас ругают, мы знаем, что они желают нам только добра, поэтому никогда на них не обижаемся.

О Денисе же они говорят: «Денис — это что-то с чем-то. Он словно ураган: никогда не знаешь, что от него можно ожидать. Если охарактеризовать его одним словом, то, наверное, он наше солнышко, потому что его сияющий взгляд заставляет улыбаться. От него исходит какой-то свет, и иногда кажется, что Денис светится изнутри. В нем столько тепла, что когда он подходит к тебе зимой, ты моментально согреваешься».

Валерия СМЕРНОВА,
учащаяся школы № 185,
Нижний Новгород

Из всех возможных решений выбирай самое доброе



Час на неизведанном пути
Ждут замысловатые сюжеты...

Сюжет

Содружество Юных Журналистов

июнь 2012

№ 12 (330)

Газета Нижегородского института развития образования

СТРАНА ПИОНЕРИЯ

Прошло несколько десятилетий с момента распада Всесоюзной общественной организации. И пусть 19 мая — День рождения пионерии — уже давно не считается официальным праздником, в памяти людей все еще живут добрые воспоминания, которые объединяют не одно поколение.

Пионерские лагеря с общими постройками по утрам и перед сном, песни у костра, веселые апрельские и майские субботники, посадка деревьев, сбор металлолома и макулатуры... Со временем все изменилось: власть, политика, само общество. И сейчас уже нет единой общественной организации для воспитания и образования детей. Большинство взрослых людей понимают ее значение, тогда как дети и подростки задаются вопросами: «Что такое пионерия и нужна ли она в наше время?»

С развалом СССР пионерская организация перестала существовать как массовое движение, но не прекратила своего существования. Во многих уголках страны пионерия продолжала жить усилиями неравнодушных воспитателей, сумевших собрать вокруг себя наиболее активных ребят.

Пионерия существует и сейчас, и это всевозможные кружки и объединения, летние лагеря. Но единой детской организации, которая могла бы

объединить всех подростков в общих целях, нет. Современные дети обладают полной свободой выбора, вступая в новые течения и движения, такие как эмо, панки, хиппи или готы.

В Нижегородской области пионерия не забыта, хотя и не так сильна и масштабна. Кстати, пионерская организация в Нижнем Новгороде зародилась на Сормовском заводе, и создали ее не дети, а взрослые, родители, которые беспокоились за своих ребят, предоставленных самим себе. Может быть, поэтому мы не можем отказаться от

вариантская взаимопомощь, доброта, отношение к старшим и готовность к участию в хороших делах.

Пионерская организация теперь другая. Даже ее атрибутика приобрела иной смысл: три конца галстука говорят о связи трех поколений, а красный цвет стал символом любви и заботы. Нет больше и пионерского горна, зато остался барабан, зовущий вперед.

Сейчас в Нижнем Новгороде — 122 детских объединения. Из 1697 различных детских организаций области 58 % — пионерские, и они объединяют 198 тысяч детей. В России 89 % взрослых положительно относятся к существованию пионерии.

Вообще многие знаковые события, связанные с пионерией, произошли именно в Нижнем Новгороде. Например, первый поезд Нижегородского метро был построен на деньги, заработанные пионерами сдачей металлолома. А восемь танков, построенных на средства, также заработанные горьковскими пионерами во время войны, переданы армии. В 1956 году пионеры приготовили для горьковских школ учебные пособия по биологии: эту акцию поддержала вся страна.

В 2012 году Всесоюзной пионерской организации исполнилось 90 лет. Почти вековой юбилей! Свыше тысячи нижегородцев приняли участие



в праздничных мероприятиях, посвященных празднованию 90-летия пионерской организации. Представители детских общественных объединений региона и ветераны пионерского движения праздничным шествием прошли от памятника В. П. Чкалову на площади Минина и Пожарского, затем состоялась торжественная линейка у Вечного огня славы в Нижегородском кремле.

После этого в ТЮЗе прошел финал областного конкурса организаторов детского общественного движения в Нижегородской области «Вожатый года — 2012»: лучшей вожатой стала Надежда Евгеньевна Фролова, старшая вожатая школы № 37 Дзержинска, руководитель детских общественных объединений «Светлячок» и «БЭМС»; лучшим вожатским отрядом был признан отряд «Синяя птица» Дзержинска.

Ксения ШЕМАКИНА,
учащаяся школы № 187,
Нижний Новгород



пионерской организации сегодня. Однако теперь дети вступают в пионеры добровольно и легко могут выйти из организации, а в пионерском галстуке ходят только те, кто этого желает. Также сейчас нет категоричных требований, вроде тех, что нужно учиться только на пятёрки. Главное — трудолюбие, то-

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203.

Телефон редакции: (831) 417-54-07, e-mail: suzhet1996@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 16 октября 2008 года. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0062.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Выпуск газеты № 12 (330) подготовили: редактор Л. А. Шпак и корреспондент О. А. Мартынова. Компьютерная верстка О. Н. Барабаш.

Выпускается 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Тираж 500 экз. Заказ № 1962. Подписано в печать 30 мая 2012 года по графику в 17.00, фактически 30 мая 2012 года в 15.00. Дата выхода в свет 5 июня 2012 года.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2012

Использование материалов и иллюстраций из газеты «Сюжет» возможно лишь с письменного разрешения редакции. Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции.



Из истории пионерии

Идея создания детской организации принадлежит супруге В. И. Ленина Надежде Крупской. Именно она предложила организовать детское общественное движение на примере американской скаутской организации. Символика, девизы и прочие пионерские атрибуты были почти полностью заимствованы у скаутов. Так, три лепестка лилии на скаутском значке заменили на три языка пламени, символизирующие три поколения коммунистов: октябрята, пионеры и комсомольцы. Скаутский девиз: «Будь готов!» и ответ на него: «Всегда готов!» были взяты без изменений. Однако в отличие от скаутского движения пионерия носила всеохватывающий характер.

Чем занимались пионеры?

Изначально пионерия была добровольной организацией, но впоследствии пионерами становились все дети старше девяти лет. Когда ребенок приходил в школу, его принимали в октябрята, и он гордо носил на груди звездочку с курчавым мальчиком — молодым Володи Ульяновым. Следующая ступень — это посвящение в пионеры. В старших классах «завершающим этапом социального становления личности школьника» было вручение комсомольского значка.

Пионер должен был носить красный галстук и уметь завязывать его особым узлом. Позором считалось прийти в школу без галстука, с мятым или наспех повязанным галстуком. Пионер должен быть опрятным, аккуратным и с гордостью носить пионерскую символику.

Пионерская организация задумывалась как целая структура по воспитанию молодежи. Детям прививались правильные моральные принципы и нормы. Это преподносилось очень торжественно, и детям нравилось ощущать свою значимость. А сколько полезных дел было организовано ребятами в красных галстуках: сбор макулатуры и металлолома, борьба с беспорядочностью, послевоенное восстановление страны, помощь пожилым людям, походы, игра «Зарница», пионербол. Получалось, что дети и подростки всегда были заняты делом.

Ксения ШЕМЯКИНА,
учащаяся школы № 187,
Нижний Новгород

Пионерское детство в истории моей семьи

Меня зовут Алина Пустовит, мне 12 лет. В моей семье есть мама и папа, и оба они были пионерами. Я ими горжусь, ведь пионер — всем ребятам пример.

Тогда все школьники были пионерами: они делали добровольные дела, ездили в лагерь, например, во всем известные «Орленок» и «Артек». Ребенок, который пошел в первый класс, принимался в октябрята. Затем была следующая ступень — посвящение в пионеры: кто этого заслуживал, тому торжественно вручали красный галстук. Прийти в школу без галстука считалось позором.

Моя мама тоже была пионеркой. Сначала в пионеры принимали самых лучших учеников. Мама хорошо училась, и вместе с подругой Настей они сдали больше всех макулатуры, поэтому их первыми приняли в пионеры. Как же они гордились, что уже носят галстуки, тогда как в классе еще ходят с октябрятскими звездочками!

Сейчас моя мама — менеджер, а ее подруга Настя — врач. Они всегда вспоминают интересные дела и разные шалости в пионерских лагерях: например, как ночью мазали мальчишек зубной пастой. Это было «лагерной» традицией.

Еще их любимым занятием были походы. Не менее увлекательное дело — сбор макулатуры: это было не только общее дело, но и соревнование. На вырученные деньги они ездили по городам СССР. Сбор макулатуры был тогда весьма неплохим способом восполнить другой существовавший при Союзе дефицит — информационный. Ведь Интернета тогда не было, и посредством сортировки макулатуры, которую приносили в школьный подвал, можно было собрать неплохие «архивы»: подборки статей из журналов «Вокруг света», «Наука и жизнь», «Знание — сила» и других научно-популярных журналов.

Я спросила маму: «А что ты можешь рассказать про свое пионерское детство?» «Знаешь, я многого не помню, — сказала она. — Но в основном мы помогали одиноким пожилым людям, а на 9 мая ходили к ветеранам войны и поздравляли их. Благодарностью были их счастливые и радостные лица. А еще у меня остались приятные воспоминания, связанные с поездками в пионерские лагеря. Утренняя зарядка, линейка, дежурство в столовой, постоянные конкурсы и мероприятия, вкуснейшее сливочное масло на ломтике не менее вкусного хлеба и граненый стакан с чаем, подпольный уход

на «сонном часе» к ближайшему водоему и вечерняя дискотека, зубная паста на лице и походы в соседние палаты с тубиком, куча друзей, записная книжка, исписанная адресами новых приятелей, номерами телефонов... Счастливые лето советского пионера. Одно из самых ярких июньских воспоминаний советской поры — длинные колонны разномастных автобусов с надписью «Дети», весь транспорт беспрекословно уступал им дорогу. Так начиналось пионерское лето. Ребятишки отправлялись на каникулы в загородные лагеря. Другое дело, что у нынешней «молодежи и подростков» (а именно так произносил эти слова



наш школьный военрук — еще одно воспоминание из детства) уже нет костров в лесу. Вспоминаю пионерские костры. Доски с треском разбрасывают искры во все стороны, а раскаленный воздух подхватывает их и уносит ввысь, почти к звездам. Языки пламени вылизывают горящее дерево, как будто это черный леденец, и озаряют наши загорелые лица пунцовым цветом, отражаясь в глазах маленьким аленьким цветочком. А по полю, словно раскаты грома, отражаясь от соседних гор, эхом раздаются песни: «Взвейтесь кострами, синие ночи! Мы — пионеры, дети рабочих!».

После маминго рассказа я сделала вывод, что тогда было по-настоящему прекрасное время. Я, так же как моя мама являюсь пионером Сормовского района и состою в Районном Объединении Самых Творческих (РОСТ). Я очень рада, что моя мама была пионеркой, и я должна гордиться ей, ведь пионер — всем ребятам пример, а значит, для меня она является примером во всем. Мне кажется, она хочет вернуться в то время и пройти все заново. В прекрасное пионерское время.

Алина ПУСТВИТ,
районная детская
организация «РОСТ»
Центра детского творчества
Сормовского района
Нижнего Новгорода



Кого может оставить равнодушным фильм «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные» (1983 год)? Ведь он рассказывает о преданной дружбе двух друзей, учеников третьего класса — скромном и застенчивом Васе Петрове и неутомимом выдумщике Пете Васечкине. Они не похожи друг на друга, но это только помогает им выпутываться из историй, в которые они постоянно попадают.



Очень добрый и с интересным сюжетом фильм — это «Гостья из будущего» (1984 год). Он рассказывает о шестикласснике Коле, который, отправившись в магазин за кефиром, познакомился с девочкой из будущего Алисой Селезневой. Знакомство с Алисой полностью переворачивает жизнь мальчика: теперь его ожидает борьба с космическими пиратами и захватывающее путешествие во времени.

Благодаря фильмам про пионеррию мы узнаем, какая была жизнь школьников, чем они занимались, как проводили свободное время. Пионеры были значимой частью советского общества, а их жизнь была самой интересной и увлекательной. Дисциплинированные, инициативные, сплоченные общей целью ребята не только учились, но и с пользой проводили свой досуг. Но самое главное, они были преданными и верными друзьями.

Анастасия ЛАЗОВА,
учащаяся школы № 187,
Нижний Новгород

НУЖНА ЛИ НАМ РЕКЛАМА?

Еще тридцать лет назад было сложно представить, что человек может общаться с другим человеком в любой точке планеты. Тогда это было что-то из области фантастики! Ведь раньше не было ни сотовых телефонов, ни mp3, ни смартфонов, ни ноутбуков и компьютеров. Теперь представьте, как можно было бы изменить ход истории, имея все это под рукой! Инновационные технологии помогли бы победить в сражениях, а из одного участка фронта одним кликом можно было бы дать задание бойцам.

Сейчас трудно представить нашу жизнь без электронной техники, информационных технологий и рекламы. О тех, кто это придумал, можно лишь сказать, что это были талантливые ученые и исследователи, работа которых продолжается и в наши дни.

Сейчас мне бы хотелось порассуждать о рекламе. А так ли она нужна? Давайте проведем небольшое исследование.



Реклама (от лат. reclamare — утверждать, выкрикивать, протестовать) — информация, распространяемая любым способом, в любой форме и с использованием любых средств, адресованная неопределенному кругу лиц и направленная на привлечение внимания к объекту рекламирования, формирование или поддержание интереса к нему и его продвижение на рынке.



В СБЕРКАССЕ ДЕНЬГИ НАКОПИЛА
ПУТЕВКУ НА КУРОРТ КУПИЛА

Несмотря на дефицит, в СССР реклама занимала свое место. Больше всего рекламы публиковалось в 20-х годах прошлого века. Реклама создавалась и тиражировалась и в другие периоды времени. Широкое распространение имел слоган: «Советское — значит отличное», а на советском телевидении



выходила рекламная телепередача «Больше хороших товаров».

Те, кто жил в советские времена, наверняка помнят крылатые рекламные фразы: «Граждане! Храните деньги в Сбергательной кассе!» (потом она была использована в фильме «Иван Васильевич меняет профессию»); «Накопил и машину купил!».

Как известно, одним из достоинств советского телевидения было полное отсутствие надоедливой рекламы. Но все же иногда партийное руководство считало необходимым донести до советских граждан политику партии. Одна из самых ярких рекламных компаний периода правления Никиты Хрущева — выращивание и продажа кукурузы. Тогда шедевром советской рекламы стала кукурузная оперетта:

Если хочешь быть здоровым,
Жить до сотни лет,
Обращайся с добрым словом
К ресторанам и столовым —
Получай обед.

Подождите, посидите, не спешите.

— Вы откуда?

— Мы с Кубани,

— Мы росли в Азербайджане,
В южной теплой стороне,
На казахской целине.

— Ясно. Что же вы хотите?

— Мы хотим попасть в меню!

— Нет уж, братцы, извините,

Я вас вовсе не гоною!

Но меню не изменю!

И салаты, и супы

из маисовой крупы,

А из сахарного сорта —

каши, пудинги и торты,

И закуска, и гарнир,

Словом, пир на весь мир!

Что за блюда — просто чудо!

Каждый день готовить буду.

И скажу вам без утайки:

Эти блюда без труда

У любой домохозяйки

Получаются всегда — хоть куда!

Любовь СЕЛЕЗНЕВА,
учащаяся школы № 135,
Нижний Новгород

Корейский рай — образцово-показательная

Северная Корея — это страна, которую нельзя назвать современной. Многим она кажется интересной и экзотичной, но если вы захотите поехать в эту своеобразную страну, то будьте осторожны: она может вас шокировать.

Эта страна привлекает тех, кто снова или впервые хочет оказаться в СССР, ведь именно в КНДР можно ненадолго очутиться в 30-х и 50—70-х годах прошлого столетия. Да, еще есть возможность ощутить атмосферу, в которой жили наши мамы и бабушки!



Символы КНДР: серп, молот и кисть

Все сохранилось так, как будто мы проникли в дверь, которая половина века была запечатана, или же оказались в альтернативной истории Российской империи, если бы до сих пор жили при социализме. Фотографии КНДР, ее жителей и улиц похожи на старые советские фотографии и кадры из первых цветных кинофильмов.

Также Северная Корея понравится поклонникам азиатской культуры: корейцы до сих пор придерживаются древнейших традиций, однако современные технологии им также не чужды. Несмотря на все мифы об ужасах этой «деспотичной, тоталитарной и неразвитой» страны, в некоторых аспектах КНДР ушла далеко вперед.

Эта страна уникальна: в ней успешно сочетаются монархия, демократия и коммунизм. Но иностранных туристов в Северной Корее больше всего привлекают природные достопримечательности и «неосталинистская» атмосфера. По последним данным, в стране проживают менее ста иностранцев, но туристов всегда много: в 2011 году страну посетили почти 130 тысяч туристов.

В Корее человек человеку — друг, товарищ и брат, а коллектив — это сила. Местное общество вступило в новый этап развития: оно воспитало нового человека, достойного звания личности, — человека вежливого, оптимистичного, трудолюбивого и честного. Весь мир поражает отсутствие наркомании и преступности как явления даже в сознании

народа. Пьяный человек — тоже очень редкое зрелище. Согласно отчету правительства КНДР, в стране нет бездомных и безработных, так как потерявших работу отправляют на социальную службу. Только одухотворенные, просветленные энтузиасты лица.

В КНДР — чудесные дети: они не сидят в Интернете, а гуляют во дворах, а еще ежедневно занимаются музыкой. Часто они выступают на швейных фабриках для поддержания трудового духа.

Существует много мифов о существовании СМИ, Интернета и других благ цивилизации в Северной Корее. Сотовая связь здесь есть, но чисто условно: внутри страны связь очень дорогая, и мало кто может ее себе позволить, а за границу звонить запрещено. Телевидение КНДР ведет передачи по трем программам, включая канал культурной тематики и канал новостей. Внутри КНДР прослушивание иностранных радиопрограмм запрещено и карается тюремным заключением. Официально разрешены только радиоприемники с фиксированной настройкой на станции КНДР.



Мавзолей Ким Ир Сена

С июля 2010 года официальный Пхеньян — столица Северной Кореи — проявляет значительную активность в видеосервисе YouTube и микроблоге Twitter. В настоящее время доступ в Интернет для большей части жителей КНДР закрыт. Однако с 2009 года в КНДР сняли запрет на использование мобильного Интернета. Кванмён — это компьютерная сеть на территории Северной Кореи, не подключенная к сети Интернет. Она создана по инициативе правительства в качестве местного эквивалента сети Интернет.

Также в КНДР запрещено распространение любых иностранных книг, газет и журналов, за исключением технических справочников и материалов по естественным наукам.

КНДР — милитаризованная страна, и все, кто служит в армии, принима-

ют это за большую честь. Это объясняет тот факт, что северокорейская армия по численности четвертая в мире.

Корейцев крайне волнует перспектива атомной войны: тоннели метро пролегают глубоко под землей и задуманы как бомбоубежища, способные вместить сотни тысяч людей. По праздникам во Дворце пионеров часто устраивают милитаризованные представления: дети, одетые в красную форму, широко улыбаются и маршируют с игрушечными трубами и пистолетами.

Из-за отсутствия мазута для электростанций КНДР имеет проблемы с электричеством, и свет отключают даже в отелях и госучреждениях. Это тоже идет на пользу: из-за некоторых неработающих отраслей промышленности и малого количество других факторов загрязнения, например, небольшого количества автомобильного транспорта, экология страны находится на небывалом уровне, поэтому в КНДР воздух чист как в таежной глуши. Еще в стране совсем нет бытового мусора вроде пакетов или пластиковых бутылок.

Природа в КНДР невероятно красивая: там имеется только 16 % пахотной земли, а 70 % территории — это горы. Поэтому распаханы и засажены не только все мыслимые клочки земли вдоль дорог, но и косогоры, газоны и клумбы, откосы и железнодорожные насыпи.

С момента образования КНДР ею бессменно руководил Ким Ир Сен, вокруг которого установился культ личности, аналогичный культу личности Сталина в СССР и Мао Цзэдуна в Китае. В стране ведется новое летоисчисление, начинающееся с момента рождения вождя. Сейчас в Северной Корее идет середина сотого года.



Главный памятник страны

Все граждане КНДР носят на груди небольшие значки с изображением Ким Ир Сена, его портреты висят во всех жилых и служебных помещениях, перед входами в магазины, в вагонах метро и поездов, а на склонах корейских гор многометровыми буквами высечены

параллельная Вселенная

здравицы в честь вождя. По всей стране установлены памятники Ким Ир Сenu и его родным, и никому другому. После смерти вождя в день его рождения каждый кореец с искренними слезами на глазах считает своим долгом возложить цветы к подножию одного из этих пяти-сот памятников.

Изучение биографии Ким Ир Сена начинается в детском саду, продолжается в школах и вузах; также его труды заучиваются наизусть на специальных собраниях. Дети в детских садах хором благодарят вождя за свое счастливое детство.

Все места, где побывал Ким Ир Сен, отмечены специальными мемориальными досками, объявлены национальной реликвией и тщательно оберегаются. Имя Ким Ир Сена упоминается почти в любой северокорейской песне, а герои фильмов совершают невероятные подвиги, вдохновляемые своей любовью к нему. Пхеньянские общественники разработали специальную дисциплину «Изучение революционных вождей», которая изучает особую роль вождя во всемирно-историческом процессе.

По образу жизни Ким Ир Сен существенно отличался от большинства диктаторов. Хотя у него и был дворец на окраине столицы и множество резиденций по всей стране, он часто был в разъездах: Ким Ир Сен появлялся то там, то здесь, приезжал на предприятия, в деревни, посещал учреждения и школы. После его смерти к его культу личности добавился культ личности его сына Ким Чен Ира, возглавившего страну после смерти отца. Но настоящим правителем был именно Ким Ир Сен, вечный президент, отец всех корейцев. Жители постоянно восхищаются своим любимым вождем и бесконечно его цитируют, причем вслух.

Ким Ир Сен скончался 8 июля 1994 года, что вызвало всеобщее горе. Великого вождя похоронили в его резиденции, переоборудованной в мавзолей, а в КНДР был объявлен трехлетний траур. По сообщениям газеты «Нодон син-мун», с 8 июля по 8 декабря 1994 года на холм Мансудэ поднялось 23,3 млн человек, чтобы выразить свою скорбь.

В Северной Корее Ким Ир Сен и Ким Чен Ир еще при жизни имели статус полубогов. Биография Ким Ир Сена настолько окутана мифами и легендами, что отделить правду от вымысла довольно нелегко. Только старики еще могут вспомнить времена «до Ким Ир Сена». Все остальные выросли с его портретом на стене. Это он дарит малышам игрушки, его они благодарят перед едой за

горстку риса, он защищает их от «длинноволосых японцев и американских оборотней» — чудовищ, которые населяют детские книжки.

Их официальная идеология чужа — это тот же марксизм-ленинизм, только адаптированный для корейцев. И они абсолютно этого не скрывают. По стране, кроме памятников Ким Ир Сена, можно встретить портреты Маркса и Ленина. При создании этой идеологии были использованы многовековые конфуцианские традиции верности господину и почитание предков, прочно укоренившиеся в сознании людей.

Северная Корея — коллективистское государство, и все ее население организовано в народные группы. В одну такую группу входят около сорока семей. Во главе каждой группы стоит начальник, в обязанности которого входит организация собраний и общественных работ, а также поддержание порядка и политической благонадежности внутри группы. Каждое утро в семь часов сирена зовет людей на работу, они спешат и ускоряют шаг. На улицах люди одеты по моде тридцатилетней давности: мужчины носят в основном черное, женщины одеты в белые шелковые блузки с длинной лентой, спадающей впереди до колена, длинные темно-синие юбки в складку, возможны также юбки цвета мяти и бордовые.

Ким Чен Ир скончался 17 декабря 2011 года. Его смерть, как и смерть его отца, вызвала всеобщее горе. Информационные агентства КНДР передавали, что вместе со всем народом скорбила и сама природа, причем «смерть товарища Кима вызвала снежную бурю, а ледник недалеко от места его рождения на горе Пэктусан треснул», и «даже журавль скорбел об утрате Ким Чен Ира, прилетев из Маньчжурии в самые холода». Сейчас Северной Кореей руководит его сын Ким Чен Ын, и судьба страны находится в его руках.

Таковы реалии КНДР — одного из последних образцовых сталинистских государств в мире. В стране все обобществлено, а жизни людей принадлежат дорогому вождю. Россиян этим не удивишь: еще 60—70 лет назад именно так и жили при Сталине. Будем надеяться, что Ким Чен Ын сможет немного омолодить страну, привлечь иностранных инвесторов и позволить всем нам более подробно познакомиться с этой удивительной страной.

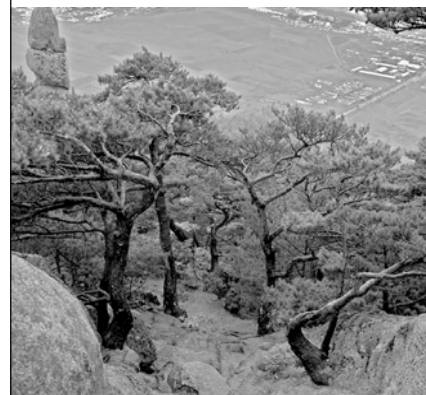
Оксана БУГАЕЦ,
учащаяся гимназии № 25
им. А. С. Пушкина,
Нижний Новгород



Ученики младших классов



Армейский парад



Природа Северной Кореи



Масштаб памятника вождю



Пионеры КНДР