

The background of the cover is a classical painting. At the top, a winged cherub or putto is shown in flight, arms outstretched, against a blue sky. Below, a detailed coastal city with buildings and a harbor is visible. In the foreground, there are large, dark, rocky formations in the water, possibly a lighthouse or a natural rock outcrop. The overall style is reminiscent of 19th-century landscape or allegorical painting.

В. В. Трешин

**ВХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА
В ИСТОРИЧЕСКОЕ БЫТИЕ**
(Тупанистический аспект)

Монография

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

В. В. Тришин

**ВХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА
в ИСТОРИЧЕСКОЕ БЫТИЕ**
(Гуманистический аспект)



МОНОГРАФИЯ

Нижний Новгород
Нижегородский институт развития образования
2020

УДК 101.1:316
ББК 216.21,0
Г85

Рецензенты:

Н. С. Шиловская — канд. филос. наук, доцент,
доцент кафедры «Методология, история и философия науки»
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный технический
университет имени Р. Е. Алексеева»;

М. М. Прохоров — д-р филос. наук,
профессор кафедры истории, философии,
педагогике и психологии ФГБОУ ВО «Нижегородский
архитектурно-строительный университет»

Гришин, В. В.

Г85 Вхождение человека в историческое бытие (Гуманистический аспект) : монография / В. В. Гришин. — Н. Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2020. — 198 с.

ISBN 978-5-7565-0904-5

В монографии рассматриваются проблемы, связанные с осознанием и принятием человеком исторического бытия, то есть с тем, как он познает историю, воспринимает и ощущает ее. Анализируются субъекты и личности в истории, их взаимосвязь, а также концепции исторического события через призму гуманизма.

Издание адресовано учителям и преподавателям истории и обществоведения, а также всем интересующимся отечественной историей в рамках концепции образования взрослых.

УДК 101.1:316
ББК 216.21,0

ISBN 978-5-7565-0904-5

© В. В. Гришин, 2020.
© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт
развития образования», 2020

Оглавление

Введение ► 3

Глава I. Человек, история, историческое бытие ► 6

- 1.1. Проблемы современности и историческое бытие 6
- 1.2. Историческое бытие и сущность человека 9

Глава II. Субъект истории и личность в истории ► 16

- 2.1. Личность и субъект 16
- 2.2. Личность и субъект истории в Античности 19
- 2.3. Средневековье: христианский проект человека 26
- 2.4. Феномен эпохи Возрождения 33
- 2.5. Новое время и рождение субъекта..... 36
- 2.6. Марксизм и ранний экзистенциализм — борьба за человека 38
- 2.7. Личность и субъект в русской истории 52
- 2.8. Личность и субъект в новой и новейшей истории 60
- 2.9. Постмодернизм: расчеловечение 62
- 2.10. После постмодернизма — поворот к человеку 65
- 2.11. Современный человек: выбор между человеком без сущности или становлением личности 69

Глава III. История и человек – взаимопроникновение с порождением исторического бытия ► 75	
3.1. Ускользящий вихрь истории	75
3.2. Историческое бытие, историческое событие	81
3.3. Субъект и истина исторического события ...	96
3.4. Человек и историческое бытие: шаги на- встречу	108
3.5. Особенности менталитета русского чело- века	119
Глава IV. Ощущение истории ► 141	
4.1. Мироощущение и история	141
4.2. Пессимизм и оптимизм в истории	143
4.3. Искусство как мироощущение	149
Глава V. Мирвосприятие истории ► 155	
5.1. Мирвосприятие: поэзия, метафора, исто- рическое бытие и здравый смысл	155
5.2. Поэзия: человек и природа	163
5.3. Философия поэзии: поэзия как предвиде- ние	171
5.4. Поэзия и гуманизм	178
Вместо заключения. Рациональное освоение истори- ческого бытия и создание своего проекта жизни ► 182	
Литература ► 186	