**Музыкальный руководитель ДОУ**

**Список источников, рекомендуемой музыкальным руководителям**

**при подготовке к компьютерному тестированию**

**Нормативно-правовые документы (по состоянию на 09.03.2022)**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», с изм. от 02.07.2021 N 351-ФЗ;
2. Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Постановление Правительства РФ от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;
4. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 (изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" с изм. и дополнениями от 21 января 2019 г.;
6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
8. СанПиН 2.1.3684-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 3);
9. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2).
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 19 декабря 2018 г. № 769н “Об утверждении профессионального стандарта “Няня (работник по присмотру и уходу за детьми)” с изм. от 10 января 2019 года;
11. Приказ Минтруда России от 19 апреля 2021 года № 250н «Об утверждении профессионального стандарта руководителя образовательной организации (управление дошкольной образовательной общеобразовательной организацией). Зарегистрировано в Министерстве юстиции рег.№64848 от 02 сентября 2021 года;
12. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
13. Национальный проект «Образование» 2019-2024 (Паспорт проекта утверждён: 24 декабря 2018 года).
14. Федеральные проекты, действующие в рамках нацпроекта «Образование»: «Поддержка семей, имеющих детей»; «Цифровая образовательная среда»; «Современная школа»; «Успех каждого ребёнка»; Молодые профессионалы»; «Новые возможности для каждого»; «Социальная активность».
15. Единый план по достижению национальных целей развития Российской Федерации на период до 2024 года и на плановый период до 2030 года.
16. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
17. Основы государственной политики регионального развития РФ на период до 2025 (утверждены Указом Президента РФ 16.01.2017 № 13).
18. Постановление Правительства РФ от 18.09.2021 N 1573 "О внесении изменений в Правила выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития.
19. Приказ Минпросвещения России от 30 марта 2021 г. № 133 «Об утверждении методики расчета целевого показателя «Среднее время ожидания места для получения дошкольного образования детьми в возрасте от 1,5 до 3 лет» федерального проекта «Содействие занятости» национального проекта «Демография».
20. Мониторинг доступности дошкольного образования для детей в возрасте с 1,5 до 3 лет (по состоянию на 01.10.2021 г.)
21. Рекомендации по совершенствованию мероприятий по поддержке центров (служб) психолого-педагогической, диагностической и консультационной помощи родителям с детьми дошкольного возраста, в том числе от 0 до 3 лет. Утв. 07 декабря 2020
22. Стратегия социально-экономического развития Нижегородской области до 2035 года. Утверждена постановлением Правительства Нижегородской области от 21 декабря 2018 года № 889
23. Распоряжение от 13 августа 2019 г. № 800-р. Об утверждении плана мероприятий по реализации Стратегии социально-экономического развития Нижегородской области до 2035 года.
24. Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области № 316-01-63-1678/20. от 26 июля 2021 «О мониторинге качества дошкольного образования»
25. Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области 10 7.202 № 316- 01- 63- 1185/20 «Об утверждении планов мероприятий («дорожных карт») развития механизмов управления качеством образования в Нижегородской области
26. Постановление Правительства Нижегородской области от 30 апреля 2014 года № 301 Об утверждении государственной программы "Развитие образования Нижегородской области" (с изменениями на 4 февраля 2019 года).
27. Письмо Министерства просвещения РФ от 12 мая 2020 г. N ВБ-1011/08 "О методических рекомендациях."
28. Постановление Правительства РФ от 7 октября 2021 г. N 1701 “О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации "Развитие образования" и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации”

**Список литературы**

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ – Волгоград «Учитель»; 2007. – 208с.
2. Анисимова, Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительные группы / Анисимова Г.И. Худож.: Е.А. Афоничева, В.Н.Куров.- Ярославль: Академия развития, 2008.-96 с.
3. Анищенкова, Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников / Е.С. Анищенкова. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО "АСТ", 2005. - 798 c.
4. Антипина А.Е «Театрализованная деятельность в детском саду» – творческий центр Сфера, М – 2006.
5. Арапова-Пискарева Н.А. Мой родной дом. Программа нравственно - патриотического воспитания дошкольников - Мозаика-Синтез; Москва; 2004. – 136с.
6. Бapaнoвa Э. A. Диагностика познавательного интереса у младших школьников и дошкольников. - CПб.: Peчь, 2005. – 128 с.
7. Белкина Л.В., Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. - Воронеж: Учитель, 2006.
8. Беркенова К.Д. Музыка - это язык души На страже №71 (4044) от 24.09.2014г.
9. Бодраченко, И.В. Музыкальные игры в детском саду для детей 5-7 лет / Ирина Бодраченко.- М.: Айрис- пресс, 2009.- 176 с.
10. Бубнова, О.Б. Коммуникативные танцы как педагогическое понятие /М., 2010. – 217с.
11. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. – СПб.: Музыкальная палитра, 2014. – 36 с.
12. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. Спб.: Питер, 2015. – 192 с.
13. В.А.Жилин. Материалы семинара-практикума «Интеграция движения, слова и музыки». Екатеринбург. 2006 г.
14. В.В. Емельянов «Развитие голоса. Координация и тренаж» – СПб, 1997.
15. Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. – М.: Просвещение, 1967. – 415 с.
16. Ветлугина Н. А. Музыкально-игровое творчество у детей 5-7 лет //Художественное творчество в детском саду/ Под ред. Н. А. Ветлугиной. - М.: Просвещение, 1974. С. 107-121.
17. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду: Учеб.пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология». – М.: Просвещение, 1983. – 255 с.
18. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. – Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург, детство – пресс, 2011. – 190с.
19. Виноградов Л.В. Коллективное музицирование. – СПб.: Образовательные проекты. М.: 2005 г.
20. Виноградов Л.В. Развитие музыкальных способностей у дошкольников.- СПб.: Речь. Образовательные проекты; М.: Сфера.2009
21. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика, 2003г., Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. Под ред. Е.А. Медведевой, 2002г.
22. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 1991. —93 с.
23. Выготский Л.С. Психология искусства. — Минск: Современное слово, 1998.- 479 с.
24. Галянт, И.Г. Музыкальное развитие детей 2-8 лет: методическое пособие для специалистов ДОО / И.Г. Галянт. – М.: Просвещение, 2015.
25. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - М.: Академия, 2005.-318 с.
26. Голова О. Н. Использование методов и приемов ТРИЗ технологий в воспитательно-образовательном процессе дошкольников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016.
27. Горшкова Е.В «От жеста к танцу». Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. -М.: Издательство «Гном и Д».2004
28. Груздова И. П. Музыкально-эстетическая культура детей дошкольного возраста: сущность и пути формирования // Дошкольное воспитание, 2011, №2.
29. Д. Демченко «Вокальные игры с детьми» – М., 2000
30. Д.Е.Огороднов «Методика комплексного музыкально-певческого воспитания», Москва 1981г.
31. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: вокально-двигательные разминки, музыкальные игры, танцевальные движения, слушание фрагм. опер и балетов, музыкальные аутотренинги. – М.: ВАКО, 2013.
32. Давыдова О. И., Майер А. А. «Адаптационные группы в ДОУ» Методическое пособие: М. ТЦ «Сфера» 2005.
33. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: пособие для музыкальных руководителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2008.
34. Елисеева, Е. А. Развитие творческих способностей детей посредством использования ИКТ на музыкальных занятиях в рамках ФГОС ДО / Е. А. Елисеева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 39 (173). — С. 88-90.
35. Ермолаева-Томина, Л.Б. Проблема развития творческих способностей детей / Л.Б. Ермолаева-Томина // Вопросы психологии. - 2009. - № 5. - С.166-175.
36. Журнал «Музыкальный руководитель»
37. Забурдяева Е., Перунова Н. Посвящение Карлу Орфу. Выпуск I «Движение и речь». СПб.: Невская Нота, 2009
38. Зарецкая Н.В. «Танцы для детей старшего дошкольного возраста. Пособие для практических работников ДОУ – М.: Айрис – пресс, 2005.
39. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2011
40. Зацепина М. Б. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
41. Зацепина М.Б. Реализация программы воспитания и обучения в детском саду // Музыкальный руководитель, 2007, №8.
42. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е, Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021. – 264с.
43. Зимина А.Н., Китаева Н.К., Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. Издательство: Гном, 2004.
44. Иванова Е.В. Повышение ИКТ – компетентности педагогов // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2009. № 12.
45. Инновационные технологии дошкольного образования в современных социокультурных условиях : Учеб.-метод. пособие / Г. В. Фадина, И. Г. Андреева, Е. А. Лобанова [и др.] ; Балаш. фил. Сарат. гос. ун-та им. Н. Г. Чернышевского. - Балашов : Николаев, 2004
46. Й.Вуйтаг. Материалы семинара «Музыка и танцы мира» Екатеринбург, 2007 г.
47. Каплунова И. «Ансамбль ложкарей» – С-Пб.: Композитор, 2015
48. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». – С-Пб.: Композитор, 2016
49. Каплунова, И.М. Наш веселый оркестр - Санкт-Петербург: Невская Нота, 2013.
50. Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
51. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 1998. – 304 с.
52. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред.пед. уч. заведений. – 2-е изд. стер. – М.: Академия, 2005. – 176 с.
53. Комарова И.И. , Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М., Мозаика –Синтез, 2013.
54. Комарова Т. С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М., 2011.
55. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: методическое пособие / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. – М.: ТЦ «Сфера», 2007. – 208с. – (Растим патриотов России).
56. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Моя малая родина: Учебно-методическое пособие / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова – Н. Новгород, 2005. – 344 с.
57. Костина Э. П. Камертон : программа музыкального образования детей раннего и дошкольноговозраста. - М. : Линка-пресс, 2008. – 320 с.
58. Костина Э. П. Комплексный мониторинг качества музыкального образования детей / Э. П. Костина // Доп. образование и воспитание. – 2007. - № 3. – 4 С.
59. Костина Э. П**.**Музыкальная среда как средство развития креативности ребенка / Э. П. Костина // Дошкольное воспитание. – 2006. - №№ 11, 12. – 16 С.
60. Костина Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Вып.2 – М.: Просвещение, 2006. – 223 с.
61. Костина, Э. П. Специфика средообразовательного процесса креативной педагогической технологии музыкального образования дошкольников // Мир психологии. – 2006. - №4. – 0,8 п. л.
62. Костылева, Н. Ю. Покажи и расскажи. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики / Н.Ю. Костылева. - М.: Сфера, 2014. - 530 c.
63. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М., Мозаика –Синтез, 2016.
64. Крупенчук О.И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. СПб.: Издательский Дом “Литера”, 2005.
65. Куприна Н.Г. Коммуникативные музыкальные игры в социальном развитии детей / Н.Г. Куприна Урал.гос. пед. университет. – Екатеринбург, 2002. – 248 с.
66. Л.В.Виноградов «Коллективное музицирование.» Спб, 2008.
67. Л.Р.Меркулова «Оркестр в детском саду» Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование-М.,2009
68. Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад. Волгоград: «Учитель», 2012.
69. Леонтьева О.П. Карл Орф - для детей. Журнал «Советская музыка» №63. 1976 г.
70. М.Ю.Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду» - М.; «Скрипторий 2003», 2010
71. Медушевский В.В. О содержании понятия «адекватное восприятие» // Восприятие музыки: сборник статей / Под ред. А. Максимова. - М., 1980.
72. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6,6-7 лет. песни и упражнения для развития голоса.-М.:ТЦ Сфера,2017.
73. Михайлова М.А. «Танцы, игры, упражнения для красивого движения» – М.: Ярославль «Академия развития», 2004.
74. Морозова Н.Н., Степура Н.И., Чуб Н.В. Мюзиклы в детском саду. – Х.: «Основа», 2007 г. Москва изд. «Скрипторий 2003», 2010.
75. Музыкальный театр. Выпуск 3. – М.: Музыка, 2015 г.
76. Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах», Москва, Просвещение,1990
77. Неменова Т. Развитие творческого проявления детей в процессе театральных игр // Дошкольное воспитание. - 2009 г.. - № 1.
78. Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера.2018.
79. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду [Текст] / М. Ю. Новицкая. - Москва : Линка-Пресс, 2003. - 195, [2] с. : табл. - Библиогр.: с. 193-196.
80. О. В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению – Санкт –Петербург, 2005
81. Овчинникова, Т. Музыка для здоровья / Т. Овчинникова. – СПб., 2004.
82. Одинцова, И. В. Звуки. Ритмика. Интонация (+ CD-ROM) / И.В. Одинцова. - М.: Флинта, Наука, 2008. - 368 c.
83. Парцхаладзе М.А. Песни и музыкальная сказка для детей дошкольного возраста. – М.: ВЛАДОС, 2003 г.
84. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. — М.: Пед. общество России, 2001.- 640 с.
85. Петрушин В.И. Музыкальная психология: учебник и практикум для СПО. – М.: Издательство Юрайт, 2019 г.
86. Петрушин, В.И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика. М., 1999.
87. Поддъяков Н.Н., Поддъяков А.Н. Проблемы обучения и развития творчества дошкольников. – Н.Новгород: НГЦ, 1999. – 38 с.
88. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: Учеб.для студ. высш. пед. учеб. заведений. – СПб: Детство–Пресс, 2005. – 384 с.
89. Проблемы разработки и внедрения информационно-коммуникационных технологий (ЭСО) в ДОУ [Текст] / Л. Н. Духанина, Т. В. Волосовец, Н. Е. Веракса, Э. М. Дорофеева, Т. С. Комарова, Т. И. Алиева, И. И. Комарова, К. Ю. Белая, И. В. Кузора // Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2011. - № 3. - С. 32-38 : фот. . - ISSN 1997-9657
90. Проблемы разработки и внедрения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в ДОУ [Текст] / Л. Н. Духанина, Т. В. Волосовец, Н. Е. Веракса, Э. М. Дорофеева, Т. С. Комарова, Т. И. Алиева, И. И. Комарова, К. Ю. Белая, И. В. Кузора // Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2011. - № 3. - С. 32-38 : фот. . - ISSN 1997-9657
91. "Психология музыкальной деятельности" сб. под ред. Г. Цыпина М., Академия 2003;
92. Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Ю.А. Афонькина. Волгоград: «Учитель», 2012г.
93. Радынова О.П. Дошкольный возраст: как формировать основы музыкальной культуры // Музыкальный руководитель, 2005, №3.
94. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - Дубна: Феникс+, 2011.
95. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования. – М.: Школа-Пресс, 2014.- 204 с.
96. Рыбкина В.Л. Мюзиклы для детей. Учебно - методическое пособие для детей дошкольного возраста с аудиоприложением на 2 СD – 2015 г.
97. Рытов Д. А. Русская ложка: музыкально-игровая энциклопедия. – С-Пб.: Композитор, 2011
98. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. — М.: Народное образование, 1998. - 256 с.
99. Ситаров В.А., Маралов В.Г. Педагогика и психология ненасилия в образовательном процессе. – М.: Академия, 2000 – 212 с.
100. Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика». Хореография в детском саду – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
101. Справочник музыкального руководителя, статья «Как в игровой форме оценить музыкально – художественное развитие детей», с.48, №10, 2017г
102. Тарасова К.В. Музыкальность и составляющие её музыкальные способности // Музыкальный руководитель. - 2009. - №5.
103. Творчество: теория, диагностика, технология. Словарь – справочник для специалистов в области образования. / Под ред. Т.А. Барышевой. Спб, 2008
104. Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей // Избр. труды: В 2 т. Т. 1 - М.: Педагогика, 1985.-329 с.
105. Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей – М.: 2007г. – с. 88
106. Тютюнникова Т.Э. Нескучные уроки – М.: 2004г. – с. 66
107. Тютюнникова Т.Э. Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение – Материалы семинара №1 – М.: 2009г.
108. Тютюнникова Т.Э. Элементарное музицирование с дошкольниками: музыка, речь, движение – М.: «УРСС», 2002г.
109. Тютюнникова. Т.Э. Уроки музыки. Система обучения Карла Орфа М.: «Астрель» 2000 г.
110. Ульянич В.С. Заметки о компьютерной музыке / В.С. Ульянич // Музыкальная жизнь. - 2008. № 15.
111. Управление инновационными процессами в ДОУ. – М., Сфера, 2008
112. Филипова Л.В., Вербовская Е.В., Антонова Е.В. Театрализованная деятельность и ее значение во всестороннем развитии ребенка 5-6 лет. Нижний Новгород, ННГАСУ, 2011г.
113. Фурмина, Я.С. Возможности творческих проявлений старших дошкольников в театральных играх: Художественное творчество и ребенок / под ред. Н.А. Ветлугиной. - М.: Педагогика, 2012
114. Халимова, Г. Г. Внедрение интерактивных технологий в дошкольное образование / Г. Г. Халимова. — Текст: непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Уфа, май 2014 г.). — Т. 0. — Уфа : Лето, 2014. — С. 73-76.
115. Холл Д. Учимся танцевать. Веселые уроки танцев для дошколят.-2-е изд.-М.:АСТ: Астрель,2009
116. Щёткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» - М-Мозаика – Синтез, 2008.
117. Ястребов Л.И. Создание мультимедийных презентаций в программе MS PowerPoint 2002. – Ж-л “Вопросы Интернет-образования”, № 44

**Интернет-ресурсы**

*Основные*

http://www.niro.nnov.ru/ Сайт ГОУ ДПО НИРО

http://nsportal.ru Социальная сеть работников образования

http://www.muz-rukdou.ru Музыкальный руководитель ДОУ

http://www.maam.ru Сайт для педагогов дошкольных учреждений

http://babymusic.jimdo.com Сайт музыкальных руководителей

http://doshkolnik.ru Дошкольник

<http://www.orff.ru>

*Дополнительные*

Электронный научный журнал «Педагогика искусства»
http://www.art-education.ru/AE-magazine/for-authors.htm
Детям о музыке http://www.muz-urok.ru/index.htm
Музыка с мамой. http://www.m-w-m.ru/index.php
«Солнышко» - SolNet.EE http://www.solnet.ee/sol/003/p\_000.html
Нотный архив России http://www.notarhiv.ru/
Нотная библиотека классической музыки http://nlib.narod.ru
Музыкальная палитра http://www.muspalitra.ru/
Раннее развитие детей [www.razumniki.ru](http://www.razumniki.ru)

Научно-популярный журнал «Обруч» http://www.obruch.ru

«Всё для детского сада» http://www.ivalex.vistcom.ru
«Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и дома» http://doshvozrast.ru
«Фестиваль педагогических идей» http://festival.1september.ru
«Детский сад.ру» http://www.detskiysad.ru

Повышение квалификации работников образования http://www.apkpro.ru
«Карапузики» http://www.karapuziki.kz
«Почемучки» http://www.pochemu4ka.ru
«Детки» http://www.kids-kids.ru
«Детский сад» <http://www.detsad-kitty.ru>