



Тема номера
**Школа и родители:
сотрудничество во имя будущего**

ПРАКТИКА № 2 (134)

ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

2025

В номере

16+



АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

М. Г. Ямбаева. Формирование основ традиционных российских ценностей в семье: успех в единстве 2

Т. Г. Семушева. Городской фестиваль «Семья года» — пространство сотрудничества 10

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПОЛЕ

М. А. Яковлева. Здоровье и правильное питание 15

С. П. Недошитова, Д. В. Хламов, С. Н. Варюхина. Первый, взлёт разрешаю! 18

О. А. Соколова. Дистанция сближает: из опыта работы ДЦ «Лазурный» 21

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДСКАЗКА

Л. В. Дозадова. Семья и ЦВР — сотрудничество с историей 26

ПРОГРАММА — ПРОЕКТ — РЕЗУЛЬТАТ

Н. Н. Соловьева. «Семейные мастерские. Открываем мир искусства вместе» 31

С. И. Сизунькова. От робототехники к профориентации дошкольников 34

В. М. Земскова. Центр правильного питания: формирование культуры ЗОЖ у младших школьников 36

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

О. Г. Васенькин, Д. О. Кофанов. Увлеченные родители — лучшие помощники 39

Н. К. Турчина. Про успешную социализацию учеников начальной школы 42

ВЕСТИ ИЗ ОДНОГО РАЙОНА

Е. М. Быкова. Модель взаимодействия детей и взрослых в условиях дополнительного образования 48

Е. В. Шаталова. «Станем друг другу ближе»: из опыта работы объединения «Ладушки» 52

МЫСЛИ ВСЛУХ

К. В. Погодина. Влияние стиля семейного воспитания на профессиональное становление студента 57

ШИРЕ КРУГ

С. А. Устюжанина, О. А. Чиркова. Детско-родительский форум «Счастье быть вместе» 60

Е. В. Гусева. Социальное партнерство семьи и школы в воспитании 62

Е. В. Панкова. Ключ к успеху детей — в сотрудничестве! 66

КАЛЕЙДОСКОП ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ

Ю. А. Корнилова, С. С. Фроленкова. «Кузница Победы — город Горький» (литературно-музыкальная композиция) 68

ПУТЬ К ПОБЕДЕ

В. М. Баранова. Солдат Великой Отечественной 75

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ ВАЖНЫХ

Н. С. Нуждина. «Артеку» — 100 лет: память на всю жизнь 78

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Е. В. Шадрина. Школа и родители: сотрудничество во имя будущего Библиографический материал из фонда библиотеки РИБЦ 81

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области.

Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0361 от 28 сентября 2010 г.

Издается с 1995 года при поддержке министерства образования и науки Нижегородской области. Учредитель и издатель — государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования»

Главный редактор

Е. А. Окунькова,
ректор ГБОУ ДПО НИРО

Редакционная коллегия

В. А. Амосов
С. А. Максимова
О. М. Павлова
Е. В. Перенкова
М. К. Приятелева
Е. П. Седых
И. В. Тузикова
Р. И. Удалова
М. Г. Ямбаева

Ответственный секретарь

Н. С. Нуждина

Редактор

И. В. Малинина

Макет и компьютерная верстка

О. В. Кондрашина
М. В. Семикова

Художники обложки

П. Б. Халтурин
О. В. Кондрашина

Адрес редакции, издателя, типографии

603122, Нижегородская область, Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203

Тел./факс: (831) 468-08-03

Сайт: www.pshv.nironn.ru

E-mail: pshv1995@niro.nnov.ru

Все права защищены. Использование и перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускаются только с разрешения редакции, ссылка на журнал «Практика школьного воспитания» обязательна.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2025

Формирование основ традиционных российских ценностей в семье: успех в единстве

*Семья — опора нации, источник духовных
и физических сил, нравственный фундамент
человеческой личности.*

Л. Н. Толстой



М. Г. ЯМБАЕВА,
канд. пед. наук,
зав. кафедрой
теории и практики
воспитания
и дополнительного
образования
ГБОУ ДПО НИРО

В последние годы мы наблюдаем большие изменения в сфере воспитания детей и молодежи, когда формируется единое «бесшовное» воспитательное пространство. Именно оно обеспечивает непрерывность и целостность воспитательного процесса между всеми уровнями образовательной системы. Обновление воспитывающей среды — одно из условий современного воспитательного пространства. Эффективный процесс воспитания подрастающего поколения возможен лишь при взаимодействии семьи и образовательной организации.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, в основных направлениях определено следующее: «создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми» [1].

Распоряжением Правительства РФ от 25 августа 2014 года № 1618-р утверждена Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, где «семейная политика представляет собой целостную систему принципов, задач и приоритетных мер, направленных на поддержку, укрепление и защиту семьи как фундаментальной основы российского общества, сохранение традиционных семейных ценностей; повышение роли семьи в жизни общества; повышение авторитета родительства в семье и обществе; профилактику и преодоление семейного неблагополучия; улучшение условий и повышение качества жизни семей» [2].

Именно дети должны стать активными участниками в реализации этих важнейших задач, направленных на возрождение и всемерное укрепление социального института

семьи, семейных ценностей и традиций как основы основ российского общества и государства.

Сотрудниками ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (*институтвоспитания.рф*) были проведены исследования, позволяющие увидеть, насколько родители готовы к сотрудничеству с образовательной организацией, как они видят воспитание и каково их отношение к совместному воспитанию ребенка. А. А. Воиновой было выявлено, что родители видят роль образовательной организации в привитии детям следующих ценностей (приведены в порядке уменьшения значимости для родителей):

- ◆ духовно-нравственные ценности (уважение друг к другу, уважение к старшим, взаимопомощь, эмпатия);
- ◆ ценность дружбы;
- ◆ ценность труда;
- ◆ семейные и патриотические ценности.

По мнению родителей, сильнее всего на формирование ценностей ребенка влияет семья, а вслед за ней — окружение и друзья. Причем друзья влияют в основном в негативном ключе. Также в основном «неправильные ценности», по мнению большинства родителей, прививаются детям посредством интернета.

Оценивая роль образовательной организации в формировании ценностей у детей, родители отмечают ее недостаточную активность и считают, что она не в полной мере выполняет воспитательную роль.

Отношения детей с педагогами родители оценивают неоднозначно. Свои собственные отношения с педагогами они чаще всего оценивают как «минимально возможные».

Оценивая степень своего участия в реализации программы воспитания, большинство родителей отметили, что должны принимать в этом участие и готовы разделить с педагогом все нюансы воспитательной работы.

Таким образом, очевидно, что родители в целом готовы идти на сотрудничество и взаимодействие с образовательными организациями в вопросах воспитания.

Инициатором выстраивания взаимодействия всегда является образовательная организация, поэтому основная активность, мотивирующая родителей на контакт, должна исходить именно со стороны педагогов. В 95 % случаев непосредственное взаимодействие происходит на территории ОО, поэтому она должна быть ресурсно подготовлена к его качественному обеспечению (в случае встреч в онлайн-формате роль организатора взаимодействия также принадлежит образовательной организации). Образовательная организация должна прилагать максимум усилий для создания родителям психологического комфорта при взаимодействии. [3]

ЦЕННОСТЬ —

1. Выраженная в деньгах стоимость чего-нибудь, цена.
2. *перен.* Важность, значение.
3. То, что имеет высокую стоимость, ценный предмет.
4. *перен.* Явление, предмет, имеющий то или иное значение, важный, существенный в каком-нибудь отношении (*здесь и далее определения даны по Толковому словарю современного русского языка Д. Н. Ушакова. Москва : Аделант, 2014*)

СЕМЬЯ —
группа людей,
состоящая
из родителей,
детей,
внуков
и близких
родственников,
живущих вместе

Счастье в семье зависит от воплощения в жизни таких ценностей, как труд, учение, здоровье, любовь.
(К. Д. Ушинский)

Согласно определению А. В. Мудрика, «семья представляет собой небольшую группу, образованную на основе брака или кровного родства. Члены этой группы объединены общностью быта, взаимной моральной ответственностью и поддержкой друг друга. Внутри семьи формируются нормы, санкции и образцы поведения, которые регулируют отношения между супругами, родителями и детьми, а также взаимодействие между самими детьми».

С давних пор семья исполняла три ключевые роли: продолжение рода (рождение детей), воспитание детей и совместное ведение домашнего хозяйства. Сегодня к базовым функциям семьи относят:

- ◆ сохранение жизни и здоровья;
- ◆ удовлетворение физических, материальных и духовных потребностей человека;
- ◆ рождение и воспитание детей;
- ◆ создание условий, благоприятных для развития и самореализации каждого члена семьи;
- ◆ воспроизводство необходимых обществу человеческих ресурсов. [4]

Таким образом, семья является институтом социализации и воспитания детей. В зависимости от того, как семья реализует эти функции, можно выделить благоприятные семьи, где оба родителя работают, семья достаточно материально обеспечена, родители занимаются воспитанием ребенка; а также семьи неблагоприятные, где ребенок чувствует себя ненужным и не может найти себе место. В настоящее время также увеличивается число семей социального риска, имеющих трудноразрешимые проблемы, ограничивающие ее возможности в создании благоприятных условий для жизни и полноценного развития всех ее членов.

В работе В. В. Николиной определено, что «доминантой (базисом) семейного воспитания являются семейные ценности, связанные с осознанностью сопричастности к семье, роду, почтительному отношению к предкам, родителям, семейным реликвиям, самоутверждением личности среди ближайшего окружения, удовлетворением потребностей к происхождению рода, отцовству и материнству, любовью и толерантным отношением к ближнему, поддержкой и защищенностью в семье, возможностью к самоактуализации и самореализации личности в семье. Именно ценности жизни в семье формируют мировоззрение детей и молодежи. В. А. Сухомлинский отмечал, что от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира — от этого

в значительной степени, зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш» [5].

Именно в семье закладывается и обеспечивается воспитание важнейших качеств личности. В ней ребенок получает первые представления о мире, здесь формируется тот фонд понятий, взглядов, чувств, привычек, который лежит в основе нравственного становления личности школьника.

Семья играет ключевую роль в формировании личности ребенка, обеспечивая рациональное устройство его жизни и способствуя усвоению им позитивного опыта предыдущих поколений. В семейной среде ребенок накапливает ценный индивидуальный опыт в различных сферах деятельности, выработке привычек и построении отношений.

Влияние семейной среды оказывает существенное воздействие на формирование моральных принципов и гражданской позиции растущего человека. Ценностные ориентиры и психологические установки индивида в значительной степени определяются семейными отношениями. Высоконравственное поведение взрослых членов семьи, а также их постоянная поддержка в осмыслении собственного нравственного опыта закладывают прочный фундамент для формирования у школьников правильных жизненных установок.

Нельзя, чтобы ребенок вырос, обновлял свою жизнь только в школе или только в семье. Если мы хотим воспитать в нем личность, то все его окружение, все люди, которые направляют этот процесс, должны составлять целеустремленную воспитательную среду. (Ш. А. Амонашвили)

Отсутствие согласованности между требованиями школы и семьи особенно тяжело отражается на ребенке, оказывает на него негативное влияние.

Для обеспечения единства подхода крайне важно организовать тесное взаимодействие между школой и семьей, поскольку объектом их заботы является один и тот же ребенок. Важно отметить, что школа обладает значительными ресурсами, которые могут способствовать развитию семейных отношений, созданию благоприятной атмосферы в семье, сплочению ее членов и нравственному обогащению опыта взаимодействия родителей и детей.

Взаимодействие школы и семьи обусловлено следующими условиями:

- ♦ единый объект (субъект) воспитания;
- ♦ общие цели и задачи воспитания детей;
- ♦ возможность всестороннего изучения детей и координации влияний на их развитие;
- ♦ необходимость согласованности действий педагогов и родителей;
- ♦ возможность объединения усилий школы и семьи в решении проблем ребенка;

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ —
взаимная
связь,
взаимная
обусловленность

ВОСПИТАНИЕ —
навыки
поведения,
привитые
семьей,
школой,
средой;
систематическое
воздействие
на развитие
ребенка;
обладание
навыками,
отвечающими
требованиям,
предъявляемым
средой

♦ возможность взаимного обогащения семей, классного и школьного коллективов, каждого участника взаимодействия.

Взаимодействие школы и семьи строится на фундаменте общей цели — установление тесного сотрудничества всех участников образовательного процесса. Оно призвано создать оптимальные условия для полноценного социального развития, воспитания и обучения детей.

Взаимодействие педагогов и семьи направлено на решение единых задач воспитания детей:

- ♦ обеспечение качественного образования;
- ♦ развитие профессиональных интересов и подготовка детей к сознательному выбору профессии;
- ♦ формирование нравственности и культуры поведения у учащихся;
- ♦ подготовка школьников к семейной жизни;
- ♦ формирование потребности в здоровом образе жизни.

Для успешной реализации поставленной цели и комплексного решения задач воспитания требуется разрешение ряда конкретных педагогических проблем.

В работе с детьми можно организовать деятельность, направленную:

- на воспитание уважительного, заботливого отношения к родителям;
- на формирование ответственности за свои поступки перед семьей;
- на воспитание чувства гордости за семью, стремление поддерживать и развивать лучшие семейные традиции.

В работе с родителями:

- формирование у родителей правильных представлений о своей роли в воспитании ребенка, о необходимости участия в учебно-воспитательном процессе школы и класса;
- формирование субъектной позиции родителей в работе школы и класса, при проведении различных форм работы с семьей и детьми;
- формирование психолого-педагогической культуры родителей;
- развитие отношений уважения и доверия между родителями и детьми.

В работе с педагогами:

- формирование понимания значимости сотрудничества с семьей, роли педагогов в формировании гуманных взаимоотношений между родителями и детьми;
- формирование у педагогов потребности и умения решать проблемы каждого ребенка на основе совместного заинтересованного диалога с родителями;
- освоение педагогами способов изучения семьи, диалоговых и сотруднических форм взаимодействия с родителями, форм организации совместной деятельности родителей и детей.

Развитие взаимодействия школы и семьи зависит также от решения ряда организационно-управленческих задач:

- ♦ проведение всех воспитательных мероприятий в школе и в классе с участием родителей;
- ♦ обеспечение системы психолого-медико-педагогического просвещения родителей;
- ♦ организация методической работы с педагогами по проблеме взаимодействия с семьей;
- ♦ разработка и обеспечение системы стимулирования участников воспитательного процесса;
- ♦ организация работы родительского комитета, поднятие его престижа и роли в решении вопросов жизнедеятельности коллектива школы.

Основная идея развития сотрудничества в образовательной сфере заключается в уважении и гарантировании активного участия всех сторон, задействованных в учебном процессе.

Реализация этой идеи означает, что каждому родителю, педагогу, ребенку предоставлены право и возможность удовлетворять, реализовывать свои интересы, высказывать мнение, проявлять активность.

Успешное построение партнерских отношений между учениками, родителями и педагогами в первую очередь определяется качеством взаимодействия самих взрослых участников этого процесса. Родители и педагоги — воспитатели одних и тех же детей, и результат воспитания может быть успешным тогда, когда они станут союзниками. В основе этого союза — единство стремлений, взглядов на воспитательный процесс, вместе выработанные общие цели и задачи, пути достижения намеченных результатов.

Формы взаимодействия педагогов с родителями — это способы организации их совместной деятельности и общения. Целесообразно сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм взаимодействия. Так, обсуждение какой-либо проблемы воспитания на родительском собрании полезно продолжить при индивидуальных встречах с родителями, на групповых консультациях.

Сотрудничество между семьей и школой является процессом совместной деятельности, направленной на согласование целей, форм и методов воспитания, как в семье, так и в образовательной организации. Основной ценностью этого взаимодействия является создание условий, способствующих успешной самореализации ребенка, его личностному развитию, формирования мотивации к учению, а также сохранения физического и психического здоровья, социальной адаптации.

Сотрудничество между семьей и школой направлено на улучшение взаимоотношений между педагогами, учащимися и родителями. Данная система мер направлена на раннее

СОТРУДНИЧАТЬ —

1. Быть чьим-нибудь сотрудником в работе, работать с кем-нибудь вместе.
2. Быть сотрудником

МЕРОПРИЯТИЕ —
действие,
направленное
на осуществление
чего-нибудь,
для
осуществления
какой-нибудь
цели

выявление и профилактику проблем семейного воспитания. Она предполагает оказание семьям своевременной и действенной социально-педагогической и психологической поддержки. Важным аспектом является также повышение уровня ответственности родителей за процесс воспитания своих детей.

Взаимоотношения между образовательной организацией и родителями могут быть классифицированы на несколько типов.

- ◆ Формальные отношения, характеризующиеся безразличием.
- ◆ Деструктивные отношения, основанные на недоверии.
- ◆ Продуктивные отношения, которые строятся на доверии.

В работе образовательной организации с семьей может помочь использование актуальных методов и приемов взаимодействия: мероприятия нравственной, патриотической, краеведческой, спортивной, туристической, экологической и иных направленностей; реализация различных акций, марафонов; совместные поездки, экскурсии; выставки работ (семейное творчество); онлайн-лектории, школа родительской культуры; размещение актуальной для родителей информации на сайте образовательной организации или на официальных страницах организации в социальных сетях; создание видеоблогов (видеозанятия для детей, видеоконсультации для родителей и пр.), педагогические и образовательные проекты.

Воспитанию семейных ценностей способствует цикл занятий внеурочной деятельности «Разговоры о важном», где проблемам семьи уделяется большое внимание в контексте развития ценностного отношения учащихся к Родине, а также введение курса внеурочной деятельности для обучающихся 5 — 11-х классов и студентов СПО «Семьеведение». Этот курс ориентирован на формирование позитивного ценностного отношения учащихся к семье и браку, созданию крепкой счастливой семьи на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, семейных традиций, норм поведения в российском обществе. Воспитанию семейных ценностей способствуют и все школьные предметы, которые в различных контекстах рассматривают семейное воспитание на основе аксиологического подхода. [5]

Взаимодействие семьи и школы — это не просто эпизодические встречи на родительских собраниях. Это постоянный диалог, обмен информацией, совместное планирование и реализация воспитательных мероприятий. Когда родители и педагоги действуют согласованно, транслируя одни и те же ценности, у ребенка не возникает когнитивного диссонанса, а усвоение нравственных норм происходит более эффективно.

Примером такого взаимодействия может служить организация совместных проектов, направленных на изучение истории семьи, рода, края. Участие в волонтерских акциях, благотворительных мероприятиях, спортивных соревнованиях, где ученики, родители и учителя действуют как одна команда, также способствует укреплению семейных ценностей.

Таким образом, только в тесном сотрудничестве семьи и школы можно создать благоприятные условия для формирования у обучающихся прочных и осознанных семейных ценностей, которые станут надежным компасом в их дальнейшей жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

2. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года: утверждена распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 г. № 1618-р.

3. Методические рекомендации по взаимодействию образовательной организации и родителей в процессе реализации рабочей программы воспитания. Москва : Институт воспитания РАО, 2023. — 34 с.

4. Мудрик, А. В. Социальная педагогика : Учебник для студ. пед. вузов / Под редакцией В. А. Сластенина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Академия, 2000. — 200 с. ISBN 5-7695-0640-7

5. Николина, В. В. Аксиологический подход в условиях новой социальной реальности семейного воспитания / В. В. Николина, М. Г. Ямбаева // Нижегородское образование. — 2024. — № 4. — С. 4–14.

ЖУРНАЛ «НИЖЕГОРОДСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Издание включено в Перечень ведущих российских рецензируемых научных журналов, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук. В то же время к публикации принимаются и проблемные статьи, авторы которых анализируют исторические аспекты развития и современное состояние системы отечественного образования.

Предлагаем вам стать авторами, читателями журнала «Нижегородское образование». Научные статьи просим направлять на e-mail: niobr2008@niro.nnov.ru.

Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8 (831) 468-08-03 — Светлана Юрьевна Малая, ответственный секретарь.

ГАЗЕТА «ШКОЛА» ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Если вы хотите представить опыт своей работы, рассказать об интересных событиях, происходящих в вашей образовательной организации, поделиться впечатлениями от того или иного мероприятия, участником которого вы стали, или просто предложить коллегам разговор на актуальную тему, то присылайте материалы для публикации на электронную почту shkola1994@niro.nnov.ru (редактор — Наталья Юрьевна Андреева).

Городской фестиваль «Семья года» — пространство сотрудничества



Т. Г. СЕМУШЕВА,
начальник отдела
«Центр ресурсного
развития
образовательных
практик»
МБУ ДО «ДДТ
им. В. П. Чкалова»,
руководитель
городской научно-
практической
лаборатории
по проблемам
воспитания и семьи
имени Н. Н. Белик,
г. Нижний Новгород

Социальное партнерство семьи и школы не только не теряет своей актуальности, а приобретает многоаспектность и разнонаправленность. Этому способствует усиление государственной политики, направленной на поддержку семьи, увеличение ее роли в вопросах воспитания детей и формирования традиционных ценностей. В нашей стране традиционные ценности рассматривают «как основу российского общества, позволяющую защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, осуществлять бережение народа России и развитие человеческого потенциала» [1].

Система работы с семьей в г. Нижнем Новгороде выстроена и реализуется через городской мегапроект «Мы вместе» — проектная линия «В интересах ребенка» департамента образования администрации города и МБУ ДО «ДДТ им. В. П. Чкалова». (<https://www.ddt-chkalov.ru/>), (<https://www.ddt-chkalov.ru/taxonomy/term/15>)

Вот уже 25 лет активно исследует вопросы синергетического взаимодействия между семейными и образовательными институтами, выстраивая единые подходы к воспитанию и ценностным ориентирам, городская научно-практическая лаборатория по проблемам воспитания и семьи им. Н. Н. Белик Дворца детского творчества им. В. П. Чкалова. Основой этих исследований являются труды нижегородских ученых Н. Н. Белик, В. В. Николиной, Т. В. Свадьбиной, О. А. Немовой и др. Городская лаборатория работает в тесном сотрудничестве с Мининским университетом, ННГУ им. Н. И. Лобачевского, Лингвистическим университетом и Нижегородским институтом развития образования.

В образовательных организациях Нижнего Новгорода накоплен большой опыт, демонстрирующий систематическую планомерную деятельность по обучению, воспитанию, становлению активной гражданской позиции всех субъектов педагогического процесса. Важнейшим акцентом в этой деятельности является создание единого ценностно-смыслового пространства вокруг ребенка.

Целостная система включает в себя различные направления:

- ♦ обучение кадров (заместители директоров по воспи-

тательной работе, классные руководители, психологи и социальные педагоги, заместители заведующего ДОУ);

♦ городские кадровые конкурсы (выставка-форум лучших практик по работе с семьей, выставка-форум научно-методического обеспечения деятельности классных руководителей, фестиваль «Классный руководитель года»);

♦ просвещение родителей — Городской университет педагогических знаний родителей (факультеты: председателей советов родителей ОУ; председателей советов родителей ДОУ; приемных семей «Особые государственные семьи»; школа отцов);

♦ городские конкурсы и фестивали, формирующие и транслирующие положительный образ семьи, отца, матери (акции «Сын. Отец. Отечество» и «Материнская слава», интерактивные конкурсы детских и семейных творческих работ «День отца в моей семье», «Твой светлый образ незабвенный», «России верные сыны», «Я горжусь своей семьей», праздник «День отца», конкурс «Семья года»).

Одним из важнейших элементов системы работы, направленной на укрепление семейных ценностей, поддержку семейных традиций и семьи, стал Городской фестиваль «Семья года», который в этом году прошел уже в 25-й раз. Его организаторами являются департамент образования администрации г. Нижнего Новгорода, МБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества имени В. П. Чкалова», Городская научно-практическая лаборатория по проблемам воспитания и семьи им. Н. Н. Белик, Городской совет родителей, Нижегородское региональное отделение ВОО «Союз отцов».

Городской фестиваль проводится с целью дальнейшего укрепления социального партнерства семьи и школы в сохранении традиций семейного воспитания, ценности материнства и отцовства на основе повышения родительской компетентности, эффективности и гуманности детско-родительской творческой деятельности. Способствует формированию у детей чувства гордости за свою семью на основе гармонизации внутрисемейных межличностных отношений; повышению роли педагогов, классных руководителей в оказании необходимой профессионально компетентной помощи родителям; повышению семейного влияния на формирование у детей нравственных ценностей и гражданского сознания, потребности в творческом развитии, понимания необходимости непрерывного образования, повышению осознанной ответственности родителей за интеллектуальное, духовно-нравственное, гражданское развитие, сохранение здоровья своих детей.

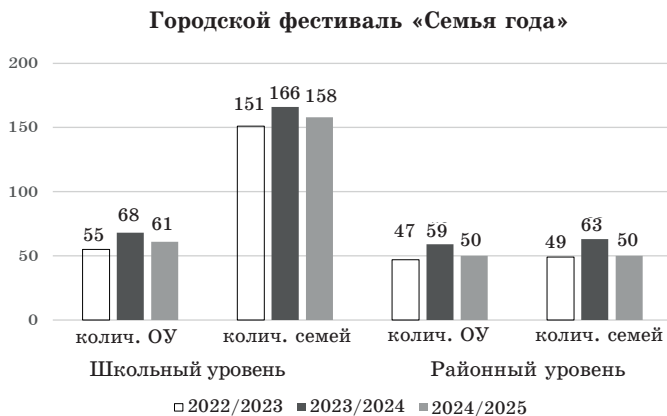


ПРОЕКТ
(от латин.
projectus —
брошенный
вперед) —
план,
замысел

Мы стремимся к тому, чтобы каждая школа понимала и принимала этот конкурс как действенный инструмент для создания единого ценностного поля семьи и школы, для моделирования нравственной атмосферы как в семьях, так и образовательных учреждениях города, позволяющей, по точному выражению Н. Н. Белик, «помочь ребенку в строительстве гармоничной душевной среды, его пониманию жизненных смыслов, то есть самостроительству личности» [2].

Ежегодно участниками городского фестиваля «Семья года» становятся более 150 семей. Таким образом, только реализация этого проекта позволила охватить более 3700 нижегородских семей (рис. 1).

Рисунок 1



В фестивале принимают участие лучшие семьи городских образовательных организаций всех видов и типов, в том числе дошкольного и дополнительного образования.

В проведении семейных фестивалей образовательные учреждения считают приоритетным:

- ◆ ценности материнства и отцовства;
- ◆ семейное творчество и результативность процесса семейного воспитания;
- ◆ формирование гражданского сознания и ответственности семьи за воспитание детей;
- ◆ социальную активность и инициативность семьи;
- ◆ активное участие в совершенствовании учебно-воспитательной деятельности в школе.

На городской этап выходят семьи, победившие в районных конкурсах «Семья года».

Организаторы фестиваля делают все, чтобы поддержать ценностное содержание конкурса. Наш фестиваль — живой организм, развивающийся и меняющийся с каждым годом. Финал фестиваля всегда уникален и неповторим. Например, в 2024 году (в Российской Федерации был объявлен Годом семьи) финал городского фестиваля «Семья года» проходил в ДООЦ «Звездочка» Дворца детского творчества им. В. П. Чкалова — длился шесть часов в форме «Большого

семейного выходного» (<https://clck.ru/3MgtDs>). Организаторам было важно не только познакомить участников мероприятия друг с другом, но и создать для них насыщенную программу, стремясь наполнить «копилку» каждой семьи новыми знаниями, которые помогут укрепить семейные отношения и расширить кругозор. Участники смогли обменяться опытом совместного проведения качественного досуга, узнать о различных семейных играх, которые можно организовать дома или на природе. Это помогло создать дружелюбную атмосферу и способствовало укреплению связей между семьями.

В рамках этого фестиваля прошли: творческие выступления-визитки; парк аттракционов (игры, которые можно провести на семейных праздниках); игры в пионербол среди взрослых и детей; мастерские для детей и взрослых (рисование «Подарок маме», поделки из фольги «Серебряный ангелочек»); песни у костра.

Товарищеский матч по волейболу между родителями и детьми провел папа из семьи-участницы В. А. Разоренов, и каждый участник этой игры был награжден золотой или серебряной медалью. Благодаря сотрудничеству со специалистами семейного центра «Лада» состоялась арт-терапевтическая практика. Семьям было предложено нарисовать дом своей семьи, за этой коллективной работой наблюдали психологи центра. В дальнейшем каждая семья могла получить консультацию и рекомендации психологов.

Городской фестиваль «Семья года 2025» был проведен в форме «Нижегородского чаепития» (<https://clck.ru/3MgtLQ>). В программе — творческие презентации семей, фольклорная программа народных игр «За околицей» (сотрудники архитектурно-этнографического музея-заповедника «Щёлоковский хутор» Е. С. Шабалина и О. В. Ольшанская), история и традиции русского чаепития, мастер-классы от участников: «Русские хлебные традиции» (семья Федотовых) и история леденцов-петушков и рецепты их изготовления (семья Кошелевых).

В своих творческих выступлениях все участники уделили особое внимание роли семьи в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 г.г. и вкладу в победу в СВО сегодня. Фольклорные игры, которые проводят специалисты, а играют в них взрослые и дети вместе, способствуют сохранению и передаче культурных традиций России в диалоге поколений. Таким же является и ритуал русского чаепития, его внутрисемейная иерархичность, понимание, что чаепитие — это, прежде всего, общение. Невозможно не разделить с семьей Федотовых ценностного отношения к хлебу, к его



духовному началу: «Выпечка хлеба — это долгий кропотливый процесс, который требует подготовки, любви, участия, потому что наши предки начинали печь хлеб с молитвы, с благих помыслов...». В восторг приводит детей показательное выступление Клуба юных кинологов Дворца детского творчества им. В. П. Чкалова, а самое главное, это образец ответственного отношения детей к содержанию животного и его воспитанию.

В последние два года на городских фестивалях «Семья года» было принято беспрецедентное решение — объявить всех финалистов победителями!

Все семьи-участники награждены дипломами департамента образования администрации г. Нижнего Новгорода, кубками и памятными подарками. Но самый главный приз для всех — гордость за свою семью, теплота отношений и единство поколений.

Жизнеспособность городского фестиваля «Семья года» заключается в стойкой ценностной позиции его организаторов, в его соответствии актуальным запросам общества и государства, современности и мобильности формы проведения, а также в его востребованности семьями и образовательными организациями.

ЛИТЕРАТУРА

1. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809.

2. Белик, Н. Н. От инновационного поиска — к качеству и результативности развития воспитания в образовательных учреждениях города Нижнего Новгорода // Информационный вестник «В счастье семьи — сила Отечества». — 2024. — № 64. — С. 3–8.

РУБРИКИ ЖУРНАЛА «ПРАКТИКА ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ»

«Национальный проект “Образование”» — материалы о ходе реализации в регионе федеральных проектов в сфере модернизации российского образования

«В центре внимания» — обсуждение важнейших событий в сфере образования

«Педагогическая мастерская» — описание интересных подходов в работе образовательных организаций или конкретных педагогов

«Методическая подсказка» — практические советы и рекомендации специалистов методических служб, мини-эссе, описывающие опыт педагогов

«Программа — проект — результат» — воспитательные программы и проекты

«Калейдоскоп творческих идей» — конспекты уроков, сценарии классных, внеурочных и праздничных воспитательных мероприятий

«Классный час по расписанию» — конспекты классных часов

«Ура! Каникулы» — методические разработки каникулярных событий

«Шире круг» — опыт сотрудничества с окружающим социумом

«Родительское собрание» — обсуждение с родителями актуальных вопросов и проблем

Здоровье и правильное питание

Своевременное осознание ценности здоровья и формирование навыков здорового образа жизни определяют привычки на протяжении всей жизни человека. Модель его поведения формируется в первые годы жизни, когда закладываются устойчивые предпочтения и воспитывается отношение к двигательной активности, вырабатываются культурно-гигиенические навыки, пищевые предпочтения. Формирование культуры ЗОЖ должно начинаться с самых первых этапов дошкольного периода и продолжаться на протяжении всех лет обучения. Трудно переоценить роль питания как элемента ЗОЖ в поддержании здоровья.

Не случайно такое пристальное внимание уделяется вопросам питания в концептуальных и программных документах:

- ♦ национальный проект «Демография»;
- ♦ Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- ♦ проект «Школа Минпросвещения России» (<https://smp.edu.ru/>).

Формирование основ правильного здорового образа жизни — это, прежде всего, овладение полезными навыками, а степень их освоения напрямую зависит от того, востребованы ли они в повседневной жизни. Навыки и привычки должны «пересекаться» и находить отражение в актуальной культуре общества. Так, к примеру, формирование культуры питания должно учитывать традиции и обычаи питания, сложившиеся в нашей многонациональной народной культуре. Формирование полезных привычек — длительный и сложный процесс, охватывающий все стороны жизни человека с самого детства.

Воспитание культуры здорового образа жизни — это всегда сотрудничество родителей и педагога. Но возникает опасность того, что определенные в образовательной организации нормы будут идти вразрез с тем, что принято в семье. Поэтому одна из важнейших задач, стоящих перед педагогом, заключается в эффективном взаимодействии с родителями.

Перечисленные особенности учитываются в программе «Разговор о правильном питании» (<https://www.prav-pit.ru/>), которая была разработана в Институте возрастной физиологии Российской академии образования авторским коллек-



М. А. ЯКОВЛЕВА,
канд. биол. наук,
зав. кафедрой
физической
культуры, ОБЗР и
здоровьесбережения
ГБОУ ДПО НИРО

тивом М. М. Безруких, А. Г. Макеевой, Т. А. Филипповой. Сегодня партнерами программы можно назвать:

- ◆ ФГБУН «ФИЦ питания, биотехнологии и безопасности пищи» (ранее НИИ питания РАМН) (<https://ion.ru/>);
- ◆ Национальную ассоциацию кулинаров России (НАК) (<https://dreamchef.ru/>);
- ◆ ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей» (<https://sdo.fedcdo.ru/>).

Она начала активно внедряться в школы и детские сады с 1999 года. Нижегородская область стала одной из первых, включившихся сначала в апробацию, а затем в реализацию программы в образовательных организациях региона.

Сегодня в программе участвуют 60 регионов, она стала международной, так как к ней присоединились Казахстан, Белоруссия и Узбекистан.

Адресной категорией являются дети с 6 до 14 лет и их родители.

Привлекающей особенностью программы можно считать разнообразие предлагаемых конкурсов для школьников, их родителей и педагогов, использующих «Разговор о правильном питании» во внеурочной деятельности. Среди них:

- ◆ «Экскурсия в Магазин»;
- ◆ «Воспитываем ответственных потребителей»;
- ◆ фотоконкурс «Воспитываем здоровых и счастливых»;
- ◆ конкурс методик;
- ◆ Кулинарный марафон;
- ◆ конкурс семейной фотографии;
- ◆ «Вырастим свой сад».

Конкурсы направлены на популяризацию лучших педагогических практик, активное вовлечение в реализацию программы дополнительных организационных и образовательных ресурсов школы (привлечение специалистов, проведение занятий в школьном музее, столовой и т. д.), ресурсов других организаций (музеи, выставки, театр), учреждений здравоохранения и социально-бытового обслуживания (магазины, поликлиника); развитие у участников программы «Разговор о правильном питании» основ культуры питания, а также пробуждения интереса к чтению, развития творческого взаимодействия родителей и детей.

Программа состоит из трех модулей:

- ◆ «Разговор о правильном питании» (для детей 6 — 8 лет);
- ◆ «Две недели в лагере здоровья» (для младших подростков 9 — 11 лет);
- ◆ «Формула правильного питания» (для подростков 12—14 лет).

Содержание программы, ее тематика разнообразна

и касается большинства сторон, связанных с питанием: исторические и географические аспекты развития кулинарных традиций, роль питания в искусстве, вопросы эстетики в кулинарии, сервировка и, конечно же, научные основы здорового питания, а именно рацион и основные нутриенты пищи.



КОНКУРС

(латин. concursus — стычка)

1. Соревнование, соискательство нескольких лиц в области искусства, наук, спорта с целью выделить наиболее выдающихся

Приведем примеры тем конкурса методик: «Развитие коммуникативных навыков учащихся при реализации программы “Разговор о правильном питании”», «Литературные произведения как воспитательный и образовательный ресурс реализации программы “Разговор о правильном питании”», «Реализация программы “Разговор о правильном питании” как направление воспитательной работы педагога», «Развитие у детей социально-бытовых компетенций, связанных с приготовлением пищи, как важное направление реализации программы “Разговор о правильном питании”».

Тематика наиболее любимого конкурса простиралась от фотоснимков «Вкусная картина», «Щи да каша — и не только...», «Вместе на кухне веселее!» до творчества в виде семейных фотоплакатов «Здоровье — это здорово!» и комиксов «Рисуем комикс — весело и интересно о том, что вкусно и полезно» (см. *цветную вкладку*).

Ежегодно от 200 до 500 семей Нижегородской области принимают участие в конкурсе семейной фотографии, и интерес к нему не угасает (*Об итогах проведения регионального этапа конкурса по федеральной программе «Разговор о правильном питании» 2024—2025 / Нижегородский институт развития образования*).

Следует отметить муниципалитеты Нижегородской области, наиболее активно включенные в реализацию про-

граммы «Разговор о правильном питании». Это Кстовский муниципальный округ, г. о. г. Дзержинск, г. о. г. Арзамас, Большеболдинский муниципальный округ, Богородский муниципальный округ, Володарский муниципальный округ, Лысковский муниципальный округ, Павловский муниципальный округ. Активно подключились к этой работе Сормовский, Ленинский и Автозаводский районы г. Нижнего Новгорода. Работы педагогов этих муниципалитетов выделяются уровнем методического мастерства и свидетельствуют о большом опыте применения программы. Из года в год педагоги демонстрируют качественные методические находки, а представленные семьями фотографии показывают тенденцию роста уровня оригинальности работ и нестандартный подход в их создании.

Первый, взлёт разрешаю!

Техническое творчество в Спасском муниципальном округе ведет свою историю с 1973 года, когда в Доме пионеров был открыт «Кружок радистов».

Опираясь на лучшее, что было создано в советское время, и, внедряя инновационные технологии, дополнительное образование технической направленности продолжает развиваться и сегодня, в Спасском Центре творчества (<https://spassddt.ucoz.ru/>).

В 2012 году, с приходом молодого специалиста — педагога дополнительного образования Д. В. Хламова, были разработаны авторские образовательные общеразвивающие программы и открыты два новых объединения: «Робототехника» и «Авиа-киберспорт».

Программа «Авиа-киберспорт» предназначена для дополнительного образования в области информатики, физики, истории и авиации. Одновременно с историческим экскурсом обучающиеся знакомятся с некоторыми аспектами аэродинамики и баллистики. Программа направлена на обучение и развитие детей среднего и старшего школьного возраста.

В 2015 году педагог дополнительного образования Денис Хламов с этой программой представлял Нижегородскую область на Всероссийском конкурсе «Сердце отдаю детям» (https://spassddt.ucoz.ru/news/vserossijskij_konkurs_professionalnogo_masterstva_rabotnikov_sfery_dopolnitelnogo_obrazovaniya_serdce_otdaju_detjam/2015-11-12-86).

В настоящее время программа «Авиа-киберспорт» входит в «Лучшие практики реализации дополнительных образовательных программ Нижегородской области» и размещена на сайте ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития



С. П. НЕДОШИТОВА,
директор МБУДО
«Спасский ЦТ»,
Спасский
муниципальный округ

образования» (<https://niro.nnov.ru/?id=38304>) и на федеральном портале Юные-техники.рф (<https://юные-техники.рф/hlamov-d-v-avia-kibersport/>).

Спасским центром творчества успешно реализованы муниципальная и областная инновационные площадки по авиа-киберспорту, в рамках которых проводились обучающие вебинары, семинары, конкурсы для педагогов не только нашего округа, но и области.

С 2016 года Спасский центр творчества совместно с Центром развития творчества детей и юношества Нижегородской области проводит областной дистанционный конкурс «Легендарный штурмовик Ил-2», который основан на обучении управлению самолетом на реалистичном авиасимуляторе «Ил-2 Штурмовик», разработанном российской компанией 1С.

В 2021 году наш конкурс расширил географию своих участников. Теперь он проходит в рамках Всероссийского открытого фестиваля научно-технического творчества учащихся «Траектория технической мысли», проводимого федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Московский государственный технологический университет "СТАНКИН"». Участники конкурса заносятся в информационную систему «Ресурс об одаренных детях» (talantyrossii.rf) в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 года № 1239 «в целях сопровождения и мониторинга дальнейшего развития детей, проявивших выдающиеся способности». Информацию об этом можно получить в личном кабинете родителей или самого участника на Госуслугах.

Занесение участников конкурса в государственный информационный ресурс предоставляет им возможность претендовать на бесплатные и льготные путевки во всероссийские детские центры «Смена», «Орленок», «Океан», в образовательный центр «Сириус», в Международный детский центр «Артек».

Информационную поддержку конкурса осуществляет научно-практический образовательный журнал «Техническое творчество молодежи».

Соорганизатором конкурса «Легендарный штурмовик Ил-2» в Нижегородской области является Нижегородский государственный технический университет им. Р. Е. Алексеева. Участникам, победителям и призерам в старшей возрастной группе предоставляются льготы и присуждаются баллы индивидуальных достижений при поступлении в НГТУ.

В оргкомитет конкурса входят государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской области» и МБУДО «Спасский центр творчества»,



Д. В. ХЛАМОВ,
педагог
дополнительного
образования МБУДО
«Спасский ЦТ»,
Спасский
муниципальный округ



С. Н. ВАРЮХИНА,
педагог
дополнительного
образования МБУДО
«Спасский ЦТ»,
Спасский
муниципальный округ

ЗАДАНИЕ —
возложенная
на кого-нибудь
задача,
поручение

которые организуют сам конкурс, осуществляют его техническое и методическое обеспечение через консультации участников и проводят экспертную оценку практического задания конкурса (полет на авиасимуляторе).

География Всероссийского конкурса по авиа-киберспорту начиналась всего с пяти регионов, в этом году она расширилась до 14: Кабардино-Балкарская республика, Мордовия и Карелия, г. Москва, г. Санкт-Петербург, Хабаровский край, Кемеровская область — Кузбасс, Архангельская, Белгородская, Липецкая, Нижегородская, Ростовская, Свердловская, Челябинская области.

Конкурсный полет на авиасимуляторе «Ил-2 Штурмовик» проводится дистанционно посредством сети Интернет и посвящен какой-либо битве Великой Отечественной войны. Каждый год задание меняется, организаторы конкурса выбирают памятные даты, значимые события Великой Отечественной. Стоит отметить, что миссии в заданиях исторически правдивые, с реальной местностью, самолетами и заданием, которое реально выполнялось в ходе боевых действий. Например, задание этого учебного года приурочено к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 г.г. и посвящено взятию Берлина.

В начале миссии дается боевая ситуация, задание, погодные условия, краткий исторический экскурс и карта местности, которую пилот использует при выполнении задачи. Полетное задание этого года — нанести штурмовой удар по железнодорожному вокзалу в городе Фюрстенвальде, уничтожив вражеские эшелоны с боеприпасами. Реалистичность происходящих событий создает благодатную почву для изучения исторических военных операций, нацеливает детей на исследовательскую работу.

В меню симулятора есть виртуальный музей как самолетов, так и наземной и надводной техники 1940-х годов, где можно ознакомиться с точной 3D-моделью и описанием. Благодаря этому конкурсанты могут найти необходимую информацию, даже не выходя в Интернет. Есть обучающие видеоролики по взлету, посадке, выполнению различных маневров и т. д. Все самолеты воссозданы по настоящим чертежам и документам, включая материалы Научно-исследовательского института ВВС.

Авиа-киберспорт — это увлекательное направление, где благодаря современным авиасимуляторам можно испытать себя в управлении виртуальной техникой, научиться думать как настоящий летчик и соревноваться с другими.

Этот вид спорта позволяет не только почувствовать себя пилотом, но и развить полезные навыки: умение работать в команде, быстро принимать решения и ориентироваться в сложных условиях. И самое главное — это увлекательно и интересно!

Авиа-киберспорт — это прекрасная возможность вдохновить молодежь на изучение авиации, новых технологий и смежных дисциплин.

Информационное поле

Дистанция сближает: из опыта работы ДЦ «Лазурный»

Детский центр «Лазурный» (ГБУДО ДСООЦ «Лазурный») (<https://lazurny.nobl.ru/?mdrv=www.lazurny-nn.ru>) предлагает целенаправленную программу по развитию коммуникативных навыков у ребенка, его самостоятельности, адаптации к новым жизненным ситуациям, а пребывание на свежем воздухе, как известно, способствует укреплению здоровья. Поскольку школьник находится вне обычных условий своего развития, без непосредственного присутствия родителей, то период пребывания в ДЦ можно рассматривать как благоприятный для становления его личности — можно проявить себя иначе, попробовать другую социальную роль. Это прекрасная возможность для самого ребенка увидеть себя и мир с другой стороны.

Сотрудничество с родителями участников смен «Лазурного» является одним из важнейших аспектов педагогической и психологической работы ДЦ, которая направлена на сохранение психологического здоровья детей через формирование общего «поля» вокруг ребенка, обеспечивающего согласованность воздействия взрослых.

Общение с родителями происходит как по инициативе педагога, так и родителя. Среди основных причин обращения родителей выделяются две.

♦ Заинтересованность — родители просто интересуются адаптацией, поведением своего ребенка, его здоровьем, питанием, насколько и чем он занят в плане досуга; а также обращаются с просьбами контроля быта и благополучия детей. Родители желают знать содержание оздоровительно-образовательного процесса в ДЦ, организацию коллективной деятельности, эмоционально-психологическое состояние ребенка, его успешность и условия для самореализации.

♦ Замечания (в тактичной форме) или претензии (в грубой форме). В данной ситуации мы напоминаем родителям о важности совместной работы по решению возникшей проблемы. В любой случае общение с родителями никак не должно отразиться на отношении к ребенку.

В детском центре «Лазурный» взаимодействие с родителями происходит успешно благодаря открытости педагогов, готовности к сотрудничеству в интересах ребенка; высокому



О. А. СОКОЛОВА,
педагог-психолог
ГБУДО Детский
санаторно-
оздоровительный
образовательный
центр «Лазурный»
(круглогодичного
действия),
г. о. г. Выкса

профессионализму, доброжелательному и уважительному отношению к родителям и их детям; обеспечению предельной конфиденциальности и эмоциональной безопасности; мотивированию (убеждению) родителей к взаимодействию; системности, выражающейся в актуальности, последовательности и логичности работы, сотрудничества с родителями на всех ступенях решения имеющихся проблем и трудностей.

Для реализации цели педагогического и психолого-педагогического сопровождения проводится работа профилактического и консультативного характера.

Профилактическая работа с семьями приезжающих на смену детей начинается еще до приезда ребенка в детский центр. Она носит информационный характер и осуществляется через сеть Интернет (сайт <https://lazurny.nobl.ru/activity/24190/>; ответы на вопросы в группе ВКонтакте — Лазурный52 <https://vk.com/public196120136>); телефонные переговоры; памятки в день заезда.

Для педагогов-организаторов (вожатых) педагоги-психологи и методисты проводят обучение в рамках «Педагогической мастерской», чтобы они были готовы к общению с родителями по различным проблемным моментам, так как родители зачастую любят погово-

рить с вожатыми о своем ребенке. Почему это происходит? Причина проста — каждый родитель обязательно спросит своего ребенка: «как ты здесь живешь и чем ты здесь занимаешься?».

Но ребенок в состоянии лишь выразить свои мысли в категориях дуализма: хорошо — плохо, нравится — не нравится, любит — не любит и т. п. А родитель — человек взрослый, и такие информативно неполные ответы его, естественно, не устраивают, он хочет знать больше и с подробностями. Потому родитель и стремится пообщаться с педагогом. Из личного опыта работы замечу, что вопросов может быть достаточно много и совершенно на разные темы...

Индивидуальные консультации проводятся по запросу родителей в течение смены. С момента приезда в «Лазурный» становится возможной очная и заочная, непосредственная и опосредованная работа вожатого с семьей воспитанника. В поле зрения педагога попадают дети со сложностями адаптации, которые проявляются в снижении эмоционального фона, в перепадах настроения, в невключенности в жизнь отряда, замкнутости, в отказе от еды, в нежелании посещать мероприятия и т. д.

В «группу риска» по дезадаптации чаще всего попадают



дети с первичной социализацией, дети из неполных семей, дети-сироты, дети с особенностями физиологического развития, дети с негативным опытом пребывания в других лагерях, дети с проявлениями хронических заболеваний и др.

Если сложности адаптации испытывает ребенок, то в психолого-педагогической помощи нуждается не только он сам, но и его родители и осуществляется она по телефону. Индивидуальную работу с ребенком педагог выполняет параллельно с работой с семьей, начиная с того момента, как вожатым были замечены первые признаки осложненной адаптации.

Итак, основная причина работы с родителями — «плачущие дети», но есть еще и такое понятие — «плачущие родители», с завидной настойчивостью общающиеся своим чадам по телефону, как они волнуются и скучают... Естественно, происходит эффект «заражения». Пессимистический настрой тут же передается ребенку, поэтому нам, педагогам и психологам, и здесь необходимо помочь и ребенку, и родителям.

Большая часть общения педагогов с родителями проходит по телефону. Мобильная связь настолько прочно вошла в обиход, что психологи выработали даже некоторые правила этикета, касающегося телефонных разговоров. Эти правила представляют собой симбиоз элементарной вежливости и некоторых психологических приемов, которые позволяют нам правильно выстраивать разговор, оставаясь в русле конструктивной беседы (поздороваться и представиться; не извиняться за звонок; обязательно уточнить, свободен ли собеседник; говорить по делу; следить за интонацией; подстраиваться под темп разговора собеседника; применять принцип «сэндвича» — правило обратной связи, при котором одобрение и критика чередуются: в нашем случае сначала отмечают то, что у ребенка получается хорошо, потом говорят, какие действия можно улучшить или исправить, а в завершение выражают надежду на то, что в следующий раз все получится гораздо лучше). Важно максимально вовлечь родителей в процесс общения, обсуждения существующей проблемы. Мы ясно понимаем: у нас есть помощники и это — родители, с которыми необходимо взаимодействовать.

В «Лазурном» отдыхают ребята подросткового возраста, а именно в этот непростой период родителям хочется быть в курсе жизни их сына или дочери. Но дети делятся с родителями подробностями своей жизни лишь в том случае, если они привыкли к этому с детства. Когда ребенок



растет с компьютером, то и тайны свои он будет доверять социальным сетям и переписке в них. Это уже привычка. В числе задач подросткового возраста — отделение от родителей, поиск себя и получение опыта выстраивания близких (дружеских или любящих) отношений со сверстниками. Решаются все эти задачи в общении, и именно общение в первую очередь привлекает подростков в социальных сетях. Обычно бывает так: одни родители вообще не ограничивают детей во времени, проведенном с компьютером или планшетом, другие очень строго это время регламентируют. Самое главное и в то же время самое сложное — найти ту серединку, которая бы всех устроила. И заключается она в обычном ЖИВОМ общении.



Здесь и хочется рассказать о живом общении детей в ДЦ «Лазурный», о разнообразии событий, множестве игр. Именно так ребенок, ненадолго покидая свой виртуальный мир, познает реальную окружающую действительность. Ребята учатся диалоговым формам общения, высказывают свою точку зрения, отстаивают свои позиции. Благодаря этому подростки получают эмоции и переживания, и, как следствие, признание от своих близких.

Отдельно хочется затронуть тему игровой деятельности. Сейчас редко встретишь подростков, которые играют во дворе. Чаще они сидят дома, редко на улице, за телефонами или планшетами. Подвижные игры для подростков так же полезны, как и занятия спортом. Игры способствуют интеллектуальному развитию, укреплению здоровья и физическому развитию ребенка. В ДЦ «Лазурный» педагоги-организаторы много времени уделяют именно игровой отрядной деятельности, знакомя и обучая разнообразию игр, в которые дети могут играть в будущем со своими друзьями в школе, во дворе. Подросток, играя с компанией ребят, учится общаться, проявляет смекалку и свою фантазию. Игры сближают и делают обстановку непринужденной, отбрасывая психологические барьеры между игроками.

Здесь может возникнуть вопрос: а нужен ли гаджет в детском центре? Конечно, да. Мобильные телефоны в «Лазурном» не запрещены, потому что связь с родителями необходима.

Вредным может стать гаджет, если использовать его без чувства меры. Конечно, виртуальное общение никогда не заменит живого, хотя и в нем есть польза. В виртуальном пространстве подросток понимает, каким бы он хотел быть, раскрывает свои потенциалы, которые можно тренировать

и использовать в реальности, овладевает новыми навыками. Гаджеты несут в себе большое количество полезных возможностей, которых человек не имел раньше. Но необходимо помнить о равновесии. Задача педагога-организатора этот баланс создать. Пусть гаджет будет нашим союзником в развитии наших детей, и для этого методистами «Лазурного» были разработаны мероприятия, в основе которых лежит применение гаджетов — «Конкурс мобильного кино», фоточет «Код безопасности» и другие.

Ребенку необходимо показывать положительный опыт в реальном мире и побуждать его использовать виртуальный мир разумно. Есть понятие осознанного родительства — это когда человек знает, для чего ему нужен ребенок, и осознает, что он должен вырастить самостоятельного человека, способного отвечать за свои поступки и решать свои проблемы. Совет здесь один — проводить больше времени друг с другом офлайн и онлайн, попробовать себя в социальных сетях и подружиться там со своим подростком. Быть с ним на одной волне!

Здесь детский центр «Лазурный» тоже помогает родителям — ведь находясь вдали от своего чада, можно прекрасно общаться со своим ребенком в социальных сетях, а также в группе «Место встречи «Лазурный» ВКонтакте, где ежедневно выкладывается информация о жизнедеятельности детей в ДЦ, а еще увидеть своего ребенка на фотографиях, порадоваться и оценить его активность, одним словом — дружить со своими детьми. Дружба с выросшим ребенком — для многих предмет гордости, один из показателей успешного родительства. А на данный момент пользуйтесь проверенной истиной — **ДИСТАНЦИЯ СБЛИЖАЕТ!**

Все сказанное — это итог нашей совместной работы, которая помогает сближению детей и взрослых, становится со-бытием, со-действием, со-звучием. 

УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛОВ В ЖУРНАЛЕ

Автор предоставляет в редакцию статьи практической направленности и фотографии (лучшие фотоснимки по решению редколлегии размещаются на обложке).

Редакция не ведет переписку с авторами. Материалы, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются.

Автор обязуется предоставлять ссылки на публикации своих статей в других печатных изданиях, электронных СМИ и сети Интернет и несет полную ответственность за достоверность содержания присланных материалов. В случае самостоятельного обнаружения имеющейся публикации данной статьи редакция имеет право отклонить ее, не уведомляя автора.

Автор выражает согласие на размещение предоставленных им фотографий и обязуется получить согласие на их публикацию у изображенных на них лиц.

Редакция имеет право отклонять статьи по объективным причинам (нарушение требований и несоответствие тематике номеров журнала).

Данная информация является публичной офертой для автора. Присылая свои материалы, автор принимает условия их публикации.

Семья и ЦВР — содружество с историей



Л. В. ДОГАДОВА,
методист МОУ ДО
«Районный центр
внешкольной
работы»
р. п. Ковернино,
Ковернинский
муниципальный округ

*Наши дети — это наша старость.
Правильное воспитание — это наша счастливая старость;
плохое воспитание — это наше будущее горе,
это наши слезы,
это наша вина перед другими людьми, перед всей страной.*

А. С. Макаренко

Сегодня для родителей учреждение дополнительного образования — это не просто место организации досуга детей. Они заинтересованы в образовательном результате, успехе своего ребенка.

Сотрудничество педагогов дополнительного образования МОУ ДО «Районный центр внешкольной работы» (kouvcr.edusite.ru; <https://vk.com/centrkovernino>) и родителей начинается в первый день знакомства. Обычно это происходит в «День открытых дверей» Центра (https://vk.com/wall-154862092_1705), который по традиции проводится ежегодно, в середине августа. Педагоги приглашают на экскурсии по Центру, рассказывают о каждом объединении, проводят мастер-классы для детей и их родителей, оказывают консультативную помощь в выборе объединения для ребенка.

С начала учебных занятий педагог начинает тесно сотрудничать с родителями воспитанников, становясь для них не просто руководителем объединения, которое посещает ребенок, а внимательным слушателем, консультантом, соратником, готовым всегда прийти на помощь в решении различных вопросов. Ведь мамам и папам хочется знать, как развивается их сын/дочь, над чем нужно работать в первую очередь. Также родители консультируются и в вопросах развития ребенка в домашних условиях.

Часто родственники учащихся нашего Центра включаются в его жизнь, становясь активными участниками организуемых событий.

На протяжении нескольких лет в стенах районного ЦВР собираются ковернинцы на муниципальный конкурс по автомоделизму «Папа, мама, я — автомобильная семья»,

в котором семьи соревнуются в классе радиоуправляемых автомобилей и знаний правил дорожного движения (<https://kouvcr.edusite.ru/mconstr.html?page=/p70aa1.html>; https://vk.com/wall-154862092_139); на спортивный праздник «Задорные семьяне» (https://vk.com/wall-154862092_634), посвященный Международному дню семьи. Семьи наших воспитанников неоднократно принимали участие в международном фестивале подледного лова «Чкаловская рыбалка» (https://vk.com/wall-154862092_571).

Вместе с родителями и педагогами Центра ребята участвуют в акциях «Всероссийский экологический субботник», «Лес Победы» (https://vk.com/wall-154862092_4688; https://vk.com/wall-154862092_2109). Лес Победы — самый настоящий, он высажен на территории Ковернинского муниципального округа в честь 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Так как деревья нуждаются в регулярном уходе, наши учащиеся, родители и педагоги вносят свой вклад в общее дело.

Особое место в организации работы с семьями отводится вопросу отцовства. Центром проводятся районные акции «Вместе с папой», «Пример для подражания», «Папа, научи» (https://vk.com/wall-154862092_558). Дети с гордостью принимают участие в этих событиях, это способствует формированию у них важнейших навыков и таких качеств, как уверенность в своих силах, чувство безопасности и защищенности.

На родительских собраниях — и в каждом объединении, и на общих, где поднимаются вопросы организации обучения в ЦВР, — демонстрируются достижения наших воспитанников. Это выставки декоративно-прикладного и технического творчества, изобразительного искусства, выступления учащихся хореографических, вокальных коллективов, театрального объединения «Перевоплощение» (https://vk.com/wall-154862092_646).

Во время их проведения чувствуется особая атмосфера коллектива единомышленников: педагоги — дети — родители. На таких собраниях каждый может увидеть успех своего ребенка. Необходимо сказать о том, что Центр уделяет особое внимание обновлению форматов проведения как воспитательных событий, так и родительских собраний. В практике ЦВР стандартным стало проведение собраний с элементами мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству, хореографии, фитнесу, театральному искусству.

Не остаются в стороне родители и при организации новогодних представлений, с удовольствием выступая



в роли какого-либо персонажа. В качестве соорганизаторов принимают участие в новогодних праздниках для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-сирот и оставшихся без попечения родителей, детей военнослужащих, исполняющих свой долг в зоне СВО.

С 2017 года в нашем Центре работает семейный клуб «Семицветик» (https://vk.com/wall-154862092_2245; https://vk.com/wall-154862092_572; https://vk.com/wall-154862092_645; https://vk.com/wall-154862092_708). Его цель — организация совместного досуга семей учащихся. Участники клуба встречаются по воскресеньям (один раз в месяц на протяжении всего учебного года).

Эта форма деятельности с семьями наших воспитанников интересна тем, что тематика заседаний клуба может варьироваться в зависимости от социального запроса родителей. В «Семицветике» встречаются не только родители, дети, педагоги, но и различные специалисты (медицинские работники, психологи, священнослужители и др.). Такие широкие социальные контакты обогащают всех участников, создают положительную эмоциональную атмосферу как для детей, так и для взрослых.

Формат проведения встреч разнообразен. Это и конкурсы, и мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству, кулинарии, парикмахерскому делу, зимние забавы, походы в храм и т. д. Особенно нравится детям учить своих родителей тому, чему их уже научили педагоги. Есть на наших встречах место и для физкультминуток.

Из опыта можно сказать, что семейный клуб способствует установлению доверительных отношений между детьми, родителями, педагогами, объединяя их в одну команду. Именно за чашечкой чая происходит обмен опытом семейного воспитания. А привлечение специалистов в работу клуба способствует повышению педагогической компетенции родителей.

Также с целью повышения педагогической компетентности, родительского просвещения и демонстрации лучших практик педагогов Ковернинского муниципального округа по работе с семьями, коллективом ЦВР было организовано проведение серии районных обучающих семинаров «Школа педагогического мастерства» (<https://kovcvr.edusite.ru/magicpage.html?page=167345>; <https://kovcvr.edusite.ru/magicpage.html?page=161351>).

В числе спикеров — методисты Центра, заместители директоров по воспитательной работе школ, классные руководители и педагоги-психологи, социальные партнеры



из числа общественных организаций, различных структур и ведомств округа. На семинаре обсуждались такие темы, как «Укрепление семейных межпоколенческих связей, возрождение традиционной значимости больших многопоколенных семей», «Организация семейного воспитания в школе», «Методика работы классного руководителя с семьей», «Правовые особенности споров, связанные с воспитанием детей», «Роль семейных клубов в воспитании и взаимоотношениях детей и взрослых», «Семейные проекты как форма партнерства образовательной организации и семьи», «Искусство родительства», «Современное отцовство: стереотипы и тенденции» и другие.

Центром проводится муниципальный конкурс методических разработок по семейному воспитанию и родительскому просвещению. Конкурс направлен на повышение роли родителей в учебно-воспитательном процессе через выявление лучших методических разработок взаимодействия семьи и образовательной организации, которые в дальнейшем могут быть реализованы в Ковернинском муниципальном округе. К участию в конкурсе приглашаются заместители директоров по воспитательной работе школ, классные руководители, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования. По итогам проведения конкурса лучшие методические разработки направляются в образовательные организации для реализации.

ЦВР является соорганизатором муниципальных событий с привлечением детско-родительского сообщества и является площадкой для проведения образовательных и интерактивных мастер-классов и занятий. Примерами такого сотрудничества стали муниципальный детско-родительский форум «Простыми словами о главном» (https://vk.com/wall-154862092_1992); семейный марафон «Время быть вместе», организованный в рамках программы празднования 95-летия Ковернинского округа (https://vk.com/wall-154862092_1469); форум-слет волонтеров «Школа добра» (https://vk.com/wall-220879752_1854), где родители наших воспитанников приняли участие в изготовлении маскировочных сетей для СВО.

Центр содействует расширению возможностей для семей нашего округа, организуя их участие в региональном экологическом фестивале «Арт-луга» (https://vk.com/wall-154862092_1442), региональном фестивале «Семейная команда», Фестивале ГТО (https://vk.com/wall-154862092_1151), форуме семейных сообществ «Родные-любимые» (https://vk.com/wall-166588017_3813).



Таким образом, деятельность Центра внешкольной работы р. п. Ковернино ведется по следующим направлениям:

- ◆ установление партнерских отношений с родителями учащихся;
- ◆ объединение усилий основных институтов воспитания для полноценного развития и воспитания детей;
- ◆ активизация и обогащение воспитательных умений родителей.

Все это способствует консолидации усилий родителей и педагогов, направленных на воспитание детей, ведь они — будущее нашего общества, и от того, как мы их воспитываем, зависит не только будущее самих детей, но и будущее всей страны.



В 2025 году в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО вышли в свет издания:

Одегова, В. Ф.

Учим читать, или Секреты формирования читательской грамотности : учебно-методическое пособие для учителей начальных классов / В. Ф. Одегова. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2025. — 114 с. — (Федеральные государственные образовательные стандарты).

ISBN 978-5-7565-0984-7

В учебно-методическом пособии представлены упражнения по овладению детьми приемами чтения по степени их важности и сложности.

Содержательный материал представляет собой дидактические задания, отражающие методику обучения чтению в ее логической последовательности. Задания составлены с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей в овладении читательской деятельностью и обеспечивают успешность в овладении чтением или коррекцию дефицитов, типичных для 7–8-летних детей.

Издание адресовано учителям начальных классов, а также воспитателям групп продленного дня, студентам педагогических вузов и колледжей, заинтересованным родителям.

Вечный огонь памяти. Интеллектуальные игры по Дням воинской славы, посвященные Великой Отечественной войне : практикум для учащихся и учителей / составитель Э. С. Иткин. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2025. — 90 с. — (Гражданско-патриотическое воспитание).

ISBN 978-5-7565-0992-2

Сборник интеллектуальных игр рассчитан на учащихся 9–11-х классов, а также студентов учреждений СПО. Книга представляет собой методическое пособие в помощь учителям, педагогам-организаторам, воспитателям в проведении интеллектуальных игр патриотической направленности, относящихся к основным периодам Великой Отечественной войны и ее главным сражениям: Московской, Сталинградской, Курской битвам, блокаде Ленинграда, взятию Берлина.

Правильно организованная работа в данном направлении будет способствовать не только пропаганде знаний о Великой Отечественной войне, но также гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

«Семейные мастерские. Открывает мир искусства вместе»

Актуальность работы с родителями всегда считалась одной из самых важных в педагогической деятельности. В МБУДО ЦДТТ «Юный автомобилист» (<https://auto-young.narod.ru/>) сотрудничество с родителями является ключевым фактором и осуществляется через различные формы.

♦ Информационное взаимодействие: регулярное информирование родителей о деятельности центра, программах и мероприятиях. Это осуществляется через рассылки, информационные стенды, вебинары и родительские собрания.

♦ Организация совместных событий: мастер-классы, выставки, конкурсы и соревнования. Они способствуют не только развитию творческих способностей детей, но и укреплению связей между родителями и педагогами.

♦ Обратная связь: создание механизмов для получения от родителей отзывов о работе центра. Реализуется через анкеты, опросы или открытые встречи, что позволяет учитывать мнения родителей при разработке новых программ.

♦ Обучение и поддержка: проведение семинаров и тренингов для родителей, направленных на развитие навыков, необходимых для поддержки детей в их образовательном процессе.

♦ Индивидуальные консультации: предоставление родителям возможности получать индивидуальные консультации по вопросам развития и обучения их детей для решения конкретных проблем, возникающих в процессе обучения.

Проект «Семейные мастерские. Открываем мир искусства вместе», приуроченный к Году семьи, стал одним из самых успешных в 2024 году. Проект представляет собой цикл мастер-классов художественной направленности (изобразительное и декоративно-прикладное творчество), которые один раз в месяц проводились педагогами структурного подразделения МБУДО ЦДТТ «Юный автомобилист».

Целью проекта стало создание условий для содержательного семейного досуга через стимулирование активной



Н. Н. СОЛОВЬЕВА,
зав. отделом,
педагог-организатор
МБУДО «Центр
детского
(юношеского)
технического
творчества «Юный
автомобилист»
Автозаводского
района,
г. Нижний Новгород

творческой деятельности, популяризации художественного и декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- ♦ повышение уровня вовлеченности родителей в образовательный процесс;
- ♦ расширение информированности родителей о воспитательной и образовательной деятельности учреждения;
- ♦ повышение культурной грамотности родителей и детей.

Вся информация о планируемых мастер-классах, а также форма для регистрации участников публиковалась на официальной странице учреждения ВКонтакте (https://vk.com/auto_young?w=wall-213846980_630).

Участниками проекта стали семьи обучающихся ЦДТТ «Юный автомобилист», а также школьники Автозаводского района 7 — 14 лет и их родители/законные представители, прошедшие предварительную регистрацию.

В течение учебного года были проведены семь мастер-классов.

♦ Мастер-класс «Правополушарное рисование. Создаем шедевр вместе» провела руководитель изостудии «Колорит» А. П. Кулемина. Дети и родители в ярком рисунке раскрыли свой творческий потенциал, смогли повысить эмоциональ-

ный заряд, переключившись из режима «думаю» в режим «фантазирую и творю».

♦ На мастер-классе по городецкой росписи участники с помощью руководителя творческого объединения «Городецкая роспись» Е. В. Блиновой познакомились с технологией этой росписи, получив в итоге сувениры — небольшие панно, выполненные собственными руками.

♦ На мастер-классе «Искусство квиллинга» (руководитель Е. Г. Мокшенкова) дети и взрослые изучили одну из самых красивых и кропотливых техник рукоделия. Участники узнали об основных приемах квиллинга — путем скручивания и склеивания полосок цветной бумаги научились создавать узоры и композиции, сделали уникальные панно.

♦ У руководителя студии авторского шитья «Народный стиль» Н. Б. Луниной на мастер-классе «Мир народной куклы: изготовление, значение и традиции» ребята вместе с родителями узнали об истории изготовления народных кукол, познакомились с различными видами таких кукол и изготовили лоскутных птичек, создавших всем участникам весеннее настроение.

Кроме того, были проведены мастер-классы по искус-



ству создания коллажей, изготовлению предмета интерьера из природных материалов, а также практический семинар для детей и родителей по развитию креативности. В конце года каждая семья получила свидетельство об участии в проекте.

В реализации проекта приняли участие 47 семей (более 150 участников): дети, мамы, папы, бабушки и дедушки.

Таким образом, в рамках «Семейных мастерских» дети и взрослые смогли познакомиться с разнообразными видами декоративно-прикладного творчества, освоили различные арт-техники для совместного творчества в кругу семьи, вместе создали арт-объекты и предметы интерьера. Но самое ценное — мастер-классы способствовали укреплению внутрисемейных отношений, а также улучшению взаимодействия нашего Центра с родителями. Между педагогическим коллективом и родителями были созданы двусторонние каналы коммуникации, которые позволили педагогам лучше узнать родителей своих воспитанников, повысить уровень их вовлеченности в жизнь Центра. Семьи стали активнее принимать участие в различных событиях, проводимых в ЦДТТ, больше интересоваться информацией о деятельности учреждения, программах и мероприятиях, посещать страницу УДО в социальной сети ВКонтакте. 80 % детей, ранее не занимающихся в творческих объединениях ЦДТТ «Юный автомобилист», после посещения мастер-классов в новом учебном году стали обучающимися Центра.

Реализация проекта «Семейные мастерские. Открываем мир искусства вместе» стала важным аспектом взаимодействия между центром «Юный автомобилист» и семьями Автозаводского района, способствовала развитию гармоничной образовательной среды, раскрытию талантов и способностей каждого ребенка, укреплению внутрисемейных отношений, поиску и применению новых форм взаимодействия с семьей.

Проект получил большой отклик среди автозаводцев, поэтому практика проведения подобного проекта была продолжена в 2024/2025 учебном году.



ТРЕБОВАНИЯ К СТАТЬЯМ В ЖУРНАЛ «ПРАКТИКА ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ»

1. Текст статьи.
2. Фотография автора (портретный снимок в формате JPG (JPEG)).
3. Фотографии к содержанию статьи — 5–7 штук в формате JPG (JPEG).
4. Контактная информация об авторе (авторах).

Электронная почта редакции: pshv1995@niro.nnov.ru.

Телефон: 8 (831) 468-08-03 — Наталья Сергеевна Нуждина, ответственный секретарь.

От робототехники к профориентации дошкольников

Дошкольное учреждение — первая ступень в формировании базовых знаний детей о профессиях. Ранняя профориентация — это актуальный процесс в современном мире, который необходимо строить с учетом новых образовательных технологий.

Одной из таких технологий в МБДОУ детском саду № 8 «Сказка» (<https://detsad8-skazka.nnov.prosadiki.ru/>) стала проектная деятельность. Особенностью проектной деятельности является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем мире, сформулировать проблему, определить цель. Поэтому в образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

В нашем учреждении имеются разнообразные робототехнические наборы, и мы решили использовать конструкторы нового поколения в совместных проектах, которые знакомят детей с миром профессий. Робототехнические наборы способствуют формированию самоопределения детей, развитию их технического творчества и инженерного мышления.

При активном участии родителей в нашем детском саду реализованы различные робототехнические проекты: «Клубничные инженеры» (<https://disk.yandex.ru/i/Is0Pznu721fL2Q>), «Эти чудо-мосты», «Наша кухня», «Освоение Марса» (<https://disk.yandex.ru/i/wl6w2PITsP41fg>), «Оператор робоциклодронов», «Наша пасека», «Зоопатруль заботится о диких животных», «Грибочки» (<https://disk.yandex.ru/i/7C0smaP59vcwrQ>), «Освоение космоса» (<https://disk.yandex.ru/i/NAImPnpA22uf1g>), «Антарктическая экспедиция» (<https://disk.yandex.ru/i/wl6w2PITsP41fg>), «Автомобильный Чудо-Завод», «Его величество — электричество», «Царство гипсовой королевы» (<https://disk.yandex.ru/i/oblYK7cJ0MiH2g>), «Авиазаовод “Соколенок”» (<https://disk.yandex.ru/i/JKWESjyUYjJZNg>).

В ходе реализации проектов дошкольники получили развернутое представление о различных видах труда взрослых. Дети познакомились с профессиями космонавта, повара, строителя, летчика, оператора, пчеловода, полярника, инженера, программиста, эколога, водителя, электрика, работника заповедника, слесаря, сборщика ягод, полицейского, моториста, авиаконструктора, пожарного и др.

Наши педагоги и воспитанники постоянно участвуют в конкурсах и событиях различных уровней и добиваются отличных успехов. Проект «Царство гипсовой королевы»



С. И. СИГУНЬКОВА,
старший
воспитатель
детского сада № 8
«Сказка»,
г. Сергач

был представлен на региональном отборочном чемпионате Международных образовательных STEAM-соревнований по робототехнике в Нижегородской области (<https://kvantorium52.ru/events/sorevnovaniya/steam-sorevnovaniya/>), который проводится в рамках регионального фестиваля «ТехноФест — Нижний Новгород 2024» (<https://www.opennov.ru/articles/sobytiya/robototekhnicheskii-festival-tekhnofest-otkrylsya-v-nizhnem-novgorode.html?q=news/events/2024-01-26/99109>), в направлении «Лига Открытий». Здесь же команда «Робо-Детки» под руководством наставников Е. А. Лосевой и С. А. Учуватовой стала победителем в номинации «Самое инновационное решение».

В апреле 2024 года команда «Робо-Детки» представляла Сергач и Нижегородскую область на Национальном чемпионате по робототехнике «Красноярск 5.0» в номинации «Лига открытий», где стала победителем в номинации «Энтузиазм и увлеченность» (https://drive.google.com/file/d/1_xveT2Sr0KIV-4BSuZhQ5hn5gGq04a3q/view).

Проект «Авиазаовод “Соколенок”» был представлен на III Всероссийском чемпионате детского робототехнического творчества «РОБО#МИШКА» (<https://sergach.life/news/robo-mishka-2/>). Команда «Робо-Детки» под руководством педагогов-наставников Э. Н. Лазаревой и С. А. Учуватовой победила в номинации «Новые горизонты» (<https://detsad8-skazka.nnov.prosadiki.ru/news/109883617>).

Работа над проектами позволила воспитанникам на простых примерах более глубоко изучить ряд определенных профессий. Проектная деятельность ДОУ способствует организации детско-взрослых сообществ, объединенных общей целью. Каждый участник считает себя полноправным членом коллектива, способным предложить и реализовать свой замысел или идею. Высокой эффективности и результативности в этом направлении наш педагогический коллектив смог добиться только при партнерском взаимодействии с семьями воспитанников. Родители принимали активное участие в оформлении инженерных книг, изготовлении макетов и пособий, подборке информационного и познавательного материала, организации различных экскурсий и сопровождении в поездках на чемпионаты, проходящих в других городах.

Техническое направление нашего детского сада востребовано детьми и их родителями. Родители положительно отзываются о предоставлении их детям бесплатного дополнительного образования в области робототехники и программирования. Проведенное в «Сказке» анкетирование показало,



что большая часть родителей (88 %) считает целесообразным начинать профориентационную работу уже в детском саду; 44 % советуют своему ребенку выбрать профессию инженера или программиста; 56 % изъявили желание рассказать о своей профессии воспитанникам ДОУ. В детском саду был организован видеомарафон «Профессия моей мамы», где наши мамочки представили видеоролики с презентацией своих профессий (<https://disk.yandex.ru/d/QhkkqI3tbz5W6Mg>).

Использование робототехнических проектов как формы взаимодействия детского сада с семьей способствует повышению эффективности работы с родителями в формировании ранней профориентации детей дошкольного возраста. Родители уверены в том, что в нашем детском саду детям создадут благоприятные условия для разностороннего развития, что им интересно и комфортно с педагогами, которые помогут своим подопечным через игру окунуться в безграничный мир различных профессий. А педагоги уверены в поддержке и активном участии со стороны родителей в реализации проектной деятельности с использованием инновационного игрового оборудования.

Центр правильного питания: формирование культуры ЗОЖ у младших школьников



В. М. ЗЕМСКОВА,
учитель начальных
классов МБОУ
«Средняя школа № 3»,
г. о. г. Дзержинск

Сегодня проблема воспитания у детей культуры здорового и безопасного образа жизни имеет особую актуальность, так как из года в год, согласно статистическим данным, показатели здоровья младших школьников ухудшаются. А ведь именно с детства закладываются основы здорового образа жизни. Проблема сохранения и укрепления здоровья человека становится все более острой и требует серьезного педагогического осмысления и решения. Целенаправленная деятельность в этой сфере жизни является приоритетной в нашем образовательном учреждении. И, несомненно, работа в этом направлении должна проводиться с привлечением родителей учеников.

Одной из причин ухудшения здоровья детей младшего школьного возраста является неправильное питание. Потребляя вредные продукты, мы наносим своему здоровью урон, рискуем приобрести проблемы с лишним весом и внешним видом.

В 2024 году в нашей школе создан «Центр правильного питания» (<https://нобл.рф/новости-nizhegorodskoj-oblasti->

za-vse-vremya/tsentr-pravilnogo-pitaniya-otkryli-v-shkole-dzerzhinska; <https://dzertv.ru/dazhe-burger-mozhet-byt-poleznym-tsentr-zdorovogo-pitaniya-otkrylsya-v-dzerzhinskoj-shkole/>), на базе которого проходят теоретические и практические занятия как в учебное время, так и в каникулы.

Создание в школе № 3 «Центра правильного питания» было обусловлено рядом причин.

1. В нашей школе в каждой параллели есть класс для детей с ограниченными возможностями здоровья, которые обучаются по адаптированным программам. Для их социализации очень важно приобретение знаний о здоровой пище и практических навыков приготовления полезных блюд. Работа с такими учениками изначально предполагает активное сотрудничество с семьей, так как многие из детей нуждаются в помощи сопровождения, самообслуживания при выполнении учебных задач.

2. Школа находится в северном районе г. Дзержинска, на окраине. На территории школьного микрорайона кроме обычных жилых домов есть общежития, где на блок или этаж — одна общая кухня. Поэтому живущие там дети часто не имеют возможности готовить блюда самостоятельно или даже наблюдать за процессом их приготовления. Занятия в «Центре правильного питания» расширяют их кругозор, закладывают основы здорового образа жизни.

Кухня «Центра правильного питания» оборудована всем необходимым: современная мебель, техника и кухонная утварь делают процесс приготовления блюд более привлекательным для учащихся. Это стало возможным благодаря победе в образовательном проекте «Школа питания» от торговой сети «Пятерочка» (<https://sdpl.ru/4726-million-rubley-dzerzhinskoy-shkole.html>). В 2024 году школа выиграла миллион рублей — эти средства и потратили на создание Центра, ремонт кухни и приобретение всего необходимого. Дети всегда с нетерпением ждут практических занятий, старательно готовят и дегустируют блюда.

На теоретических занятиях в «Центре правильного питания» рассматриваем такие темы, как «Мифы о правильном питании», «Принципы осознанного и сбалансированного питания», «Шкала голода», «О белках, жирах, углеводах и воде», «Энергия: для чего мы едим», «Кухни народов России», «Упражнение на составление осознанного и сбалансированного рациона», дети проходят тестирования: «Правильно ли вы питаетесь?», «Рацион здорового человека».

На кулинарных мастер-классах (практические занятия) детям предлагаем сделать полезный бургер, сырники, фруктовый салат, омлет, поке, панкейки, шаурму. Самым



увлекательным является приготовление бургера и шаурмы, так как эти блюда традиционно не относятся к правильному питанию. А в «Центре правильного питания» этот миф развеян и на практике показано, что данные блюда могут быть полезными — нужно только знать рецепт! (https://vk.com/wall-131807655_5502)

Дети вместе с родителями активно участвуют в «Семейном марафоне» (https://vk.com/wall-131807655_6554), где дается ряд заданий по кулинарии. В течение определенного времени дети и родители в домашних условиях поэтапно выполняют задания по приготовлению тех или иных полезных блюд. Этот процесс необходимо снять на видео и выложить в официальной группе школы в социальной сети ВК.



Во время каникул на базе школы работает лагерь с дневным пребыванием детей «Каникулы со вкусом». Его участники в течение смены знакомятся с популярными блюдами кухни народов мира, на практике учатся готовить полезные блюда, изучают светский этикет и правила сервировки стола. Кроме того, у детей есть возможность попробовать свои силы и стать настоящим ведущим или участником кулинарного шоу. Ребята ведут видеоблог о вкусной и здоровой пище, снимают процесс готовки блюд и выкладывают видео на официальной

странице школы в сети ВКонтакте (https://vk.com/wall-131807655_4944). Кулинарные мастер-классы учат детей разбираться в продуктах питания и готовить вкусные блюда. В качестве экспертов приглашаются активные родители, которые готовы и поделиться рецептами, и продемонстрировать приготовление полезных блюд. Смена завершается кулинарным батлом, что делает процесс еще более веселым и захватывающим. В ходе лагерной смены дети развивают свои коммуникативные навыки, заводят новых друзей и приобретают ценный кулинарный опыт, необходимый для жизни. Программа лагеря с дневным пребыванием детей «Каникулы со вкусом» по итогам городского смотра-конкурса школьных лагерей летом 2024 года заняла первое место.

Работа по воспитанию культуры здорового образа жизни младших школьников благодаря деятельности «Центра правильного питания» уже дает положительный результат: дети стали реже болеть, более осознанно относиться к своему здоровью и питанию, узнали много рецептов полезных блюд и научились их готовить. Включение родителей в работу Центра не только способствует укреплению связей семьи и школы, но и налаживает благоприятный микроклимат среди членов семьи в процессе совместного приготовления блюд.



Увлеченные родители — лучшие помощники

Выстроенное взаимодействие с родителями, налаженные отношения, оперативная связь... Каждый педагог понимает, насколько это важно для достижения результата, к которому стремятся ребенок и его наставник. Но не каждый знает алгоритм действий. Да и есть ли он — универсальный рецепт? Расскажем, опираясь на свой опыт работы в системе дополнительного образования.

Если бы не помощь родителей, то Дарья Вахрушева и Софья Дудник не смогли бы отправиться в ноябре 2024 года на первенство мира по шашкам и завоевать там пять медалей на двоих, причем три из них — золотые. Но у нашей истории — счастливый конец, а точнее — начало. Ведь звание трехкратной чемпионки мира в возрастной группе до 9 лет для Даши Вахрушевой — это отправная точка спортивной карьеры. А вот как далеко будет построена линия успеха, зависит от многих обстоятельств, в том числе от готовности родителей отдавать на развитие ребенка свои силы, время и деньги (не секрет, что поездки по стране и за рубеж чаще всего оплачивают сами спортсмены или их спонсоры, прежде всего родители).

Прекрасный посыл — сотрудничество во имя будущего! Но как добиться того уровня доверия и взаимодействия между педагогом дополнительного образования и родителями, чтобы это сотрудничество было максимально эффективным? Попробуем порассуждать, а также представим мнения родителей, чьи дети уже собрали весомую коллекцию наград на соревнованиях областного, российского и международного уровня.

История первая

Семья Рубцовых. Алиса занимается шашками шесть лет. За это время она стала кандидатом в мастера спорта и членом сборной России. Двукратный серебряный призер Первенства мира 2022 года, победитель и двукратный призер Первенства России, 12-кратный победитель различных всероссийских турниров, 6-кратный чемпион Нижегородской области, победитель в номинации «Молодое дарование в неолимпийских видах спорта» регионального конкурса «Лучшие в спорте — 2022» (<https://ddt-sarov.ru/>



О. Г. ВАСЕНЬКИН,
педагог
дополнительного
образования МБУДО
«Дворец детского
(юношеского)
творчества»,
г. Саров



Д. О. КОФАНОВ,
педагог
дополнительного
образования МБУДО
«Дворец детского
(юношеского)
творчества»,
г. Саров

[item/1418344](https://ddt-sarov.ru/item/1418344); <https://ddt-sarov.ru/item/1265682>; <https://ddt-sarov.ru/item/1311109>). В настоящее время настроена получить звание мастера спорта, поэтому тренируется не только на занятиях в объединении «Шашки» Дворца детского (юношеского) творчества г. Сарова (<http://ddt-sarov.ru/>), но и берет индивидуальные уроки у нижегородского тренера. И все шесть лет рядом с Алисой — ее мама, Наталья Сергеевна. Она ездит с дочкой на все соревнования, приходит на занятия во Дворец и давно стала надежным помощником педагога, помогая в решении различных организационных вопросов. Зачем ей это нужно? Ответ очень конкретный, как у десантников: *«А кто, если не я, будет помогать нашему Олегу Григорьевичу? У нас, родителей, сложились очень дружеские отношения с педагогом. Мы же видим, сколько он вкладывает энергии, душевных сил в наших детей. Он может разглядеть талант в самых, казалось бы, безнадежных. А для этого нужно огромное терпение, каждодневная рутинная работа. Мы это ценим и стараемся помочь. А еще я люблю смотреть на соревнованиях, как играет моя дочь, как она отключается от всего внешнего и погружается в мир шашек. В эти моменты у нее такие умные глаза, и мне это очень нравится!»*.



История вторая

Семья Стигуновых. Тимур — кандидат в мастера спорта, 10-кратный победитель различных всероссийских турниров, бронзовый призер Первенства России, чемпион Приволжского федерального округа и дважды чемпион Нижегородской области, а также обладатель Гранта города Сарова (<https://ddt-sarov.ru/item/1467204>). Первым его наставником стал отец Владимир Иванович, который в школьные годы тоже занимался во Дворце пионеров и имеет первый взрослый разряд. Но время, когда Тимур проигрывал в домашних турнирах, давно прошло. Теперь он, как и Алиса, серьезно намерен сражаться за звание мастера спорта, а потому знает и умеет гораздо больше, чем папа. Хотя... Летом 2023 года на сеансе одновременной игры с десятикратным чемпионом мира по шашкам Александром Георгиевым оба Стигуновых смогли закончить свои партии вничью (тогда из 24 игр Георгиев выиграл 17) (<https://ddt-sarov.ru/item/1974700>).

Владимир Стигунов — такой же азартный, вовлеченный в процесс обучения и воспитания юных спортсменов родитель, как и Наталья Рубцова. И тому есть объяснение: *«Олег Григорьевич — кадровый офицер, настоящий патриот и ответственный человек. Это ценные качества, которые импонируют и нам, родителям, и нашим детям. У него есть*

любимая фраза, которую знают все его ученики: «Русские не сдаются!». Даже самые маленькие, первогодки понимают, что нужно бороться до конца, до последней шашки».

История третья

В объединении «Шахматы» пока идет формирование династий, но уже можно перечислить семьи Сергеевых, Беньяш, Гапархоевых, где играют и дети, и папы с дедушками. До мастеров спорта еще далеко, но родители отмечают существенные изменения у школьников, которые хотя бы год занимаются этой интеллектуальной игрой. Соня Сергеева, Сережа Беньяш, братья Иван и Анатолий Гапархоевы стали лучше учиться, у них гораздо дольше сохраняется концентрация внимания, сосредоточенность. Давно известно, что игра в шахматы способствует закреплению таких личностных качеств, как упорство, выдержка, сопротивляемость внешним воздействиям (это особенно актуально в наше время, когда дети очень быстро переключают внимание с одного объекта на другой). Особенно эти качества нужны во время турниров (<https://ddt-sarov.ru/item/1576439>; <https://ddt-sarov.ru/item/1859381>).

В интеллектуальных видах спорта важнейшая составляющая — это соревнования (<https://ddt-sarov.ru/item/1746701>). И родители, которые хоть раз присутствовали на играх, постепенно вовлекаются в процесс, у них тоже возникает кураж, азарт и желание попробовать свои силы. Для этого очень хороши семейные турниры. Практика показывает, что в шахматы играют лучше дети, поэтому мамы и папы предпочитают выступать с ними в одной команде, а не быть противниками.

В семейных соревнованиях есть очень любопытный формат, когда за доской сразу четыре человека: играют два на два, но между собой пары не имеют права разговаривать. Нужно внимательно следить за игрой и делать правильные ходы, чтобы в итоге победить. При этом степень подготовленности детей и родителей уходит на второй план, главное — понимать друг друга, следить за логикой мыслей и действиями своего партнера.

Эти семейные баталии очень любят наши ученики и их родители. Как правило, никого не приходится уговаривать, наоборот: после награждения все изъявляют желание встретиться и поиграть еще.

Тонкий момент — личное общение с родителями. Понятно, что это самый эффективный способ вовлечь, «достучаться», обсудить сложные моменты. И важно найти правильные интонации, подобрать слова. У нас есть несколько правил:

- ♦ не перехваливать детей при родителях;



- ◆ не спорить с родителями при детях;
- ◆ пошутить в самой сложной ситуации;
- ◆ провести общую физкультминутку для «сброса» негатива.

А еще почти «золотое» правило: убирать за собой после занятий, ведь наши объединения располагаются в одном кабинете, и мы сообща должны поддерживать чистоту и порядок. И в этом вопросе родители тоже с нами солидарны, понимая, что привычка к дисциплине, порядку и самоорганизации пригодится всегда и везде.

«Сухой остаток». Каждая семья как шкатулка с секретом, подход требуется индивидуальный. Какие есть «ключи» у педагога? Первое — личный пример: участвуем в соревнованиях сами, показываем результат, учимся, стремимся к новым вершинам. Второе — умение держать себя в руках: что бы ни случилось, «держим лицо», сохраняем оптимизм, позитивный настрой, подбадриваем окружающих. Третье — готовность прийти на помощь: когда говорят «помоги», не отворачиваемся, а делаем всё, что в наших силах. И четвертое — вера, надежда, любовь, подкрепленные мудростью: верим в детей и себя, надеемся на лучшее, любим свою работу и мудро оцениваем происходящее. Помогает? Нам — да. Попробуйте!

Про успешную социализацию учеников начальной школы



Н. К. ТУРЧИНА,
учитель начальных
классов МБОУ
«Школа № 110»
Канавинского
района,
г. Нижний Новгород

Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми в общеобразовательном учреждении важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочается и интересно живет только в том случае, если организована совместная деятельность педагогов, детей, родителей. Единство требований к детям, согласованность действий, совместная работа по закреплению и развитию успехов, а также преодоление недостатков в формировании личности школьника — все это обеспечивает положительный результат общих усилий семьи и школы в воспитании детей.

Возникающие проблемы и задачи нужно решать сообща, чтобы прийти к согласию, не ущемляя ничьих интересов. Родители учеников начальных классов испытывают большой интерес к школьным делам, поэтому именно этот период следует использовать для укрепления единства семьи и школы в деле воспитания.

В семье ребенок получает первые представления о мире, здесь формируется тот фонд понятий, взглядов, чувств, привычек, который лежит в основе нравственного становления личности школьника.

Сотрудничество возможно при активности взаимодействующих сторон, когда они осознают общие цели и действия. Учитель является связывающим звеном между школой и семьями учеников.

Сотрудничество школы и семьи начинается с изучения условий и микроклимата. Для этого в своей работе используем анкету «Влияние различных факторов на социализацию младшего школьника», которая предлагается родителям на первом родительском собрании.

Диагностика уровня успешной социализации младшего школьника

Цель: выявить, какие стили семейного воспитания влияют на успешную социализацию младшего школьника.

1. Чем, по Вашему мнению, в большей мере определяется характер человека — наследственностью или воспитанием?

А. Преимущественно воспитанием.

Б. Сочетанием врожденных задатков и условий среды.

В. Главным образом врожденными задатками.

Г. Ни тем, ни другим, а жизненным опытом.

2. Как Вы относитесь к мысли о том, что дети воспитывают своих родителей?

А. Это игра слов, софизм, имеющий мало отношения к действительности.

Б. Абсолютно с этим согласен.

В. Готов с этим согласиться при условии, что нельзя забывать и о традиционной роли родителей как воспитателей своих детей.

Г. Затрудняюсь ответить, не задумывался об этом.

3. Какое из суждений о воспитании Вы находите наиболее удачным?

А. Если вам больше нечего сказать ребенку, скажите ему, чтобы он пошел умыться (Эдгар Хоу).

Б. Цель воспитания — научить детей обходиться без нас (Эрнст Легуве).

В. Детям нужны не поучения, а примеры (Жозеф Жюбер).

Г. Научи сына послушанию, тогда сможешь научить и всему остальному (Томас Фуллер).

4. Считаете ли Вы, что родители должны просвещать детей в вопросах пола?

А. Меня никто этому не учил, и их сама жизнь научит.

Б. Считаю, что родителям следует в доступной форме



удовлетворять возникающий у детей интерес к этим вопросам.

В. Когда дети достаточно повзрослеют, необходимо будет завести разговор и об этом. А в школьном возрасте главное — позаботиться о том, чтобы оградить их от проявлений безнравственности.

Г. Конечно, в первую очередь это должны сделать родители.

5. Следует ли родителям давать ребенку деньги на карманные расходы?

А. Если попросит, можно и дать.

Б. Лучше всего регулярно выдавать определенную сумму на конкретные цели и контролировать расходы.

В. Целесообразно выдавать некоторую сумму на определенный срок (на неделю, на месяц), чтобы ребенок сам учился планировать свои расходы.

Г. Когда есть возможность, можно иной раз дать ему какую-то сумму.

6. Как Вы поступите, если узнаете, что Вашего ребенка обидел одноклассник?

А. Огорчусь, постараюсь утешить ребенка.

Б. Отправляюсь выяснять отношения с родителями обидчика.

В. Дети сами лучше разберутся в своих отношениях, тем более что их обиды скоротечны.

Г. Посоветую ребенку, как ему лучше вести себя в таких ситуациях.

7. Как Вы отнесетесь к сквернословию своего ребенка?

А. Постараюсь довести до его понимания, что в нашей семье, да и вообще среди порядочных людей, это не принято.

Б. Сквернословие надо пресекать в зародыше! Наказание тут необходимо, а от общения с невоспитанными сверстниками ребенка впредь надо оградить.

В. Подумаешь! Все мы знаем эти слова. Не надо придавать этому значения, пока это не выходит за разумные пределы.

Г. Ребенок вправе выражать свои чувства даже тем способом, который нам не по душе.

8. Дочь-подросток хочет провести выходные на даче у подруги, где соберется компания сверстников в отсутствие родителей. Отпустили бы Вы ее?

А. Ни в коем случае. Такие сборища до добра не доводят. Если дети хотят отдохнуть и повеселиться, пускай делают это под надзором старших.

Б. Возможно, если знаю ее товарищей как порядочных и надежных ребят.



Воспитание культуры здорового образа жизни через сотрудничество педагогов и родителей

Региональный этап конкурса семейной фотографии в рамках реализации федеральной программы «Разговор о правильном питании»

Кафедра физической культуры, ОБЗР и здоровьесбережения Нижегородского института развития образования курирует и проводит региональный этап всероссийского конкурса «Разговор о правильном питании». С 1999 года сотрудники кафедры являются координаторами федеральной программы «Разговор о правильном питании». Нижегородская область активно поддерживает и распространяет ее в образовательных организациях – свидетельством популярности программы является активное участие педагогов, воспитателей, воспитанников, обучающихся и их семей в конкурсах, организуемых в рамках программы.

Победители и лауреаты конкурса семейной фотографии «Любимое блюдо литературного героя» в 2022–2023 гг.



Победитель регионального этапа —
семья Огиевских,
МБОУ Починковская СШ,
Починковский муниципальный округ
(педагог И. А. Храмушина)



Лауреат регионального этапа —
семья Гречухиных,
МАДОУ «Детский сад № 435»,
г. о. г. Нижний Новгород
(педагог Т. В. Алексейчева)

Лауреат регионального этапа
конкурса семейной фотографии —
семья Клочковых,
МАОУ «Школа № 131»,
г. Нижний Новгород
(педагог Н. Н. Пономарева)



Лауреат регионального этапа
конкурса семейной фотографии —
семья Маловых,
МБОУ СШ № 14, г. о. г. Арзамас
(педагог М. М. Григорова)

Лауреат регионального этапа
конкурса семейной фотографии —
семья Дмитриевых,
МБОУ «Гимназия», г. о. г. Арзамас
(педагог А. М. Тюрина)



Лауреат регионального этапа
конкурса семейной фотографии —
семья Галныкиных,
МБДОУ «Детский сад № 153»,
г. Нижний Новгород
(педагог А. В. Лукьянова)

*Победители и лауреаты конкурса семейной фотографии
«Кулинарное путешествие по родной стране»
в 2023–2024 гг.*



Победитель — **семья Крюковых**,
МАОУ лицей г. Бор,
(педагог Н. С. Суркова)



Лауреат — **семья Старункиных**,
МБОУ «Средняя школа № 13»,
г. о. г. Арзамас
(педагог Е. И. Сидорова)



Лауреат — **семья Захаровой Марии**,
МАДОУ «Детский сад № 385»
г. Нижний Новгород,
(педагоги Л. А. Кулагина, О. Ю. Пряникова)



Лауреат — **семья Рябовых**,
МБДОУ детский сад «Колокольчик»,
п. Сосновское Сосновского района
(педагоги Е. Л. Барина, Н. В. Чаусова)



Лауреат —
семья Кулыгиной Елизаветы,
МБДОУ детский сад № 2,
Лысковский муниципальный округ
(педагог Е. В. Аверьянова)



Лауреат — **семья Вяловых**,
МБДОУ «Доскинский детский сад»,
Богородский муниципальный округ
(педагоги Л. А. Чекалина,
О. М. Вязилихина, Ю. А. Данилова)

*Победители и лауреаты конкурса
семейной фотографии «Искусство на тарелке»
в 2024–2025 г.*



Победитель — **семья Цыгановых**,
МАДОУ «Детский сад № 385»,
г. Нижний Новгород
(педагог Н. Н. Исаева)



Лауреат — **семья Ковалевых**,
МАОУ СШ № 1,
Кстовский муниципальный округ
(педагог Л. Е. Смольникова)



Лауреат — **семья Молькова Ильи**,
МБДОУ детский сад № 2 г. Лысково,
Лысковский муниципальный округ
(педагог Е. В. Аверьянова)



Лауреат — **семья Ивановых**,
МАОУ «Лицей № 7»,
Кстовский муниципальный округ
(педагог С. М. Молитвина)



Лауреат — **семья Сизовых**,
МБОУ СШ №13, г. о. г. Арзамас
(педагог О. И. Никитина)



Лауреат — **семья Сафроновых**,
МБОУ СШ № 15, г. о. г. Арзамас
(педагог Ю. И. Лизункова)

В. Она — вполне разумный человек, чтобы самой принять решение. Хотя, конечно, в ее отсутствие буду немного беспокоиться.

Г. Не вижу причины запрещать.

9. Как Вы отреагируете, если узнаете, что ребенок Вам солгал?

А. Постараюсь «вывести на чистую воду» и пристыдить.

Б. Если повод не слишком серьезный, не стану придавать значения.

В. Расстроюсь.

Г. Попробую разобраться, что его побудило солгать.

10. Считаете ли Вы, что подаете ребенку достойный пример?

А. Безусловно.

Б. Стараюсь.

В. Надеюсь.

Г. Не знаю.

Обработка результатов тестирования

Стиль поведения	Номера вопросов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Авторитарный	Б	В	В	Г	В	Г	А	Б	Г	Б
Демократический	А	А	Г	В	Б	Б	Б	А	А	А
Попустительский	Г	Г	А	А	Г	В	В	Г	Б	Г

Авторитарный стиль. Вы хорошо представляете, каким должен вырасти Ваш ребенок, и прилагаете к этому максимум усилий. В своих требованиях Вы, вероятно, очень категоричны и неуступчивы. Неудивительно, что ребенку порой неуютно под Вашим контролем.

Демократический стиль. Вы осознаете свою важную роль в становлении личности ребенка, но и за ним самим признаете право на саморазвитие. Трезво понимаете, какие требования необходимо диктовать, какие обсуждать. В разумных пределах готовы пересматривать свои позиции.

Попустительский стиль. Проблемы воспитания не являются для Вас первостепенными, поскольку у Вас иных забот немало. Свои проблемы ребенку в основном приходится решать самому. А ведь он вправе рассчитывать на большее участие и поддержку с Вашей стороны!

Дети, в семье которых демократический стиль воспитания, лучше и легче ко всему адаптируются. Они чувствуют уверенность в себе, нужность семье, сверстникам, учителям, что и повышает уровень их социализации.

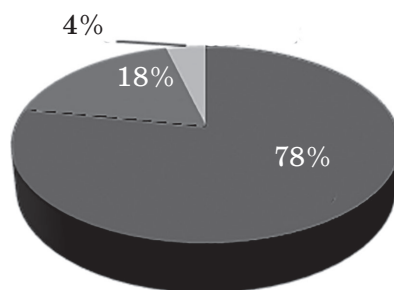
Некоторые дети не совсем хорошо и быстро социализируются. Ребенок зажат, проявляет мало активности, стесняется, часто волнуется. Это заметно по его ответам на уроке, по поведению на перемене, по общению с одноклассниками. Чаще всего, это результат авторитарного стиля воспитания.

АНКЕТА
(фр. enquête —
собрание
сведений
путем
получения
ответов
на вопросы,
составленные
по известной
форме
или программе

РЕЗУЛЬТАТ
(от латин.
resultatus –
отраженный) –
конечный итог,
следствие,
завершающее
собой
действия,
явления,
развитие

При попустительском стиле воспитания вероятны два варианта развития. В первом случае все может быть аналогично результату авторитарного воспитания, то есть ребенок будет зажат и малоактивен. А во втором случае наоборот — ребенку многое дозволено. Он ведет себя уверенно, но чересчур; у него много свободы, и он может попасть в плохую компанию, вести себя жестко и агрессивно.

Из диаграммы следует, что, по мнению самих родителей, семья и школа оказывают наибольшее влияние на ребенка, чем другие факторы. На готовность к сотрудничеству откликнулось большинство родителей. Но есть и такие родители, которые не видят необходимости прикладывать усилия в оказании помощи ребенку в период адаптации и социализации.



78 % — «за взаимодействие семьи и школы по социализации личности младшего школьника в урочной и внеурочной деятельности».

18 % — «мне все равно, лишь бы не были перегружены дети».

4 % — отстранились от анкетирования.

В 110-й есть «Школа будущего первоклассника», где дошкольник получает не только знания, но и навыки социального общения. В помощь родителям на школьном сайте (<https://www.school-110.nnov.ru/mydocs/leto/sp/doscholka.pdf>) размещена рубрика «Дошколенок», где даются рекомендации по адаптации к школе, подготовке мелкой моторики руки, интересные игры на развитие коммуникативных навыков, концентрацию внимания, развитие памяти.

Большое влияние на успешную социализацию оказывает внеклассная работа, участие в различных конкурсах, состязаниях, праздниках. Ребята вместе с родителями знакомятся с правилами поведения в школе, историей своей семьи, ее укладом и традициями. Взрослые и дети вместе участвуют в конкурсе военно-патриотической песни, посвященном Дню защитника Отечества, на Масленицу готовят угощения для ярмарки, украшения, костюмы для детей. Самые любимые для школьников и запоминающиеся для

их родителей — это концерты, посвященные Дню матери, Дню Победы и т. д. Они вместе придумывают концертные номера, готовят поделки на выставку, кто-то занят оформлением. Родители гордятся своими детьми, а те радуются предоставленной возможности показать свои таланты. Такие события сближают детей, родителей и педагогов.

На протяжении всего обучения в начальной школе педагогами проводятся мониторинги, которые помогают отследить полученные результаты по уровню воспитанности, социализации, учебной мотивации, удовлетворенности учебным процессом (дети, родители) и другие.

Совместная работа семьи и школы дает хорошие результаты. У детей повышается эмоциональный комфорт, возникает ощущение защищенности. Поддержка со стороны родителей отлично мотивирует ребят к обучению. А также у всех появляются приятные ассоциации со школой, яркие воспоминания.



**В 2024 году в издательском центре учебной
и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО вышли в свет:**

Ваганова, О. И. Содержание и технологии воспитательной работы учреждений профессионального образования : методические рекомендации по освоению курса повышения квалификации / О. И. Ваганова. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2024. — 20 с.

ISBN 978-5-7565-0993-9

Методические рекомендации являются частью учебно-методического комплекта к курсам повышения квалификации преподавателей профессиональных образовательных организаций, организуемых кафедрой профессионального образования ГБОУ ДПО НИРО.

Целью реализации курса повышения квалификации «Содержание и технологии воспитательной работы учреждений профессионального образования» является совершенствование профессиональных компетенций слушателей в этой области.

В издании представлены задания для выполнения их на лекционных, практических занятиях и в ходе внеаудиторной самостоятельной работы и задание итогового контроля.

Методические рекомендации адресованы преподавателям профессиональных образовательных организаций, заинтересованных в совершенствовании в области содержания и технологий воспитательной работы.

Городецкая, Н. И. Система Tinkercad в работе современного педагога / Н. И. Городецкая, И. Е. Белоцерковская, Т. В. Туманова. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2024. — 44 с. — (Функциональная грамотность).

ISBN 978-5-7565-0990-8

Пособие является практическим руководством, позволяющим педагогам через выполнение представленных здесь учебных заданий достаточно быстро освоить инструментальный системы трехмерного моделирования Autodesk TinkerCAD и спроектировать применение данной системы в учебном процессе, направленном на развитие пространственного мышления обучающихся. Практикум содержит примеры авторских заданий, разработанных педагогами Нижегородской области.

Модель взаимодействия детей и взрослых в условиях дополнительного образования



Е. М. БЫКОВА,
методист
МБУДО
«Дом творчества»,
г.о.г. Выкса

«Важнейшие партнеры, союзники, единомышленники педагогов дополнительного образования — родители, которые заинтересованы в успешном развитии ребенка и готовы активно участвовать в его воспитании. Для них, безусловно, важен вопрос: как помочь ребенку получить достойное образование, стать успешным, приобрести востребованную профессию? И задача педагогов — помочь в поиске путей решения этих проблем, создать наиболее благоприятные условия для правильных выводов и согласованных действий с целью поддержки ребенка в выборе личного, образовательного и профессионального пути...» [2, с. 26].

Сегодня большое внимание уделяется вопросам воспитания и выстраивания взаимодействия с семьями обучающихся. Взаимодействие с семьей определяется как один из ключевых факторов, влияющих на развитие ребенка.

Наш Дом творчества (<https://ddtvyksa.nnov.eduru.ru/>) разработал и внедрил модель взаимодействия детей и взрослых как средство формирования социальной компетентности обучающихся в условиях дополнительного образования. Эта модель стала продуктом инновационной деятельности в рамках региональной инновационной площадки ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» и федеральной инновационной площадки ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

На старте моделирования в Доме творчества стремились сохранить баланс взаимодействия между всеми сторонами педагогического треугольника — дети-родители-педагоги. Баланс сохранялся не только через предоставление детям выбора деятельности в соответствии с их интересами, склонностями, запросами, но и благодаря вовлечению родителей в образовательный процесс с позиции «вместе развиваем ребенка».

Мы предположили, что данная позиция позволит по-

влиять на повышение воспитательного потенциала семьи и педагогической культуры родителей.

Таким образом, появилась задача выстраивания продуктивных схем взаимодействия с родителями наших воспитанников, и модель, которую мы описали [1], не имеет однозначного решения, так как в процессе ее внедрения появляются новые формы.

Однозначно то, что взаимодействие взрослых и детей в Доме творчества г.о.г. Выкса выстраивается по трем трекам:

- ◆ педагоги — родители;
- ◆ дети — взрослые;
- ◆ дети — родители.

Первый трек «педагоги — родители»

В этом треке сохранились традиционные формы работы: родительские собрания, беседы, консультации, оформление информационного стенда.

Также все активнее распространяются новые форматы взаимодействия педагога с родителями детей: открытые занятия (https://vk.com/dtvyksa?from=groups&w=wall-102043963_3231); родительские собрания в интерактивной форме (https://vk.com/dtvyksa?from=groups&w=wall-102043963_2692); акция «Счастье в конверте» (https://vk.com/dtvyksa?from=groups&w=wall-102043963_3649); совместное посещение библиотеки родителей и детей (https://vk.com/dtvyksa?from=groups&w=wall-102043963_3603); семейный клуб «Мелодия» (https://vk.com/dtvyksa?from=groups&w=wall-102043963_3484).

Родители погружаются не только в мир нормативных документов и налаживают контакт с администрацией и педагогическим коллективом Дома творчества, но и знакомятся с его историей и традициями, становясь частью жизни нашего учреждения.

Форсайт-сессия позволяет родителям участвовать в выработке и принятии решений по отдельным вопросам организации жизни детей в объединении. В условиях совместного творчества они могут планировать мероприятия и конкурсы, стремясь учесть интересы и запросы своих детей, создавать пространство, в котором юные таланты растут и развиваются.

Второй трек «дети — взрослые»

Представляет собой множество форм творческой работы: открытие и закрытие творческого сезона, Дни открытых дверей, открытые занятия, мастер-классы, совместные досуговые мероприятия, экскурсии, совместные поездки, посещение библиотеки «Отчий край» и т. д.



Здесь особую популярность набирают занятия с участием родителей в адаптационный период, что помогает детям легче вписаться в атмосферу Дома творчества, избавляя их от тревожности и увеличивая вовлеченность в общую жизнь.

Интересными находками второго трека стали цикл мастер-классов «От занятия к конкурсу» и социальный проект «А у нас во дворе!» (https://vk.com/public199581071?w=wall-199581071_671).

Цикл мастер-классов «От занятия к конкурсу» (педагог дополнительного образования Е. В. Шаталова) оказался настоящим открытием для многих мам и пап. Загруженные, они не всегда уделяют должное внимание пребыванию детей в учреждениях дополнительного образования, считая его необязательным. Чтобы повысить мотивацию родителей к участию в жизнедеятельности объединения, педагог предложила им пройти путь ребенка от первых шагов на занятиях до конкурса по хореографии.

Это вдохновило группу родителей на активное участие. В результате они стали посещать занятия, вместе с детьми изучали азы хореографии, создавали танцевальные номера, продумывали сценический образ, готовили костюмы. Кульминацией стала победа танцевально-го коллектива родителей на Международ-

ном хореографическом конкурсе «Мелодия любви» в Рязани; завоевано Гран-при (https://vk.com/dtvyksa?from=groups&w=wall-102043963_2761). Воодушевившись таким успехом, родители продолжают репетиционные занятия с педагогом и побеждают на различных конкурсных площадках.

Данный опыт не только создал союз «педагог-родители-дети», но и сформировал ядро активной родительской поддержки, что способствует улучшению жизнедеятельности детей в Доме творчества.

В настоящее время реализован совместный социальный проект взрослых и детей «А у нас во дворе!» (педагог дополнительного образования Т. В. Попова) по озеленению входной группы нашего Дома творчества.

Таким образом, грамотно организованное взаимодействие педагогов с родителями увеличило эффективность коммуникации детей в объединениях, способствовало единству среди воспитанников. Ребята ощущают поддержку взрослых, видят примеры их успехов, становятся более уверенными в себе.

Третий трек «дети — родители»

Реализуется в основном через совместное участие и подготовку к конкурсам, разработку творческих проектов,



мастер-классы, технологию наставничества. Существует сообщество наставников, состоящее из детей и родителей.

Находками для нас стали:

- ♦ дистанционные формы — квиз, игровые программы, разработанные на платформе LearningApps;

- ♦ творческий проект «Забавушка» (https://vk.com/buduar_princess?w=wall87842302_1831).

В процессе инновационной деятельности возник **новый трек «педагог — педагог»**, что было продиктовано обновлением педагогического состава.

Этот трек служит ступенью к созданию гармоничной образовательной среды, в которой каждый участник становится соавтором успеха.

Важным аспектом этого процесса является повышение мотивации и готовности педагогов к организации взаимодействия с родителями. Взаимодействие достигается через такие инициативы, как «Педагогическая мастерская», «Школа молодого педагога» (https://vk.com/dtvyksa?from=groups&w=wall-102043963_2899) и «Наставничество» (https://vk.com/dtvyksa?from=groups&w=wall-102043963_1680). «Педагогическая мастерская» предлагает пространство для обмена опытом и вдохновения, «Школа молодого педагога» — возможность погружения в педагогическую практику с наставлением более опытных коллег, а «Наставничество» становится связующим звеном, укрепляющим профессиональные связи.

Таким образом, на сегодняшний день эффективность внедрения модели взаимодействия детей и взрослых выражается:

- ♦ в увеличении количества вовлеченных родителей в жизнедеятельность объединений с 13 % до 46 %;

- ♦ в повышении активности и инициативности родителей в организации воспитательных мероприятий Дома творчества с 7 % до 29 %;

- ♦ в качестве участия детей в конкурсах муниципального, регионального, всероссийского, международного уровней — количество побед выросло на 17 %;

- ♦ в получении опыта социального взаимодействия ребенка в системах «ребенок-ребенок», «ребенок-взрослый» и исполнении различных социальных ролей в дополнительном образовании;

- ♦ в повышении уровня ответственности, социальной активности, самостоятельности у детей и взрослых.

Совместная деятельность детей и взрослых позволяет всем участникам образовательного процесса раскрывать



свои эмоции, выстраивать эффективную коммуникацию, идти на контакт и воспринимать друг друга с новой стороны.

Взрослые становятся не только авторитетами, но и надежными партнерами, способными вести искренний диалог и вдохновлять молодежь на осознание ценности социальной ответственности по отношению к вызовам современности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Боровская, Е. В. Модель взаимодействия детей и взрослых, ориентированного на формирование социальной компетентности в условиях дополнительного образования / Е. В. Боровская, Е. М. Быкова, Е. В. Шаталова // Нижегородское образование. — 2024. — № 3. — С. 43–53.

2. Жадаев, Д. Н. Методические рекомендации. Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. — URL: <https://rmc73.ru/wp-content/uploads/2023/11/mr-vospitanie-kak-czelevaya-funkcziya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detej-29.05.2023.pdf> (дата обращения: 18.02.2025).

«Станем друг другу ближе»: из опыта работы объединения «Ладушки»

*Воспитание, скромное по наружности дело,
в то же время является одним
из величайших дел истории,
на котором зиждутся царства и живут целые поколения.*

К. Д. Ушинский



Е. В. ШАТАЛОВА,
педагог
дополнительного
образования
МБУДО
«Дом творчества»,
г.о.г. Выкса

Что имеет на ребенка такое влияние, что может убедить его заниматься какой-либо деятельностью? Ответ очевиден: «Родители и педагог!» — и мы приходим к пониманию необходимости комплексного подхода к воспитанию ребенка, в котором ключевую роль играет взаимодействие между педагогом и родителем в интересах детей.

Таким образом, в объединении «Ладушки» Дома творчества г. Выксы одной из приоритетных задач является выстраивание эффективного сотрудничества педагога, родителей и детей.

Какие формы для этого использовались? Родительские собрания, открытые занятия, лектории, совместные праздники. Необходимо отметить, что в проведении общих мероприятий организаторами были все: дети, родители, педагог.

На протяжении трех лет в объединении «Ладушки» про-

водились опросы, которые показали, что родители привели детей на занятия танцами по трем причинам:

- ◆ ностальгия по своим занятиям в танцевальных кружках в детстве;
- ◆ сильное желание самого ребенка;
- ◆ не исполненное желание самих родителей заниматься хореографией в детском возрасте.

Среди родителей танцевального объединения «Ладушки» — мамы, которым 36, 40, 50 лет и старше. Нас объединило общее желание танцевать, попробовать (в качестве эксперимента) подготовиться к конкурсам городского, областного, всероссийского уровня, поучаствовать в этих конкурсах. Коллектив оказался интеллигентным, в основном собрались мамы с лидерскими качествами, и пришлось приложить усилия, чтобы он стал на самом деле коллективом, которому сами участницы дали название «Забавушки», произошедшее от внутреннего порыва, с которым они пришли на первые занятия, — «забавляться».

В объединении «Ладушки» дети изучают народные танцы. Народная хореографическая культура несет духовный, нравственный, гражданский потенциал для воспитания детей. Привлечь родителей к занятиям народным танцем — открыть «колодец ключевой воды», из которого они смогут черпать опыт прошлых поколений для воспитания своих детей в семье и обществе.

Педагог, как хранитель и транслятор знаний в области народной культуры, играет ключевую роль в этом процессе сотрудничества, поэтому он занимает центральное место в коммуникации. Это связь между педагогом, детьми и родителями. Работая с детьми и их родителями, педагог является наставником, способствующим формированию у детей таких качеств, как уважение, терпимость, ответственность и творческое мышление, становится консультантом для родителей, вовлекает родителей в образовательный процесс. В коллективе создается атмосфера доверия и открытости, где каждый ребенок и взрослый может свободно выражать свои чувства и мысли, показывает себя как личность, развивает свои таланты. Сплачивает не только танцевальный коллектив, но и каждую семью.

Таким образом, свои преобразования в творческом объединении мы начали с нереализованных желаний родителей, желания педагога объединить детей и взрослых общей деятельностью!

У нас получилось! Любовь к народному танцу, культуре своей страны становится традицией уже не коллектива, а семьи. В семьях появились общие, для всех членов семьи



интересы, способствующие формированию новых качеств и потребностей для духовно-нравственного, культурного и личностного развития. Раскрываются горизонты семейного отдыха, семейных интересов.

Памятна первая поездка родителей на Всероссийский конкурс «Мелодия любви» (г. Рязань, май 2024 года). «Танцующие мамы» наших воспитанников поехали с хороводом «Плетень». Эскиз костюмов нарисовал педагог объединения, а вот их цвет, отделку, материалы — мы подбирали вместе с женщинами. За это время они узнали, чем отличается народный женский костюм от сценического. Познакомились с историей, бытом и традициями России прошлых веков. От желания танцевать «что-то современное» мы перешли на «Как интересно! Что там дальше?».

Костюмы женщины шили своими руками, под руководством педагога дополнительного образования Т. В. Поповой, и очень этим гордились (https://vk.com/buduar_princess?w=wall87842302_1878). Наши яркие красивые мамочки стояли за кулисами и вызывали интерес конкурсантов из разных городов России. Именно здесь, на конкурсе, пришло понимание — мы коллектив, мы семья. Первое конкурсное выступление — сильное волнение, тревога и радость, поддержка родных людей... с нами поехала и «сильная половина семей» — мужья. Каждому определили роль: кто-то вез нас на конкурс на своем транспорте, другие занимались видео- и фотосъемкой, третьи отвечали за быт. Пожелание победы «посторонними» людьми, поддержка педагога за кулисами и родными в зале. Затем эмоции, впечатления и... ожидание решения. Сидеть не хотелось, стайкой сбились под «крылышко» педагога, жюри вносит интригу... всех уже вызвали и... наконец мы... «Гран При!» (https://vk.com/wall98836453_3125?w=wall-102043963_3138; https://vk.com/wall98836453_3046). Зал, наполненный детьми, взмыл вверх с криком «Молодцы», мамочки плакали от счастья... наши водители, идейные вдохновители и верная поддержка — папочки гордо шествовали поздравлять...

Потом были еще конкурсы (<https://wyksa.ru/2024/10/28/ladushki-pobediteli.html>; https://vk.com/wall-193566511_632?w=wall-193566511_632), где выступали опять одни, были поездки на конкурсы, где дети «болели» за мам, а мамы за детей.

Начались изменения... Папы присматриваются к народным костюмам. Дети стали с увлечением танцевать сами, и после выступления «Забавушек» всем гордо говорить: «Это моя мама танцевала!». Основные движения танца родителей



дети знают назубок. Теперь мы готовимся удивить детей и жюри русско-английской кадрилию «Нижегородское лансье».

Какие изменения произошли в семьях?

Первое: усиление роли духовно-нравственного воспитания в семье. Танцевальная деятельность вносит новые эмоции в действия всех участников взаимодействия, меняет их, наполняет жизнь новыми ценностями, новым смыслом.

Второе: родители активно участвуют в жизни танцевального коллектива. Работающий родительский комитет. Проявление инициативы в организации досуговой жизни объединения (https://vk.com/wall-193566511_567?w=wall-193566511_567; https://vk.com/wall-193566511_577?w=wall-102043963_3323; https://vk.com/wall-193363075_590?w=wall-193363075_590; https://vk.com/wall869349198_575). Организация фото-спринтов/челленджей, поездок к Деду Морозу, на экскурсии и т. д.

Третье: значительно повысилась мотивация к занятиям именно народным танцем как видом культурного наследия. Совместные выступления, мастер-классы и обсуждения позволяют родителям лучше понять ценности, которые передаются детям через танец. Танцующие родители, принимающие участие в репетициях и выступлениях, становятся примером для своих детей, демонстрируя важность семейных традиций и культурного наследия. Это взаимодействие помогает формировать у детей чувство гордости за свою культуру и страну.

Занятия родителей в танцевальном коллективе народным танцем позволили понять семьям, что танцевальное искусство, как форма самовыражения, наилучшим образом способствует развитию личностных качеств как детей, так и взрослых. В процессе обучения дети научились работать в команде, детской и смешанной (дети — взрослые), научились преодолевать трудности, продолжают осваивать культурные и нравственные ценности через различные стили и традиции танца. В процесс коллективного творчества, куда вовлечены родители, поддерживаются и дополняются коллективные традиции, активно развиваются чувства принадлежности к своей культуре, эмоционального интеллекта и социальной адаптации.

Таким образом, для развития культурных и духовно-нравственных качеств педагогическое взаимодействие в танцевальном коллективе «Ладушки» строится на основе сотрудничества и взаимопонимания. Через народные танцы детям передаются не только технические навыки, но и глубокие духовные смыслы, что делает их незаменимым инструментом в воспитании подрастающего поколения. Дети, видя, как их родители увлечены танцем, начинают воспринимать народную культуру как часть своей жизни.

Вести
из одного
района

ТАНЕЦ

(от нем. Tanz) —

1. Пластические и ритмичные движения как искусство.

2. Ряд таких движений, определенного темпа и формы, исполняемых в такт определенной музыки.

3. Музыкальное произведение в ритме и стиле таких движений

Это взаимодействие создает атмосферу поддержки и вдохновения, где каждая мама может стать не только педагогом, но и другом для своего ребенка.

Педагоги дополнительного образования, работая в тесном сотрудничестве с семьями, значительно повышают эффективность воспитания, создают условия для гармоничного развития личности ребенка, укрепления семьи, создания новых инструментов семейного отдыха и досуга. Родители, принимая активное участие в жизни коллектива, становятся не только зрителями, но и полноправными участниками образовательного процесса.

Взаимодействие всех участников процесса в рамках таких коллективов способствует созданию единого образовательного пространства, где ценности народной культуры передаются от поколения к поколению.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ушинский, К. Д. Мысли о воспитании. // Азбука воспитания. [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/deti/my-sli-k-d-ushinskogo-o-vozpitanii> (дата обращения: 11.02.2025).



В 2024 году в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО вышли в свет издания:

Шутан, М. И. Дышать о жизни : избранные стихотворения / М. И. Шутан ; составление и предисловие М. Ю. Борщевской. – Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2024. – 59 с.

ISBN 978-5-7565-0992-2

Мстислав Исаакович Шутан (1957–2024), заслуженный учитель России, доктор педагогических наук, заведующий кафедрой гуманитарного образования Нижегородского института развития образования, предстает в этой книге еще в одной своей ипостаси: он автор лирических стихотворений, раскрывающих душевный и духовный мир человека. Это стихи о любви, о музыке, о литературе, о времени, о России...

Книга будет интересна не только коллегам и многочисленным ученикам автора, но и всем, кто интересуется современной поэзией.

Городецкая, Н. И. 3D-моделирование и прототипирование в развитии функциональной грамотности детей (на примере КОМПАС-3D LT) : практикум / Н. И. Городецкая, И. Е. Белоцерковская, Т. В. Туманова. – Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2024. – 101 с. – (Функциональная грамотность).

ISBN 978-5-7565-0988-5

Пособие содержит информационно-методические материалы и является практическим руководством для педагогов, организующих учебный процесс с применением системы автоматизированного проектирования КОМПАС-3D LT. В него включены разработанные педагогами нижегородских образовательных организаций варианты заданий, направленных на развитие функциональной грамотности детей. Издание будет полезно педагогам общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, а также организаций среднего профессионального образования.

Влияние стиля семейного воспитания на профессиональное становление студента

Формирование личности — это сложный и многогранный процесс, в котором важную роль играют как семья, так и педагогическое сообщество. Работа классного руководителя требует не только профессиональной подготовки, но и тонкого понимания внутреннего мира школьника/студента, особенностей его воспитания и семейного окружения. За годы преподавания я убедилась: стиль семейного воспитания оказывает прямое влияние на поведение, мотивацию и характер человека.

Например, если у ребенка властные авторитарные родители, то классный руководитель должен давать возможность выбора и чувство свободы, которых он лишен. Или же, напротив, если учащийся воспитывается в атмосфере вседозволенности, задача педагога — показать существующие ограничения.

Все вышеописанное можно назвать «стиль семейного воспитания» и от того, какой метод преобладает в семье, зависит развитие личности ребенка [1].

Психологи выделяют пять основных стилей семейного воспитания: авторитарный, либеральный, гиперопекаемый, отчужденный, демократический.

Основой для создания этой статьи стал опрос, проведенный лично мной среди студентов и их семей. В нем приняли участие 37 обучающихся в возрасте от 17 до 20 лет и 33 родителя.

Респондентам был задан вопрос: «Какой стиль воспитания преобладает в Вашей семье?», а так же приведены краткие описания каждого из них.

Никто из студентов не выбрал гиперопекаемый и отчужденный стили взаимодействия, двое отметили авторитарный стиль. Больше всего голосов получил либеральный стиль семейного воспитания, его отметил для себя 21 обучающийся (56,8 %). «Серебро» получил ответ о демократическом стиле, его выбрали 14 студентов (37,8 %).

Можно сказать, что результаты опроса родителей практически дублируют ответы учащихся. 57,6 % взрослых предпочитают либеральный стиль семейного воспитания, 39,4 % —



К. В. ПОГОДИНА,
преподаватель
специальных
дисциплин
ГБПОУ «ЗАМТ»,
г. Заволжье,
Городецкий
муниципальный округ

демократический. Один голос был отдан гиперопеке. Отчужденный и авторитарный стили оказались проигнорированы.

Очень радует отсутствие выбора отчужденного стиля семейного воспитания, при котором первоначальная линия помощи заключается в обращении в органы социальной защиты.

Результаты оказались прогнозируемыми и закономерными.

Опрос проводился среди студентов, получающих специальность техника-электрика, которая является одной из самых престижных в нашем учебном заведении. Действительно, большинство ребят мотивированы учиться, у них достаточно развит эмоциональный интеллект. Коммуникация куратора с родителями построена на обмене информацией, а не на нравоучениях и просьбах повлиять на успеваемость сына. Думаю, в этом есть заслуга демократического стиля семейного воспитания.

Признаюсь, что ожидала увидеть больше голосов, отданных гиперопекаемому стилю.

Как классный руководитель, я ежедневно наблюдаю последствия в виде безынициативности студента и замечая скованность в принятии даже самых простых решений. При этом обучающиеся смело признаются, что родители являются инициаторами выполнения домашних

заданий, курсовых проектов, проявления активности во внеурочной деятельности.

Зачастую семьи, придерживающиеся гиперопекаемого стиля воспитания, воспринимают ребенка, как «проект». Отсюда следует вывод, что «первая помощь» должна заключаться в доверительной беседе о задаче родителей — дать возможность ребенку проявлять инициативу, интересоваться его мнением и превратить опеку в эффективную помощь. Очень важно донести мысль, что отказ от гиперопеки — проявление любви, а не наоборот.

Взаимодействие классного руководителя с таким студентом должно проходить аналогичным образом. При его обращении за помощью педагог не должен торопиться с ответом или советом, а давать возможность обучающемуся самому прийти к решению. Хорошим методом является привлечение студента к участию в разных мероприятиях, соответствующих его интересам, где он может проявить себя и повысить самооценку.

Низкий процент голосов, отданных авторитарному стилю семейного воспитания, был ожидаем. К общей радости педагогов и психологов такой метод взаимодействия постепенно уходит в прошлое. Дети авторитарных родителей характеризуются или тревожностью или агрессией. Указанные



проявления — две крайности нарушений в эмоциональной сфере. В первую очередь важно донести до родителей, что данный стиль взаимодействия с течением времени все равно приведет к падению их авторитета и проблемам для ребенка во взрослой жизни.

Зачастую студенты из семей с авторитарным стилем воспитания боятся проявления истинных эмоций и имеют недоверие к миру. В общении с такими ребятами куратор должен проявлять искренность и аккуратность, учитывать позицию студента и давать инструкции в форме предложения, а не приказа.

Больше всего голосов респонденты отдали либеральному стилю семейного воспитания. Думаю, определенную роль сыграл возраст ребят, близкий к совершеннолетию. Однако стоит сказать, что при взаимодействии со студентами хорошо ощущаются последствия рассматриваемого стиля воспитания.

Самыми распространенными являются: самоуверенность (порой граничащая с хамством), лень, подхалимство, отсутствие требований к себе при предъявлении высоких претензий к окружающим. Рассматриваемый тип обучающихся не стремится к получению знаний, но хочет иметь хорошие оценки, что не является равнозначным. Воспитание в «либеральной семье» предполагает метод «кнута и пряника», что вызывает у детей стремление к поиску наиболее выгодной формы взаимодействия с окружающими, для достижения своей цели студент не останавливается ни перед чем. Подобное поведение ребенка — это попытка привлечь внимание взрослых.

Классному руководителю важно донести до родителей, что ребенок любого возраста нуждается в семейной поддержке и участии в его жизни. Взаимодействие со студентом должно иметь последовательный и системный характер. Включение обучающегося в жизнь группы и его активное участие в общих мероприятиях будет уместно и принесет положительный эффект.

В вопросе воспитания нельзя переложить всю ответственность на учебное заведение точно так же, как и нельзя уменьшить роль родителей. Лучшим вариантом взаимодействия сторон является сотрудничество и максимальное включение при взаимодействии друг с другом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Шнейдер, Л. Б. Семейная психология : учебник для вузов / Л. Б. Шнейдер. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 488 с. — (Высшее образование). ISBN 978-5-534-17588-2. 



Детско-родительский форум «Счастье быть вместе»



С. А. УСТЮЖАНИНА,
зам. директора,
учитель русского
языка и литературы
МБОУ
«Карповская СОШ»,
Уренский
муниципальный округ



О. А. ЧИРКОВА,
советник директора
по воспитанию
и взаимодействию
с детскими
общественными
объединениями,
учитель биологии
и химии МБОУ
«Карповская СОШ»,
Уренский
муниципальный округ

Детско-родительский форум — это коммуникативная площадка для установления и развития отношений партнерства и сотрудничества между детьми, родителями и педагогами.

В Карповской средней общеобразовательной школе (<https://school-karpovo.ucoz.ru/>) в Год семьи впервые был организован детско-родительский форум «Счастье быть вместе» (https://vk.com/wall-195083197_4327; https://vk.com/wall-195083197_4338; https://vk.com/wall-195083197_4383). Его организаторами стали педагоги школы и лидеры первичного отделения Движения Первых.

До открытия праздника участники посетили тематическую фотозону и заглянули в уголок настольных игр. Взрослые, вспомнив свое детство, с азартом играли в лото, домино, конструктор «Лего». Дети и родители увлеченно писали продолжение фразы «Семья — это ...» на бумажных листьях и крепили их к «дереву». Никто не смог равнодушно пройти и мимо фотовыставки, на которой были размещены семейные снимки.

Торжественное открытие форума состоялось в актовом зале. Роль семейного воспитания, важность совместного отдыха детей и родителей — вот основные положения выступления ведущих. Говорили, как разнообразить семейный досуг, сделать его интересным и полезным. А в это время на экране сменяли друг друга трогательные фотографии наших учеников с их родителями.

Какой же праздник без творческих номеров? Зажигательным танцем подняли настроение участникам форума ученики начальных классов, а школьный хор исполнил песню «Главная профессия — быть человеком».

Для проведения практической части все участники были разделены на команды — при регистрации им выдавались ленточки-браслеты разных цветов. В помещениях школы были оборудованы пять тематических площадок, на которых организаторы (педагоги и активисты школы) предлагали семейным командам выполнить различные задания. Время пребывания на площадке было ограничено 30 минутами, поэтому работать приходилось быстро и слаженно.

Площадка волонтерского движения

Ведущими тематической площадки были лидер направления «Волонтерство и добровольчество «БЛАГО ТВОРИ» Данил

Гралеvский и руководитель школьного волонтерского объединения «ЗД» («Делай Добрые Дела!») С. Е. Баскакова. Они предложили увлекательную квест-игру «Мы — добровольцы». Выполнив задания на пяти станциях: «Интеллектуальная», «Социальное волонтерство», «Принципы волонтерской деятельности», «Медиа-волонтерство» и «Благодарная» — участники площадки познакомились с различными формами волонтерской деятельности, организованной на территории нашего села и округа. Также родители узнали о добрых делах, которые совершены учащимися школы, и приняли решение включиться в добровольческую работу вместе с ними.

Площадка «Родные-любимые»

Под руководством учителя технологии Л. А. Виноградовой и ученицы 9-го класса Дианы Чезгановой дети и родители приняли участие в мастер-классе и изготовили симпатичные брошки из фоамирана. У мам возникло много вопросов о том, какие еще украшения можно сделать из подручных материалов и как этому научить своих детей. Любовь Александровна и Диана поделились творческими идеями и предложили провести серию подобных мастер-классов в течение учебного года.

Площадка

«Школьный краеведческий музей»

Любителей краеведения ждала площадка, организованная руководителем музея Н. А. Красильниковой и ее сыном Ильей. Задания для семейных команд были очень интересные: научиться писать пером и чернилами, отгадать названия предметов крестьянского быта и элементов деревенской избы, собрать из слов пословицу. Хорошим дополнением стала экскурсия по экспозициям школьного музея. Некоторые из родителей побывали здесь впервые и были приятно удивлены тем, что их дети увлечены поисковой работой, хорошо знают историю своего края и легко ориентируются в музейных экспонатах.

Площадка «Основы финансовой грамотности»

Спикеры Т. И. Соловьева и Г. Г. Юхарева, учителя начальных классов, провели интеллектуальную игру, в ходе которой участники узнали много нового о мире денег. Например, сколько степеней защиты есть у денежных купюр, каким способом утилизируются старые банкноты. Задания были сложные и вместе с тем интересные: «Сложи пазл», «Найди отличия», «Угадай и нарисуй», «Правда или ложь». Результатом совместной работы стал постер, на котором участники площадки отразили полученные знания и впечатления.

Площадка «Движение Первых»

Дети и родители стали участниками квиз-игры и познакомились с основными ценностями, направлениями дея-



тельности, активностями Движения Первых. Спикерами на этой площадке были ученица 9-го класса Любовь Мальцева и советник директора по воспитанию О. А. Чиркова. С заданиями викторины все участники справились, а после игры каждый из них был награжден значком Движения Первых.

После окончания работы площадок все собрались в актовом зале. Приятно отметить, что участники детско-родительского форума были в восторге от увиденного, услышанного, сделанного своими руками. Семейные команды смогли найти идеи для совместного полезного досуга. Кроме того, форум помог установить дружеские взаимоотношения между учителями, детьми и родителями.

В течение праздника медиагруппа из учеников и педагогов вела фото- и видеосъемку всех активностей. Из отснятых материалов был смонтирован видеоролик, который войдет в историю школы как память о совместном досуге взрослых и детей.

«Форум — это праздник общения детей и взрослых. Такая форма работы помогает найти общий язык, заняться интересным делом, улучшить отношения в семье. Кроме того, форум — это позитивное общение и взаимодействие между детьми, родителями и педагогами», — такими словами завершила наше событие директор школы Т. А. Синцова.

Социальное партнёрство семьи и школы в воспитании



Е. В. ГУСЕВА,
учитель начальных
классов МАОУ
«Средняя школа
№ 102 с углубленным
изучением отдельных
предметов»
Нижегородского
района,
г. Нижний Новгород

Научить ученика в начальных классах без помощи родителей невозможно, тем более раскрыть индивидуальность ребенка, ведь семья — это тот первый коллектив ребенка, в котором начинается воспитание нового человека. Обращаясь к родителям, А. С. Макаренко говорил: «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин... Если вы напутаете, воспитаете плохого человека, горе от этого будет не только вам, но и многим людям и всей стране» [1].

В 2020/2021 учебном году для меня началась работа с первым классом. В этот новый класс пришли учиться 30 мальчиков и девочек, 30 совершенно разных, со своими способностями, со своими страхами ребят. В работе с первоклашками непременно нужен союзник, который был бы очень заинтересован в их развитии. И таким союзником стала семья.

В современных условиях работа школы с семьей выходит на новый уровень. Процесс взаимодействия семьи и школы направлен на активное включение родителей в учебно-воспи-

тательный процесс, во внеурочную досуговую деятельность, сотрудничество с детьми и педагогами.

Как же учителю выстраивать партнерские отношения?

Начинать работу с родителями следует с первой встречи, на переключке перед 1 сентября.

Для изучения состава семей было проведено анкетирование. Анализ социального статуса показал, что большинство (94 %) родителей имеют высшее образование, высокий культурный уровень. Учащиеся живут в основном (27 чел.) в полных семьях, где оба родителя заинтересованы в воспитании и образовании детей. Разнообразен и профессиональный состав родителей. Есть потенциал, а главное существует большое желание родителей участвовать в жизни школы и становлении личности детей.

Школа, исходя из задач воспитательного процесса, работает по разным направлениям: спортивно-оздоровительное, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, общекультурное, социальное и интеллектуальное. Чтобы построить внеурочную деятельность, нужно знать интересы учащихся и запрос родителей. Анкетирование показало, что многие родители отдают предпочтение сразу нескольким направлениям. Результаты таковы: спортивно-оздоровительное (14 чел.), духовно-нравственное (12 чел.) и интеллектуальное (13 чел.), общекультурное (9 чел.) и социальное (7 чел.). В последнее время возрос интерес к гражданско-патриотическому направлению (12 чел.).

Вторым шагом на этапе знакомства было определение общей цели: становление дружного детского коллектива, формирование традиций в детском коллективе, развитие личности каждого ученика в коллективе. А также выбор творческой группы родителей для организации общей работы. Вместе с этой творческой группой мы спланировали свою деятельность, определив совместные дела. Желанием родителей было не только взаимодействие во внеклассной работе, но и участие в различных конкурсах.

В 2021/2022 учебном году мы вступили в новый этап — совместная деятельность. Как было приятно ребятам, что в их школьной жизни активно участвуют и их родители! Вместе с родителями мы планировали работу, организовывали, подготавливали и проводили праздники «Золотая осень», «Вот так Новый год!», клубный час «Теперь мы вместе», праздничный концерт ко Дню матери «Милой мамочке в подарок». При этом родители и сами были активными участниками — с детьми готовили материал,



репетировали, выступали. Как оказалось, у нас много талантливых родителей.

Проводили вместе с родителями путешествия и экскурсии: «Мир шоколада» (выставка), «История города» (стена Нижегородского кремля), «Красота осени» (Щелоковский хутор). Дома вместе с семьей ребята готовили различные проекты по предметам: собирали необходимую информацию, оформляли свои работы. Ученики и родители участвовали во многих школьных, районных и городских конкурсах — писали исследовательские работы «Моя семья в истории страны», выполняли поделки на выставку технического творчества, к районному конкурсу «Морозко» и многое другое.



В третьем классе наш коллектив продолжил работать на втором этапе (совместная деятельность). Перед нами стояли задачи — закрепить достигнутый результат и двигаться дальше. Шагом вперед стало совместное планирование и организация работы. В начале 2022/2023 учебного года мы сформировали творческую группу, в которую вошли и родители, и дети. Ученики вносили свои предложения в соответствии с их интересами. Родители направляли детей, учитывая наши возможности и ресурсную базу.

Весь год прошел под девизом «Вместе работаем, учимся, отдыхаем». Мы проявили себя в самых разных конкурсах. Наши ребята стали:

- ◆ победителями и призерами (районный и городской туры) исследовательского конкурса «Моя семья в истории страны»;
- ◆ победителями районной конференции НОУ;
- ◆ победителями и призерами различных творческих конкурсов районного и городского уровня.

В 2021/2022 учебном году заняли третье место в городском конкурсе классных коллективов «Мы класс» в рамках мегапроекта «Мы вместе» МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества им. В. П. Чкалова» (<http://sov-goldenkey.ru/gkey/files/prikaz2201.pdf>), (<https://admgor.nnov.ru/uploads/editor.pdf>).

На протяжении всего учебного периода взаимодействуем с родителями и коллективно, и индивидуально. Конечно, необходимо использовать и традиционные формы работы — родительские классные и общешкольные собрания, индивидуальные консультации и беседы, заседания родительского комитета, посещение семей на дому, «круглые столы», семейные выходы в театры и музеи, коллективно-творческие дела, работа над портфолио, проектная деятельность.

Все дела нашего класса являются частью большой работы школы № 102 (<http://school102.ru/>; <https://vk.com/sch102>).

Появилась новая форма работы, продиктованная эпидемиологической обстановкой в стране — онлайн-встречи. Во время дистанционного обучения таким образом проводились классные часы, где решались текущие вопросы работы класса в новых условиях. Связь с родителями осуществлялась через электронный журнал в разделе «сообщения». Онлайн-индивидуальные встречи проводились по запросу родителей. Последние через электронный журнал присылали вопросы, которые их волновали, и во время видеоконференций мы решали эти проблемы, также проводились консультации по предметам, где разъяснялся программный материал. В дистанционном режиме велась и внеурочная работа с детьми, например, занятия «Я — гражданин» в рамках дополнительного образования. Также проводились онлайн-занятия по интересам, на которых мы с ребятами и их родителями рисовали, делали различные поделки, занимались математикой и даже приготавливали «веселые» бутерброды и фруктовые салаты.

Итогом работы на первом и втором этапе развития партнерских отношений между школой и семьями стали, во-первых, хорошие дружеские отношения с родителями, во-вторых, множество совместных интересных дел.

Четвертый год обучения поставил перед детьми и родителями новые задачи. Мы готовимся достойно перейти в среднюю школу. И в построении партнерских отношений наш классный коллектив выходит на третий этап — собственно партнерство. Родители с большим желанием участвуют в жизни учебного заведения. Выстраивают партнерские отношения с руководством, участвуют в общешкольных собраниях, разрабатывают свои предложения по организации работы школы.

Совместная работа педагогического коллектива, семьи и учащихся стала началом формирования смысловых ориентаций и духовно-нравственных качеств учащихся начальной школы. Эта работа, несомненно, будет только расширяться и углубляться. И общими усилиями мы придем к желаемым результатам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Макаренко, А. С. Лекции о воспитании детей. Общие условия семейного воспитания. — Педагогические сочинения. В 8-ми т. Т. 4. — Москва : Педагогика, 1984.

2025 год объявлен Министерством просвещения РФ Годом детского отдыха в системе образования. Приглашаем вас поделиться материалами лучших практик по организации отдыха дошкольников, школьников и студентов.

Ключ к успеху детей — в сотрудничестве!

Дополнительное образование играет важную роль в жизни наших детей, предоставляя им возможности выбора для развития своих способностей и таланта.

Занятия в творческих объединениях помогают раскрыть свой потенциал, научиться нестандартно мыслить и выражать свои эмоции. Также в учреждениях дополнительного образования дети имеют возможность общаться с ровесниками, находить новых друзей и работать в команде.

Педагоги Центра детского творчества Автозаводского района (<https://avtcrtd.ucoz.ru/>) понимают, как важно научиться взаимодействовать с воспитанниками и их родителями в процессе обучения. Цель сотрудничества с родителями — создание благоприятных психолого-педагогических условий для взаимодействия в семье, укрепление связи между педагогами и обучающимися, педагогами и родителями.

Как раз для этого наш центр детского творчества каждый год проводит День открытых дверей, мастер-классы, спортивные и культурные мероприятия (<https://vk.com/avtcrtd>).

В Центре детского творчества, в начале сентября наша команда проводит День единых действий «Навигатор детства» (https://vk.com/wall-45906847_3058; https://avtcrtd.ucoz.ru/news/dan_start_dnju_edinykh_dejstvij_navigator_detstva/2024-09-03-2318). Любой желающий может принять участие в этом событии. Мы составляем интересную программу, чтобы показать свои возможности и заинтересовать детей и их родителей в процессе обучения. В программу входит: консультирование родителей (законных представителей) по вопросам регистрации на информационном портале «Навигатор дополнительного образования Нижегородской области» (<https://p52.navigators.deti.ru/>) и по вопросам реализации дополнительных общеобразовательных программ ЦДТ Автозаводского района. Портал «Навигатор дополнительного образования Нижегородской области» предоставляет удобный механизм поиска и выбора творческих объединений с учетом интересов и территории, на которой вы проживаете. Для удобства родителей можно выбрать и установить фильтр по направленности, возрасту и т. д. Если в семье определились с выбором творческого объединения, необходимо сразу подать заявку на обучение. Мы, в свою очередь, обрабатываем заявку и зачисляем ребенка на выбранную программу дополнительного образования.

Родителям важно знать и понимать, что именно хо-



Е. В. ПАНКОВА,
педагог-организатор
МБУДО «Центр
детского творчества
Автозаводского
района»,
г. Нижний Новгород

чет ребенок и чем он желает заниматься. Если возникает сложность с выбором того или иного творческого объединения — мы всегда рады помочь: дадим более точную информацию по каждому творческому объединению и дети могут сделать свой выбор, конечно, с поддержкой родителей и администрации учреждения.

Ежегодно мы устраиваем спортивные и культурные конкурсы (https://vk.com/wall-45906847_3230), концерты (<https://vk.com/hyd.otdel>), где наши учащиеся могут показать свои достижения, выразить свои мысли.

Сотрудничество между учреждением дополнительного образования и родителями — это важный аспект, который способствует созданию позитивной образовательной среды и помогает детям достигать успехов. Эффективное взаимодействие требует усилий обеих сторон, но результаты такого сотрудничества могут оказаться весьма значительными для будущего каждого ребенка. 

**В 2024 году в издательском центре учебной и учебно-методической литературы
ГБОУ ДПО НИРО вышли в свет издания:**

Разговор о здоровье : сценарии занятий для внеурочной деятельности в начальной школе. Первый год обучения : методическое пособие / авторы-разработчики: О. С. Гладышева, И. Ю. Абросимова, М. А. Нежгородова, Л. В. Никитина. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2024. — 96 с. — (Реализация направления «Здоровый образ жизни»).

ISBN 978-5-7565-0979-3

Разговор о здоровье : сценарии занятий для внеурочной деятельности в начальной школе. Второй год обучения : методическое пособие / авторы-разработчики: О. С. Гладышева, И. Ю. Абросимова, И. В. Корнилова, Н. С. Червакова, Т. В. Маслова. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2024. — 130 с. — (Реализация направления «Здоровый образ жизни»).

ISBN 978-5-7565-0980-9

Разговор о здоровье : сценарии занятий для внеурочной деятельности в начальной школе. Третий год обучения : методическое пособие / авторы-разработчики: О. С. Гладышева, И. Ю. Абросимова, А. А. Федосеева, О. А. Кирпичева. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2024. — 124 с. — (Реализация направления «Здоровый образ жизни»).

ISBN 978-5-7565-0981-6

Разговор о здоровье : сценарии занятий для внеурочной деятельности в начальной школе. Четвертый год обучения : методическое пособие / авторы-разработчики: О. С. Гладышева, И. Ю. Абросимова, О. А. Лобанова, С. В. Чеблукова, Е. А. Батурина, Л. И. Трошкина. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2024. — 143 с. — (Реализация направления «Здоровый образ жизни»).

ISBN 978-5-7565-0982-3

Содержание занятий выстроено с ориентацией на широкое использование учителем интерактивных методов обучения. Интегрированный подход позволяет, кроме достижения чисто образовательных целей в освоении принципов здорового образа жизни, основ безопасности жизни и формирования естественно-научных представлений, решать задачи на основе развития у школьников самостоятельного мышления и учебных навыков, необходимых для успешного обучения в школе другим предметам.



Ю. А. КОРНИЛОВА,
учитель
английского языка
МБОУ Школа № 122
Советского района,
г. Нижний Новгород



С. С. ФРОЛЕНКОВА,
учитель физики
МБОУ
Школа № 122
Советского района,
г. Нижний Новгород

«Кузница Победы — город Горький» (литературно-музыкальная композиция)

Празднование 80-летия Великой Победы — важнейшее событие 2025 года. Все дальше уходят от нас в историю героические дни Великой Отечественной войны. Уже выросло не одно поколение людей, не испытывших на себе горячего дыхания того времени. Но есть то, что должно всегда присутствовать в нашей жизни. Это память.

2 июля 2020 года Указом Президента Российской Федерации почетное звание «Город трудовой доблести» было присвоено Нижнему Новгороду (в 1932 — 1990 г.г. — город Горький). Наш город — один из самых главных многофункциональных военно-промышленных центров. 43 % подводных лодок, каждый третий самолет и каждый третий танк поставлялись на фронт именно из Нижнего Новгорода (<https://nn.plus.rbc.ru/partners/>).

Потомки обязаны знать о подвиге земляков-горьковчан во время войны. Знать и передавать из поколения в поколение, чтобы жить в мире и согласии.

Предлагаем читателям журнала «Практика школьного воспитания» сценарий литературно-музыкальной композиции «Кузница Победы — город Горький».

Цель: расширить знания детей о Великой Отечественной войне и о подвиге земляков-горьковчан, работавших на предприятиях нашего города в это время; воспитывать уважение к ветеранам и труженикам тыла.

Задачи:

- ♦ учить школьников размышлять, делать выводы, анализировать ситуации;
- ♦ воспитывать в детях нравственные чувства, формировать представление о трудностях, которые испытывали советские люди в военное время;
- ♦ развитие памяти, внимания, ораторского мастерства;
- ♦ формировать умения подростков работать в группе.

Участники: ученики 8 — 9-х классов.

Техническое оснащение, оформление зала: презентация «Кузница Победы — город Горький» (<https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-literaturno-muzykalnoi-kompozit-15.html>),

интерактивная доска; стенды «Горьковский Автозавод во время войны», «Горьковчане — труженики тыла», рисунки учащихся начальной школы; записи песен.

Подготовительная работа

В рамках урочных и внеурочных занятий обучающиеся знакомятся с историческими фактами «Город Горький в период Великой Отечественной войны», посещают музей Горьковского автомобильного завода (ГАЗ), парк «Победа», выставку военной техники в Нижегородском Кремле. Участвуют в возложении цветов к Вечному Огню.

Проводят отбор литературного и музыкального материала для данной композиции. Выбираются ведущие, участники инсценировок, чтецы. Ведущие — девятиклассники (5 человек). Инсценировка стихотворения Р. Рождественского «Подслушанный разговор» — ученицы 9-го и 4-го класса. Танец (инсценировка песни Б. Окуджавы «До свидания, мальчики») — учащиеся 9-х классов (4 мальчика, 4 девочки). Декламация стихов (2 чел.). Подбор костюмов.

Ход

Звучит фонограмма песни «Мой Нижний Новгород» (слова Ю. Паркаева, музыка А. Морозова). На экране демонстрируется видеоролик «Нижний Новгород» (https://tmatic.travel/ru/view/story/pesna-nizgorodskaa-liriceskaa_viBERCw/ru?center=44.056120,56.346870,16.00).

На протяжении всей литературно-музыкальной композиции идет показ слайдов презентации «Кузница Победы — город Горький» (<https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-literaturno-muzykalnoi-kompozit-15.html>).

Слайд 1.

Ведущий 1: Добрый день! Сегодня мы расскажем о знаменательном событии — нашему родному городу присвоено почетное звание «Город трудовой доблести».

Ведущий 2: Это звание появилось в 2020 году, в 75-ю годовщину Победы нашей страны над немецко-фашистскими захватчиками. Так решили увековечить подвиг тружеников тыла, которые обеспечивали фронт всем необходимым в годы Великой Отечественной войны.

Ведущий 3: Это звание присваивается за значительный вклад жителей города в достижение Победы, бесперебойное производство военной и гражданской продукции, необходимой для фронта, и проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность.

Ведущий 4: Как же жил город Горький — так раньше назывался Нижний Новгород — во время Великой Отечественной войны? Давайте перенесемся на 84 года назад, в 1941 год...

Слайд 2. Инсценировка стихотворения Р. Рождественского «Подслушанный разговор». Звучит мелодия песни «Утомленное солнце» (слова И. Альвека, музыка танго Е. Петербургского «Последнее воскресенье»). На сцене

появляется ученица 9-го класса в одежде 1940-х годов. Изображает уборку квартиры, открывает окно, зовет «дочку» домой. На сцену выбегает ученица начальной школы, садится на стул, «мама» начинает заплетать ей косички. Читают стихотворение. Уходят, опустив головы.

Слайд 3. Ведущий 1 и ведущий 2 на фоне музыки (Сюита № 3 И. С. Баха) читают стихотворение Б. Окуджавы «Июнь. Клонился к вечеру закат», уходят со сцены.

Слайд 4. Звучит музыка довоенного времени («Рио-Рита», <https://rus.hitmotor.com/song/74122203>). Четыре девятиклассника выбегают на сцену, играют в футбол. Выходят четыре девятиклассницы, танцуют под музыку. Затем танцуют все..

Слайд 5. Танец прерывается звуками воздушной атаки.

Слайд 6. Звучит фонограмма объявления Юрия Левитана о нападении фашистской Германии 22 июня 1941 года. Все присутствующие на сцене с ужасом слушают, отступают назад, мальчики надевают пилотки.

Слайд 7. Звучит песня Б. Окуджавы «До свидания, мальчики» (https://tu.mail.ru/inbox/martynov_petr/video/54221/209541.html?from=videoplayer). Исполняется танец-инсценировка. Все уходят со сцены строем.

Слайд 8. Звучит фонограмма песни «Священная война» (слова В. Лебедева-Кумача, музыка А. Александрова) (https://vkvideo.ru/video236772527_456239143?ref_domain=yastatic.net). Ведущие выходят на сцену.

Слайд 9.

Ведущий 5: В годы Великой Отечественной из города Горького и Горьковской области в Красную армию было призвано свыше 822 тысяч человек, а с учетом призывников, уже служивших в рядах Вооруженных Сил к лету 1941-го, — 884 тысячи. (<https://regnum.ru/article/2943631>)

Ведущий 1: Уже 22 июня 1941 года в Горьком было организовано 10 пунктов сбора военнообязанных. В первый день войны в военкоматы нашего города поступило 5486 заявлений, в области — 10000. (<http://nnov.ngounb.ru/node/32879?fragment=page-6>)

Ведущий 2: Город Горький был «лакомым куском» для фашистских захватчиков, так как еще в начале 40-х годов XX века Горьковская область относилась к числу самых развитых в индустриальном отношении областей страны. В предвоенные пятилетки здесь получили развитие машиностроение и металлообработка, черная металлургия и химическая промышленность.

Ведущий 3: Горький был крупным промышленным



центром, поэтому в планах врага взятие нашего города предполагалось сразу после захвата Москвы, примерно в начале октября 1941 года. Однако Москва выстояла... Для защиты нашего города был создан Горьковский городской комитет обороны. Главной задачей стало строительство оборонительных рубежей. Осенью и зимой в очень холодную погоду, несмотря на бомбежки немецкой авиации, строить рубежи вышло все оставшееся в городе население, в том числе и ученики старших классов.

Слайд 10. Ученица 9-го класса читает стихотворение «Невоевавшие окопы» Ю. Адрианова.

Ведущий 4: Помимо защиты города была и другая основная задача — перестроить производство на «военные рельсы», наладить выпуск оружия, боеприпасов и другого военного снаряжения. Девизом для рабочих горьковских предприятий, как и по всей стране, стали слова: «Всё для фронта! Всё для Победы!». Горьковские заводы работали круглосуточно. К станкам вставляли женщины и дети, заменив ушедших на фронт мужчин. Работали в несколько смен, порой под бомбежками.

Слайд 11. Звучит музыка Владислава Туманова «Труженикам тыла посвящается». Ученик 9-го класса читает отрывок из стихотворения М. Исаковского «Русской женщине».

Слайд 12.

Ведущий 5: Судостроительный завод «Красное Сормово» за четыре месяца с начала войны превратился в танковый. Он поставил фронту более 13 тысяч танков! Именно в Сормове выпускался танк Т-34, который был признан лучшим танком Второй мировой войны. (<https://www.niann.ru/?id=298224>)

Слайд 13.

Ведущий 1: Горьковский авиационный завод. С первых дней войны завод перешел на круглосуточный график работы, смены длились по 12—14 часов. Часто приходилось работать целыми сутками, не выходя из цехов. К концу 1941 года на Горьковском авиазаводе выпускался каждый третий истребитель. (<https://megavtogal.com/pereskazy1/aviastroenie-v-nizhnem-novgorode-kratko.html>)

Слайд 14.

Ведущий 2: В годы Великой Отечественной Нижегородский машиностроительный завод назывался Горьковским артиллерийским заводом имени Сталина. С 1941 по 1945 год на нем было выпущено столько же артиллерийских орудий, сколько на всех предприятиях Германии и стран гитлеров-



МУЖЕСТВО —
спокойная
храбрость,
присутствие
духа
в беде,
опасности.
Душевная
стойкость
и смелость

ской коалиции. (<https://dengoroda-nn.ru/na-predpriyatiyakh-nashego-goroda-kovali-velikuuyu-pobedu>)

Слайд 15.

Ведущий 3: Горьковский завод аппаратуры связи им. А. С. Попова. В 1941 году на фронт ушла большая часть квалифицированных рабочих. До конца войны их места заняли женщины, подростки, пожилые люди. Завод выпускал самосвалы, штабные и санитарные автобусы, полевые кухни. (<https://dengoroda-nn.ru/na-predpriyatiyakh-nashego-goroda-kovali-velikuuyu-pobedu>)

Слайд 16.

Ведущий 4: Завод «Гидромаш» выпускал взлетно-посадочные системы для пикирующих бомбардировщиков и истребителей, которые были крайне необходимы фронту. Шасси завода стояли на каждом шестом самолете, сделанном в СССР в 1941—1945 годах. (<https://dengoroda-nn.ru/na-predpriyatiyakh-nashego-goroda-kovali-velikuuyu-pobedu>)

Слайд 17.

Ведущий 5: Горьковский масложиркомбинат выпускал порошок для зажигательных смесей и мыло. На комбинате также производился состав для пропитки ткани костюмов химзащиты и пищевой саломас (это твердый жир, получаемый в промышленности путем гидрогенизации жидких жиров, в основном растительных масел) для жителей блокадного Ленинграда. Самая большая помощь фронту была оказана, когда в 1941 году на комбинате стали выпускать жидкость «Стеол М», которая применялась в гидросистемах артиллерии и авиации. (<https://dengoroda-nn.ru/na-predpriyatiyakh-nashego-goroda-kovali-velikuuyu-pobedu>)

Слайд 18.

Ведущий 1: В первые же месяцы Великой Отечественной войны Горьковский автозавод начал выпускать военную технику для фронта. ГАЗ стал настоящей кузницей оружия: танки, самоходные установки, бронеавтомобили, знаменитые «Катюши», аэросани, боеприпасы и многое другое рождалось в его цехах. (<https://archives.nobl.ru/activity/51202/>)

Ведущий 2: С 1932 года Горьковский автозавод выпускает легендарную полуторку. Этой надежной машине суждено было испытать все тяготы Великой Отечественной. Более 300 тысяч полуторок вместе с нашей армией прошли по всем дорогам войны и в нашей стране, а затем и в Европе. Но самое главное — именно эти горьковские автомобили во время ленинградской блокады перевезли сотни тысяч тонн продовольствия и военных грузов по льду Ладожского озера, известной как Дорога жизни.

Слайд 19.

Ведущий 3: Полуторка отвечала требованиям военного времени, проявляя фантастическую живучесть. Шоферы, рассказывая о войне, часто упоминают, что там, где немецкие или французские трофейные грузовики увязали, не

в силах справиться с разбитыми дорогами, наш ГАЗ-АА бодро проползал, показывая боевой характер. Рассчитанные на полторы тонны груза, горьковские автомобили брали по две с половиной, а то и больше. Простреленные, изношенные, они продолжали работать.

Демонстрируется видеоролик «Песенка фронтового шофера» (слова Б. Ласкина, Н. Лабковского, музыка Б. Мокроусова). (https://vkvideo.ru/video-177403196_456239203?ref_domain=yastatic.net)

Слайд 20. *Ведущий 4 читает стихотворение А. Болутенко «Труд фронтовой».*

Ведущий 5: Нижний Новгород, как никакой другой город, был достоин получить почетное звание «Город трудовой доблести», так как в годы Великой Отечественной войны на его заводах производилось до трети всего вооружения, поставляемого на фронт.

Ведущий 1: За героизм и стойкость тружеников тыла во время Великой Отечественной войны 2 июля 2020 года Нижнему Новгороду (городу Горькому) было присвоено почетное звание «Город трудовой доблести».

Ведущий 2 читает стихотворение Зои Семеновой «Не забывайте!».

Ведущий 3: Победу ковала вся страна. Война была долгой и страшной. Люди проявляли героизм не только на фронте, но и в тылу. Мы должны быть достойными наших предков, ведь память нужна не ушедшим, а тем, кто живет сейчас!

Звучит увертюра из балета А. Хачатуряна «Спартак» (https://vk.com/music/playlist/-159882_31408810). Все участники выходят на сцену.

Вместе хором: Мы помним! Мы гордимся!

ОТ РЕДАКЦИИ:

«Красное Сормово» было одним из немногих предприятий, которые в мирное время работали на оборону страны. В 1930 году на заводе была заложена первая дизельная подводная лодка типа «Щука». Средства на ее строительство собирали комсомольцы со всего СССР, поэтому она и получила название «Комсомолец». А всего в предвоенные годы сормовичи построили и передали Военно-морскому флоту 11 подводных лодок типа «Щука», 34 подлодки типа «С» IX-бис и 15 подводных лодок типа «Малютка».

Действительно, первым постановлением Государственного Комитета Оборона от 1 июля 1941 года заводу «Красное Сормово» было поручено срочно организовать производство средних танков Т-34 и боеприпасов, приостановив строительство судов и подводных лодок. Корабелы начали



производство танков. Первые боевые машины, собранные на заводе, были отправлены на защиту Москвы в октябре 1941 года. А в 1942 году, во время Сталинградской битвы, завод взял на себя производственную программу Сталинградского тракторного завода, выпуская дополнительно 50 танков ежемесячно сверх плана.

С 1942 года на горьковском предприятии возобновили и строительство дизельных подводных лодок «Малютка» и «С» («Эска», «Сталинец»). Они участвовали в боях на Балтике, в северных и дальневосточных морях. Всего за годы войны «Красное Сормово» передало ВМФ 27 субмарин — почти половину подводного флота, построенного в это время в Советском Союзе (всего 55 ПЛ). При этом 22 подлодки завод построил самостоятельно и только пять — в кооперации с другими предприятиями.

Три из десяти переданных фронту сормовских «Эсок» стали Краснознаменными — С-13, С-101 и С-104. Подвиг экипажа дизельной подлодки «С-13» под командованием капитана Александра Маринеско вошел в мировую историю как «Атака века». Ночью 30 января 1945 года в Балтийском море три торпеды, посланные с советской субмарины, потопили крупнейшее транспортное судно Германии «Вильгельм Густлофф». Это событие сорвало планы фашистов по усилению блокады Англии: на борту находились полностью сформированные экипажи и их командиры — всего около 70 экипажей для подлодок среднего тоннажа. «Англия должна поставить командиру советской подводной лодки золотой памятник», — так отреагировал на потопление «Вильгельма Густлоффа» британский премьер Уинстон Черчилль. С-13 занимает первое место в советском флоте по суммарному тоннажу потопленных вражеских судов. Кроме того, это единственная балтийская субмарина серии, прошедшая всю войну и дожившая до победы.

В Нижегородском кремле установлены два памятника трудовому подвигу сормовичей: танк Т-34-85, первым ворвавшийся в Вену, и ограждение рубки подводной лодки «С-13», которая совершила «Атаку века» в январе 1945 года. (<http://krsormovo.nnov.ru/arsenal-pobedyi.html>); (https://gorky.vercel.app/sormovo_sudo) 

Уважаемые читатели!

Приглашаем посетить сайт журнала «Практика школьного воспитания»
www.pshv.nironn.ru.

Здесь вы можете получить информацию о журнале, ознакомиться с новостями в сфере образования и воспитания школьников, узнать об условиях публикации.

Если вы хотите поделиться с широкой читательской аудиторией секретами педагогического мастерства, представить на страницах журнала свои инновационные разработки, творческие идеи и находки, то приглашаем вас к сотрудничеству.

Ждем ваших материалов!

Солдат Великой Отечественной

Почти каждую семью коснулось это ужасное событие, потому и мы должны ставить перед собой задачу сохранения и популяризации наследия памяти наших предков, может, и не всегда гладкого, и приятного, но действительно важного. И я считаю своим долгом оставить для своих детей и внуков воспоминания, которые передал мне мой отец о подвиге своего старшего брата, и свои архивные исследования.

Василий Иванович Маслов — мой родной дядя, родился 7 января 1923 года в деревне Сонино Мордовщиковского (сейчас Навашинский) района Горьковской области. Отец его Иван Ефимович Маслов был рабочим в местном колхозе, а мать Пелагея Андреевна занималась домашним хозяйством, изредка помогала мужу в полевых работах. В семье еще до войны родились шесть детей, одним из которых был мой отец Михаил Маслов. Будучи старшим ребенком, Василий стал главной опорой и в домашних делах, и на поле, при этом получил достойное для того времени начальное образование — об этом свидетельствуют многочисленные письма с фронта, что остались у его детей. Эта ответственность и большой труд закалили его характер, что непременно скажется в годы Великой Отечественной войны.

Как и для всех семей, начало войны было непонятным и ужасающим событием для этого дома. Хотя так случилось, что воевал только старший брат. Отец получил бронь по болезни, а остальные дети были еще слишком малы. Призывали Василия в феврале 1942 года, но он был направлен в училище обучаться танковому делу и до сентября был курсантом. Таким образом, из большой семьи он единственный попал на фронт, но его братьям и сестрам была уготована доля не легче — они трудились на заводах, в колхозе на полях. Трудно сейчас представить ребенка, работающего наравне с взрослым.

В октябре 1942 года Василий Маслов был направлен в 18-ю гвардейскую танковую бригаду. Только что обученных юнцов не пустили на передовую, поэтому реальные боевые действия с их участием начались в январе 1943 года в малом городке Кузнецовка Ростовской области. Это было первое сражение Василия Ивановича. Он с трепетом вспоминал те события, как растерялся впервые, но не дрогнула его рука при стрельбе по врагу.



В. М. БАРИНОВА,
учитель
математики,
руководитель
ШМО учителей
математики,
русского языка
и чтения
ГКОУ
«Кулебакская
специальная
коррекционная
школа»,
г. о. г. Кулебаки

Маслов больше работает автомехаником, чинит неисправные, подбитые танки. Но потом начинаются активные боевые действия. За этот период он получает свою первую награду — медаль «За отвагу». Из наградного листа от 25 августа 1943 года: «В борьбе с фашистскими захватчиками показал себя как смелый, решительный, знающий свое дело. Является участником многих боев Донского, Южного, Воронежского и Харьковского фронтов. 20 августа 1943 года, атакуя передний край обороны противника в районе совхоза Ильичевка и подавляя упорное сопротивление противника, в составе экипажа уничтожил: 1 средний танк, 1 ПТО, 3 огневых пулеметных точки и до 25 человек пехоты противника» (<https://pamyat-naroda.ru> (16.05.2017)).

Участвовал гвардии сержант Маслов и в битве за Днепр, где был ранен в ногу. Но ранение оказалось легким, и он снова боевом строю.

20 октября 1943 года Воронежский фронт был переименован в 1-й Украинский. Солдаты именно этого фронта в ходе Киевской наступательной операции освободили Киев. Позже войсками 1-го Украинского были проведены Житомирско-Бердичевская, Львовско-Сандомирская и другие операции по освобождению территории Украины. Затем наступление

на территории оккупированной Польши. В 1945-м фронт принимал участие в операциях по взятию Берлина и освобождению Праги. [1]

Однако наш герой не принимал участие в основных операциях. Танковая бригада, в которой он воевал, была направлена для борьбы с фашистами на северо-востоке Украины.

Серьезным стало для Василия Ивановича сражение под городом Прилуки. По рассказам родственников, именно в этом бою он оказался на грани жизни и смерти. Утром 20 января 1943 года, когда наши войска перешли в активное наступление, его танк был подбит и загорелся. В пламени погиб товарищ Василия, сам он получил ожоги. Это событие оставило глубокий след в памяти солдата, и даже слышать эту историю из вторых уст — очень тяжело, ведь видеть смерть товарища и находиться самому между жизнью и смертью, действительно, ужасно.

В феврале 1944 года бригада, в которой служил Василий Иванович, поступает в распоряжение командования Белорусского фронта. Так продолжается боевой путь гвардии сержанта Маслова через Белоруссию в Литву.

1 июля 1944 года в наградном листе на В. И. Маслова командир 9-го танкового батальона пишет: «тов. Маслов



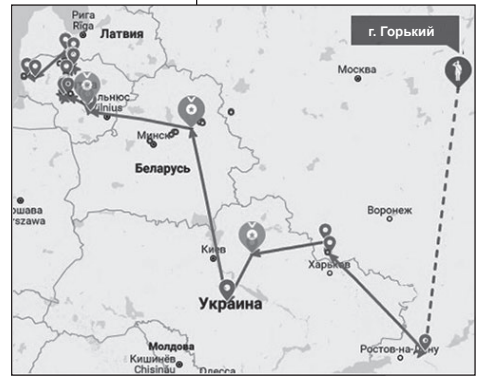
в боях с 27 по 28 июня 1944 года, когда батальон вел наступательные бои, он отремонтировал текущим ремонтом 3 танка, все исправные им танки вступили в строй и помогли ком. батальона в выполнении поставленной задачи. При ремонте машин Маслов уничтожил до 10 немецких автоматчиков, которые решились подорвать боевые машины. Достоин правительственной награды — медаль “За отвагу”» (<https://pamyat-naroda.ru> (16.05.2017)).

Спустя несколько дней Василий Иванович представлен к ордену «Красная звезда» с формулировкой: «тов. Маслов организовал работу ремонтного отделения так, что танкам, которые выходили из строя, оказывали помощь немедленно. В районе переправы через реку Березина под огнем немецкой артиллерии устранил неисправность в двух танках. Вместе с экипажами танков отбивал контратаки немецких автоматчиков, уничтожил при этом 12 человек. При движении в районе станции ... устранил неисправности в трех танках во время налета немецкой авиации» (<https://pamyat-naroda.ru> (16.05.2017)).

Дети Василия Ивановича говорили, как он вспоминал про это время, что они были очень уставшими, грязными, у них часто были перебои с провизией и все же жили светлой надеждой, что скоро война закончится. Он говорил о ликующих людях, что встречали их в освобожденных городах, и это воодушевляло на новые победы.

Боевой путь гвардейца Маслова прервался 9 октября 1944 года в небольшом латвийском городке. Волею судьбы именно тогда он получил свое тяжелое ранение. Это повторилось вновь: подбитый танк загорелся, Маслов был контужен и сам уже выбраться не смог, и если бы не его товарищ, история нашего героя закончилась бы там.

После лечения Василий был демобилизован и вернулся домой в феврале 1945-го. Совсем скоро его избирают председателем колхоза, где он проработал до 1958 года. Там же и встретил свою жену, вскоре у них появились дети. Семья получилась такая же большая, как та, в которой он вырос. Сейчас его дети — главные хранители памяти о своем герое Василии Ивановиче Маслове.



ЛИТЕРАТУРА

1. СССР в Великой Отечественной войне. 1941-1945 [Текст] : Краткая хроника / под ред. д-ра ист. наук, проф. С. М. Кляцкина и канд. ист. наук А. М. Синецына. — Москва : Воениздат, 1970. — 855 с.; 27 см.



«Артек» — 100 лет: память на всю жизнь



Н. С. НУЖДИНА,
ответственный
секретарь журнала
издательского
центра учебной
и учебно-
методической
литературы
ГБОУ ДПО НИРО

«Артек», расположенный в Крыму на южном побережье Черного моря, был создан в 1925 году как небольшой палаточный лагерь. В советское время он был самым знаменитым лагерем нашей страны, лагерем детского актива и считался визитной карточкой пионерской организации СССР. Здесь проводились всесоюзные пионерские слеты и тематические смены для активистов. Побывать в этом лагере мечтал каждый советский ребенок! Путевка в «Артек» была поощрением, наградой для пионера — ее могли получить дети за отличную учебу, особые успехи и достижения. Вожатые и педагоги лагеря, следуя законам социалистического общества, воспитывали коллективизм, благородство и патриотизм, умение дружить и ценить дружбу, человечность и доброту, и этими качествами всегда отличались артековцы.

В 2025 году Страна Детства под названием «Артек» отмечает свой столетний юбилей!

Сегодня «Артек» — это круглогодично действующий комплекс лагерей для школьников с развитой инфраструктурой. Это международная инновационная площадка, соответствующая лучшим стандартам образования, оздоровления и отдыха. Это место, где юные граждане Российской Федерации и других стран могут не только отдохнуть, но и получить новые знания и навыки. (<https://artek.org/>)

Думаю, что многие пионеры запомнили время, проведенное в «Артеке», как одно из самых счастливых и интересных, и сохранили свои воспоминания об отдыхе, атмосфере дружбы, доброжелательности. Конечно же, восхищались морем — ведь некоторые увидели его тогда впервые в своей жизни, и окружающей природой.

В юности мой дядя Анатолий Григорьевич Маракулин и его супруга Галина Николаевна побывали в «Артеке» в составе оркестра баянистов Дворца культуры им. В. И. Ленина г. Горького.

Народный оркестр баянистов Дворца культуры имени В. И. Ленина города Горького был основан Алексеем Александровичем Канатовым — педагогом, дирижером,

заслуженным работником культуры РСФСР. Он учил детей и взрослых играть на баяне и аккордеоне — многие в Канавинском районе нашего города прошли эту замечательную школу музыкально-эстетического воспитания. Оркестр вел активную концертную деятельность, в его репертуаре были произведения русских и советских, зарубежных композиторов. С творчеством коллектива была знакома многочисленная аудитория, он выступал на радио и телевидении. Среди выпускников оркестра — лауреаты международных конкурсов, заслуженные артисты России, заслуженные деятели искусств России, преподаватели консерватории.

В 1965 году коллектив оркестра баянистов был поощрен поездкой в «Артек». Музыканты жили в лагере «Прибрежный», в корпусе «Севан» дружины «Озерная». И по сей день жилые корпуса «Байкал», «Селигер», «Севан», «Балхаш», «Ильмень», названные в честь великих озер в республиках бывшего Советского Союза, принимают детей на отдых.

Год 1965-й был юбилейным для пионерского лагеря «Артек» — отмечалось его 40-летие. По воспоминаниям моих родных (Анатолий — один из помощников руководителя оркестра, Галина была выбрана председателем отряда), седьмая лагерная смена была очень интересной и насыщенной разными событиями. Ежедневные репетиции утром на террасе корпуса, где они проживали, а во второй половине дня оркестр давал концерты или в самом лагере, на Костровой площади, или в других лагерях и санаториях на побережье Черного моря. Были и экскурсии в г. Севастополь, в музей-панораму «Оборона Севастополя», участвовали в играх и спортивных соревнованиях, ходили в гости к артековцам других дружин. Запомнился пеший поход всем отрядом на гору Роман-Кош. И, конечно, купались в море, загорали, ели много фруктов.

«Артек» посещали многие известные артисты, ученые, политики. Встречи с ними проходили на Костровой площади. В ту смену приезжала композитор А. Н. Пахмутова, она участвовала в репетициях и выступлениях горьковского оркестра (фото на стр. 80). Первого космонавта Ю. А. Гагарина, отдохнувшего с семьей в соседнем санатории, часто видели в прибрежной акватории рассекающим на водных лыжах морскую гладь.

А на пути домой после артековской смены, 1 октября 1965 года, наш оркестр баянистов дал блестящий концерт в Колонном зале Дома Союзов в Москве! Вход на концерт



был организован по специально отпечатанным приглашениям билетам — выступление на одной из самых главных сцен в стране было большой честью и огромной ответственностью. И оркестр не подвел! В исполнении баянов, аккордеонов, струнных и ударных инструментов прозвучали произведения П. Чайковского, М. Глинки, М. Мусоргского, Ф. Листа, Д. Шостаковича, И. Дунаевского, А. Хачатуряна, А. Пахмутовой и других. На концерте присутствовал автор увертюры для духового оркестра «1941—1945 г.г.» композитор Виктор Рунов.

Из этой поездки оркестранты привезли сувениры и километры фотопленки, с которой потом было распечатано много памятных снимков. И спустя шестьдесят лет после смены «Артек» вспоминается всем как самое светлое событие юности и детства. Это память на всю жизнь!

В статье использованы фотографии из семейного архива.

* * *

Всемирно известный лагерь за последние 11 лет прошел масштабную «перезагрузку», благодаря чему стал современным и комфортным, но не утратил свой колорит и особую атмосферу.

Директор Международного детского центра «Артек» К. Федоренко: «Многие наши выпускники стали выдающимися деятелями науки, культуры, искусства и спорта, прославившими страну».

В «Артек» за порцией вдохновения

Одна из воспитанниц «Артека» — Екатерина Баландина из г. Выксы Нижегородской области. Она получила путевку за призовое место в Национальном чемпионате творческих компетенций ArtMasters в номинации «Клипмейкер»: школьница участвовала в создании видеоклипа о композиторе П. И. Чайковском.

Поездка в Международный центр стала для Кати своего рода творческой стажировкой. Вместе с экспертами и другими ребятами — участниками смены — она сняла клип-короткометражку.

«Композиторы писали трек. Сценаристы вместе с нами, клипмейкерами, создавали историю. Затем с операторами мы путешествовали по «Артеку» и снимали то, что придумали. По раскадровкам отсняли и позже с исходниками пошли к монтажерам. С ними мы уже соединили нашу работу. Аниматоры создавали мультик, который продолжил нашу историю. А геймдизайнеры, 3D- и веб-дизайнеры создавали интерактивную 3D-карту», — рассказала Катя. (<https://xn--80aapampemcchfmo7a3c9ehj.xn--p1ai/news/puteshestvie-v-detstvo-artek-otmechaet-100-letie/>)



Школа и родители: сотрудничество во имя будущего

Библиографический материал из фонда библиотеки РИБЦ

1. Асылханова, Г. А. Сотрудничество семьи и школы — залог успешного воспитания / Г. А. Асылханова, С. А. Шегенова // Педагогическая наука и практика. — 2020. — № 1 (27). — С. 117—119. — Электронная копия доступна на сайте КиберЛенинка. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotrudnichestvo-semi-i-shkoly-zalog-uspeshnogo-vospitaniya> (дата обращения: 18.02.2025).

2. Боровская, Е. В. Модель взаимодействия детей и взрослых, ориентированная на формирование социальной компетентности в условиях дополнительного образования / Е. В. Боровская // Нижегородское образование. — 2024. — № 3. — С. 43—53.

3. Бывшие неформалы: кем они стали?: Комментарии педагога и культуролога / А. Барне // Основы безопасности жизнедеятельности. — 2023. — № 4. — С. 10—13.

4. Воскрекасенко, О. А. Взаимодействие семьи и школы как институтов воспитания: моделирование процесса / О. А. Воскрекасенко, О. В. Дунаева // Общество: социология, психология, педагогика. — 2020. — № 4. — С. 98—103. — Электронная копия доступна на сайте КиберЛенинка. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-semi-i-shkoly-kak-institutov-vospitaniya-modelirovanie-protssessa> (дата обращения: 18.02.2025).

5. Гаврилова, Т. П. Сотрудничество школы и семьи с целью нравственного воспитания младших школьников / Т. П. Гаврилова, Л. С. Тарасова // Развитие воспитательного потенциала современной семьи в открытом образовательном пространстве : материалы Всерос. науч.-практ. конф. для студентов, магистрантов, аспирантов, преподавателей и специалистов. — Пермь, 2021. — С. 156—159. — Электронная копия доступна на сайте ИПСВ. URL: <https://anoipsv.ru/wp-content/uploads/2021/11/sbornik-konferenczii-3-4.12.2020-g..pdf#page=157> (дата обращения: 18.02.2025).



Е. В. ШАДРИНА,
библиограф
Регионального
информационно-
библиотечного
центра
ГБОУ ДПО НИРО

6. *Губанихина, Е. В.* Взаимодействие с родителями в процессе построения и реализации индивидуального образовательного маршрута / Е. В. Губанихина, Н. С. Кудакowa // Начальная школа. — 2021. — № 10. — С. 48—51.

7. *Духова, Л. И.* Учитель и родители учеников: соратники или оппоненты? / Л. И. Духова // Начальная школа. — 2023. — № 7. — С. 21—25.

8. *Ефимова, Г. П.* Семья и школа — партнеры в воспитании детей // Педагогическая наука и практика. — 2020. — № 1 (27). — С. 120—123. — Электронная копия доступна на сайте КиберЛенинка. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/semya-i-shkola-partnery-v-vospitanii-detey> (дата обращения: 18.02.2025).

9. *Желнова, О. Д.* Методическое сопровождение взаимодействия школы и семьи / О. Д. Желнова, А. А. Казакова // Начальная школа. — 2020. — № 2. — С. 17—21.

10. *Иванова, И.* Родительский клуб — эффективная форма взаимодействия семьи и школы в вопросах воспитания подрастающего поколения / И. Иванова, К. Познякова // Воспитание школьников. — 2024. — № 2. — С. 40—49.

11. *Карапузова, М. М.* Сотрудничество учителя с родителями — важное условие учебно-воспитательного процесса / М. М. Карапузова, В. Н. Хаустова, М. А. Полякова // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : 32-я Междунар. науч.-практ. конф. — Белгород, 2020. — С. 15—16. — Электронная копия доступна на сайте Elibrary. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44476442> (дата обращения: 18.02.2025). — Доступ после регистрации.

12. *Каримова, Д. С.* От традиций к инновациям: практики современного взаимодействия школы и семьи / Д. С. Каримова // Вестник образования России. — 2024. — № 15. — С. 64—76.

13. *Катович, Н. К.* Взаимодействие семьи и школы: актуальные стратегии и формы // Воспитание и дополнительное образование. — 2020. — № 10. — С. 3—6. — Электронная копия доступна на сайте Академия Образования. URL: <https://adu.by/images/2023/vosp/Katovich-vzaimod-semii-shkoly.pdf> (дата обращения: 18.02.2025).

14. *Коробкова, В. В.* Беседа с родителями «Секреты родительской любви» / В. В. Коробкова // Воспитание школьников. — 2024. — № 8. — С. 47—53.

15. *Коробкова, В. В.* Беседа с родителями «Способы эффективного общения с ребенком» // Воспитание школьников. — 2025. — № 1. — С. 73—80.

16. *Логвинова, А. В.* Особенности и проблемы взаимодействия классного руководителя с родителями школьников // Педагогика и современное образование: традиции, опыт и инновации : сб. ст. XVI Междунар. науч.-практ. конф. — Пенза, 2021. — С. 99—102. — Электронная копия

сборника доступна на сайте МЦНС Наука и Просвещение. URL: <https://naukaip.ru/wp-content/uploads/2021/11/МК-1226.pdf> (дата обращения: 18.02.2025).

17. *Назаров, В. С.* Сотрудничество и эффективное взаимодействие молодого педагога с родителями младших школьников // Общество — наука — инновации : сб. ст. Нац. (Всерос.) науч.-практ. конф. с междунар. участием. — Волгоград, 2023. — С. 150—153. — Электронная копия доступна на сайте Omega Sciense. URL: <https://os-russia.com/SBORNIKI/KON-483-NC.pdf#page=150> (дата обращения: 18.02.2025).

18. Об исполнении Протокола: Письмо Департамента цифровой трансформации и больших данных Минпросвещения России от 31 июля 2023 г. № 04-423; Приложение: Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями) / Директор Департамента цифровой трансформации и больших данных Минпросвещения России А. В. Горобец // Вестник образования России. — 2023. — № 18. — С. 13—20.

19. *Россова, Ю. И.* Семья и школа в обеспечении работоспособности школьника / Ю. И. Россова, Е. В. Ключева, Н. И. Фомина // Начальная школа. — 2021. — № 8. — С. 7—10.

20. *Селюкова, Е. А.* Сотрудничество учителей и родителей в воспитании младших школьников / Е. А. Селюкова, Н. Ю. Москвитина, Г. В. Строй // Проблемы современного педагогического образования. — 2022. — № 76/1. — С. 268—270. — Электронная копия доступна на сайте КиберЛенинка. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotrudnichestvo-uchiteley-i-roditeley-v-vospitanii-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 18.02.2025).

21. *Сорокина, О. В.* Партнерство семьи и школы — расширение возможностей / О. В. Сорокина // Практика школьного воспитания. — 2024. — № 2. — С. 7—9.

22. *Степанова, И.* Педагог и родитель, или Чего не хватает в вузовском учебнике педагогики / И. Степанова // Воспитание школьников. — 2024. — № 1. — С. 23—28.

23. *Стулина, Е. А.* Философско-педагогические основы взаимодействия семьи и школы в воспитании младших школьников // Инновации и рискологическая компетентность педагога : сб. науч. тр. 16-й Междунар. заоч. науч.-метод. конф. : в 2 ч. — Саратов, 2020. — Ч. 2. — С. 232—235. — Электронная копия доступна на сайте ДВ-ГУПС. URL: https://lk.dvgups.ru/public/upload/img_tpls/

ПЕДАГОГ
(греч. paidagōgos,
букв. ведущий
мальчика) —
человек,
профессионально
занимающийся
преподавательской
и воспитательской
работой

a62f262a440f06bea9133ebb3a05a527/images/2020_V_Stud_1_Sockov_Chastj_2__2020_A4D8C.pdf (дата обращения: 18.02.2025).

24. *Федорова, Н. М.* Социально-педагогическая практика взаимодействия семьи и школы / Н. М. Федорова, А. М. Петрова // Научные изыскания магистрантов. ОПОП «Духовно-нравственное воспитание» : сб. ст. / под общ. ред. А. Г. Козловой, Л. А. Немчиковой. — Санкт-Петербург, 2022. — Т. 4. — С. 334—337. — Электронная копия доступна на сайте Elibrary. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47623377> (дата обращения: 18.02.2025). — Доступ после регистрации.

25. *Фирсова, Е. А.* Педагого-родительская дискуссионная встреча : как задать ребенку ориентиры в жизни / Е. А. Фирсова // Воспитание школьников. — 2024. — № 5. — С. 31—38.

26. *Харланова, Е. М.* Дорожная карта для семьи и школы, или Вместе весело шагать / Е. М. Харланова // Школьная библиотека. — 2021. — № 1. — С. 30—32.

27. *Шадрина, Е. В.* Семья и школа: духовно-нравственные ценности в воспитании детей: Информационно-библиографический материал / Е. В. Шадрина // Практика школьного воспитания. — 2024. — № 2. — С. 77—81.

28. *Эльдарова, Х. Ч.* Об организации работы классного руководителя в сельской школе / Х. Ч. Эльдарова // Методист. — 2022. — № 6. — С. 62—64.

29. *Южакова, С. С.* Школа — семье. Практичные советы психолога // Воспитание школьников. — 2025. — № 1. — С. 58—63.

30. *Юрченко, И. В.* Психологическая служба начальной школы: работа с родителями / И. В. Юрченко // Начальная школа. — 2024. — № 5. — С. 24—26. 

В 2025 году в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО вышло в свет издание:

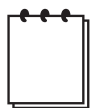
Реализация парциальной программы «Разговор о здоровье: начало» в дошкольных образовательных организациях : методическое пособие / научный руководитель и ответственный редактор М. А. Яковлева. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2025. — 238 с. — (Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании).

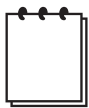
ISBN 978-5-7565-0994-6

Представлена образовательная программа «Разговор о здоровье: начало». Пособие содержит материалы для организации ЗСД в дошкольных образовательных организациях — информацию и рекомендации для реализации здоровьесберегающих образовательных технологий в дошкольном образовании, примеры методов, форм и приемов здоровьесберегающих технологий и апробированный диагностический инструментарий для оценки сформированности ценности ЗОЖ у воспитанников.

Издание адресовано слушателям курсов повышения квалификации, педагогам и специалистам в области дошкольного образования.







Оригинал-макет подписан в печать 06.08.2025. Формат $70 \times 100^{1/16}$.
Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBook.
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 7,09.
Тираж 400 экз. Заказ 2878.

Отпечатано в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.
Дата выхода в свет 28.11.2025.
Распространяется бесплатно