

Сегодня в номере:

- ✓ День народного единства (с. 1)
- ✓ Мне хочется рассказать (с. 2)
- ✓ Педагоги делятся опытом (с. 3, 4)
- ✓ Добрые вести (с. 5, 6)
- ✓ Имя в науке (с. 7)
- ✓ Слово специалисту (с. 8)
- ✓ Нижегородская отчина (с. 8–10)
- ✓ Это интересно (с. 10)

4 ноября — День народного единства

16 декабря 2004 Госдума РФ приняла Федеральный закон «О днях воинской славы (Победных днях России)». Одной из поправок было введение нового праздника — Дня народного единства и фактическое перенесение дополнительного выходного дня с 7 ноября (День согласия и примирения) на 4 ноября. Еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Кроме того, в начале XX века 8 мая по старому стилю вспоминали Козьму Минина, которого еще Петр I назвал «спасителем Отечества».

День народного единства — праздник новый, и каждый вкладывает в него свой смысл. Речь идет о сплочении россиян, но в чем и как конкретно сплываться — тут у каждого свой взгляд. О том, какое наполнение этих высоких слов они желали бы видеть, мы спросили у разных категорий педагогических работников.

Так что же такое праздник День народного единства?

Л.Н. Петухова, социальный педагог: Если посмотреть в исторические корни этого праздника, то они уведут нас во времена Минина и Пожарского, которым удалось объединить народ для защиты своей независимости и государственности, когда руководители государства не в состоянии были решить эти проблемы, и именно народное единство дало возможность сохранить Россию. Поэтому для меня это, прежде всего, ощущение единства поколений, единство национальностей и гордость за то, что я живу здесь.

Наталья Евгеньевна, учитель истории: День народного единства? Ассоциации, связанные с этим праздником, у меня отражают события XVII века, когда нижегородцы под предводительством Минина и Пожарского сплотились вне зависимости от пола, возраста, профессии с единственной целью — освободить свою Родину. Это объединило не только физическую, но и духовную силу страны.



Надежда, психолог: Этот праздник призван вернуть и обратить людей к своей истории, которая дает силы всем поколениям. Это единство всякого, кто причастен к жизни страны. День народного единства по дате ассоциируется с днем 7 ноября и детскими воспоминаниями о демонстрациях с шариками и флажками. Сейчас этот праздник потерял былую яркость и практически превратился в дополнительный выходной. Идея Дня народного единства хорошая, только, на мой взгляд, он нуждается в некоторой социальной рекламе, как самой идеи, так и праздника.

Елена, учитель английского языка: День народного единства — праздник, который совсем недавно вошел в нашу жизнь. Я сама еще не очень привыкла к нему. Однако то, как он праздновался в прошлом году в Нижнем Новгороде, повысило его значимость для меня. Я думаю, праздник нужный, возвращающий нас к историческому прошлому и нацеливающий в будущее.

Ольга Георгиевна, воспитатель: День народного единства — обращение к истории русского народа, воспоминание о героическом прошлом, о роли личности в истории. Как для педагога — материал для воспитания патриотических чувств детей.

Наталья Васильевна, учитель математики: Для меня праздник День народного единства ассоциируется со временем парадов и демонстраций, когда мы, ученики, потом студенты, обязаны были ходить на них с лозунгами и транспарантами. Однако это было время эмоционального подъема,

гордости за наше первое в мире социалистическое государство.

Алла, заместитель директора по УВР: День народного единства — это очень хороший, светлый, исторический праздник. Как педагог перед подготовкой к этому дню «поднимаешь» большой пласт разных исторических источников.

Жалко только, что он изначально как-то был навязан, но идея проводить такой праздник замечательная, потому что только через возрождение духовности будут меняться наши дети.

Лидия Кирилловна, социальный педагог: Праздник День народного единства — это дополнительный выходной день, этот праздник не всем понятен, но всетаки, если смотреть с исторической и лингвистической точек зрения, — это день единения, братства и сотрудничества всех наций и народностей нашей страны.

Елена, учитель экономики: С личной точки зрения этот праздник дает возможность отдохнуть от работы, сделать паузу в активной общественной деятельности, так как мы всегда с этим праздником имеем возможность отдохнуть три дня.

День народного единства как объединение чего-то? День народного гуляния в городе, масса мероприятий с участием губернатора, но не более того.

7 ноября остался в памяти как более значимый: демонстрации, колонны, веселые люди, шары. Вот это было единение. Пройти с достоинством по центральным улицам города, почувствовать себя членом огромной страны. Было здорово.

Е.Ю. Клюкова, методист: Этот праздник имеет огромное значение для Балахнинского района. В нашем городе свято чтут память Козьмы Минина. Этот день для балахнинцев стал признанием памяти человека, который жил рядом с нами. Люди в праздник встречаются и совершают поступки, за которые можно гордиться в будущем (открывают памятники, благоустраивают места общения, парки).

Материал подготовила **Е. ЖЕЗЛОВА**,
наш корр.

Мне хочется
рассказать

В современных условиях при определении содержательных аспектов воспитания школьников первостепенное значение приобретают задачи формирования личности, ее социально-нравственных ориентиров, а также выявления и развития способностей. Саморазвивающаяся личность — это и цель, и желаемый результат воспитания. Как показывает практика, воспитательные средства, которые использует классный руководитель, зачастую бессистемны, не взаимосвязаны между собой, не упорядочены, что не позволяет максимально реализовать педагогические возможности в развитии индивидуальных качеств личности. Как заинтересовать детей, привлечь их к полезному делу, тем самым помочь им адаптироваться в современном мире? Как сделать, чтобы каждое сделанное для общества полезное дело стало ступенькой роста для каждого его участника?

Метод социального проектирования как основа воспитательной работы с классом в деятельности классных руководителей стал решением обозначенной проблемы в нашей школе. В 2007/2008 учебном году мы получили статус районной экспериментальной площадки по теме «Адаптация и внедрение метода социального проектирования в практику работы классных руководителей 5—9 классов».

Целью эксперимента стало не просто стремление выявить лидеров больших и малых дел. Главное — способствовать приобретению умений и навыков в поиске своего дела, которое наиболее интересно самим учащимся и в то же время — значимо для окружающих. Кроме того, мы хотели ак-

тивизировать работу классных руководителей по самообразованию и обмену опытом воспитательной деятельности, а также работу по самоуправлению в школе.

В основу программы эксперимента был положен *принцип соревновательности*, так как он, на наш взгляд, повышает интерес ребят и вполне отвечает их потреб-

— для кого реализуется;

— время проведения;

— краткое содержание предстоящей работы;

— какой результат предполагается получить авторами проекта после его реализации.



Школа лидерства в Шатковском районе



ностям в оценке своих усилий со стороны (вне зависимости от конкретной сферы деятельности). У ребят при этом развивается стремление к самоутверждению, у них возникает потребность в творчестве. Реализация программы эксперимента проходила в виде конкурса-соревнования «Лидер года» среди классных коллективов и на лучшую авторскую программу среди классных руководителей.

На первом этапе (сентябрь), который назывался «Твой выбор», учащиеся различных классов определяли для себя социально значимое дело, формулировали идею проекта и приступали к его разработке. Коллектив учителей готовил научно-методическое обеспечение сопровождение предстоящей работы.

Второй этап — практический (с октября по апрель). На этом этапе школьники провели теоретическую защиту своих проектов, где они осветили следующие вопросы:

— зачем нужен этот проект (цель);

Вторая часть практического этапа была самой важной. Классы реализовывали свои проекты. Продуктом их были общешкольные мероприятия. Жизнь школы стала более насыщенной, динамичной, так как проекты имели социальную направленность. Учащиеся и учителя школы в течение года смогли увидеть и театрализованные представления, и кукольный спектакль с декорациями, изготовленными самими детьми, и разного рода конкурсы, викторины, соревнования, и выставки рисунков, и показ мод, и многое другое.

В течение всего года работа классов над проектами освещалась на страницах школьной газеты, которая выходила один раз в месяц. Юные корреспонденты с большим энтузиазмом брались за статьи, интервью и репортажи на данные темы.

На третьем, заключительном этапе (конец мая) была проведена экспертиза проектных папок (портфолио) классных руководителей по выбранному направлению (ключевому делу):

5 класс — «Мы — дети России»;

6 класс — «Без друзей меня чуть-чуть»;

7 класс — «Этот многоликий этикет»;

8 класс — «Красота спасет мир»;

9 класс — «Все работы хороши».

В результате тщательного и объективного анализа экспертная группа выявила классы — победители конкурса-соревнования «Лидер года». Кроме того, внутри каждого класса были выявлены лидеры по номинациям:

Социальный лидер (организатор, вожак) — ответственный исполнитель — активный участник — организатор — руководитель;

Лидер-интеллектуал — ученик — знаток — исследователь — первооткрыватель;

Лидер-умелец (в области спорта, искусства, труда) — любитель — специалист — мастер — профессионал;

Творческий лидер — участник — генератор идей — режиссер-сценарист — инструктор-консультант.

Продуктом данного проекта явились не только проектные папки, оформленные учащимися и классными руководителями, но и программа воспитательной работы, развивающая опыт программно-целевого управления воспитательным процессом и в то же время опирающаяся на современное представление о проблеме лидерства. Самое же главное — возросла активность ребят, каждый ребенок смог реализовать свои творческие способности.

Г. НОВИКОВА,
заместитель директора
по УВР
Алемаевской основной школы,
Шатковский район

Идеи Русской школы И.Ф. Гончарова в современной воспитательной системе

Моя задача — рассказать о том, как идеи Русской школы преломляются в учебном процессе нашего образовательного учреждения. Наше предназначение — воспитать достойного гражданина своей страны. Но воспитывать нужно и в процессе обучения. В этой работе заняты все учителя, но основная нагрузка ложится на плечи преподавателей гуманитарного цикла. Я хочу рассказать о нас.

Какие мы?

Умудренные опытом, но все же молодые.

Какие мы?

Бережно относящиеся к традициям и одновременно пробующие использовать в своей работе новые технологии, хорошо сознавая, что в эпоху научно-технического прогресса и методы обучения должны быть соответствующими. Новые информационные технологии дают возможность перенести акценты с усвоения знаний на развитие личности. Особое внимание на уроках гуманитарного цикла уделяется развитию творческих способностей ученика. В ногу со временем нам помогают идти хорошо укомплектованная библиотека и постоянно пополняющаяся медиатека (ученики 10 класса на уроках МХК теперь могут посмотреть учебные фильмы о Кельнском соборе,

Великой китайской стене и дворце Тадж-Махал). Уроки литературы у старшеклассников дополняются просмотром экранизаций таких произведений, как «Война и мир», «Мертвые души». К годовщине гибели А.С. Пушкина был приурочен просмотр фильма «Последние дни жизни Пушкина». Большую роль играет также пришедший в школу Интернет.

Какие мы?

Сетующие на катастрофическую нехватку времени и считающие свой предмет самым главным в школе, мы хотим объять необъятное и не перестаем сами учиться, открывать для себя что-то новое. В течение минувшего учебного года четыре учителя нашей школы прошли курсы повышения квалификации. Молодой учитель Г.Ю. Мелешина участвовала в районном конкурсе «Учитель года» и получила грамоту и ценный подарок, подтвердив, что гуманитарное образование — это основа развития творческой личности и таланта.

Какие мы?

Пробующие новое и все же молящиеся Его Величеству Слову, приучающие детей слушать музыку родной речи, любить родной язык, ценить прекрасное, быть истинными патриотами своей страны. Нас радует то, что в последние годы для сдачи экзаменов наши ученики выби-

рают русский язык, литературу, историю России, географию, иностранный язык.

В учебном плане работа по Русской школе представлена факультативами: 2 класс — «Введение в народоведение», 3 класс — «Экология младших школьников», 4 класс — «Планета загадок», 8 класс — «Лексика и фразеология русского языка», 9 класс — «Теория и практика написания сочинений», 10 класс — «Русские писатели XIX века», 11 класс — «Нижегородская Атлантида».

В своей работе мы опираемся на семь основных «китов» Русской школы:

- родноведение;
- культура русского земледелия;
- родной язык;
- социальная память России;
- фольклор;
- русский образ жизни;
- гуманитарные науки.

Что получилось?

Не судите строго.

Корабль, что строим мы,

в начале лишь пути.

Мы начинали так, с немногого,

Но что-то удалось уже пройти.

Н. ФЕДУЛОВА,
заместитель директора по УВР
Бережницкой средней школы,
Первомайский район

И.Ф. Гончаров — доктор педагогических наук, профессор РГПУ имени А.И. Герцена, инициатор движения Русской национальной школы. В воспитательной системе нашей школы идеи, перекликающиеся с идеями Русской школы Гончарова, возникли более десяти лет назад, когда мы начали работать по программе «Возрождение». В последние годы этой работой занимались уже не так активно, но с введением эксперимента мы поняли, что необходимо «возродить» «Возрождение» и использовать накопленный опыт.

Воспитательная система Русской школы Гончарова основывается на обеспечении тесной связи трех факторов — семьи, школы и общества. Целью воспитательной работы по данной системе является воспитание патриота, гражданина, семьянина, труженика.

В современных условиях достичь этих целей достаточно трудно, но возможно. В последние несколько лет обстановка в стране стала более стабильной, по сравнению с начальным периодом реформ, но проблем остается еще очень много. Существует и увеличивается разрыв между богатыми и бедными, по-прежнему обострены межнациональные отношения, у людей отсутствует уверенность в завтрашнем дне.

Нам по-прежнему навязывается иной образ жизни: потоки зарубежной псевдо-



культуры, иностранная одежда, еда, реклама, призывающая к легкой и беззаботной жизни, иностранные слова в русской речи — все это создает для русского человека чуждую среду обитания, коренит историческую память, обрывает преемственность национальной культуры. Идея патриотизма, служения Родине возрождается крайне медленно. Чуть ли не главной идеей остается идея обогащения, которая толкает человека (особенно подростка) к эгоизму, служению себе, безразличию к другим людям и обществу в целом. И мы — воспитатели, учителя — должны противостоять этому, для того чтобы на смену лозунгу «служить обществу» не пришел призыв «служить только себе», так как подобная позиция никогда не одобрялась в России.

Патриотизм всегда рассматривался как необходимое условие существования русского народа, единства, величия и могущества России. Именно патриотизм и безграничная любовь к Родине не раз спасали наше государство от уничтожения и порабощения.

Патриотизм — фундамент общественного и государственного здания, его идеологическая опора, основное условие эффективного функционирования всей системы социальных и государственных институтов. Он является источником существования и развития, атрибутом жизнедеятельности, выживаемости. Патриотизм рассматривается как одно из высших чувств, которое появляется в детском возрасте, развивается и обобщается в социальной, духовно-нравственной сфере жизни.

В качестве первоосновного субъекта патриотизма выступает личность, приоритетной задачей которой является осознание своей исторической, культурной, национальной и духовной принадлежности к Родине как высшего принципа, определяющего смысл и стратегию жизни.

Главный фактор воспитания патриотизма — усвоение истории России через примеры великих событий и великих лю-

(Окончание на с. 4)

Идеи Русской школы И.Ф. Гончарова в современной воспитательной системе

(Окончание. Начало на с. 3)

дей. В этом направлении мы проводим следующую работу.

Каждый вторник для ребят среднего и старшего возраста проводятся занятия по теме «Великие сыны России». Это не специальный факультативный курс, это работа классных руководителей и всех учителей. На занятиях ребята знакомятся с жизнью и деятельностью великих людей, которые прославили наше Отечество.

Каждый классный руководитель сам выбирает, о ком ему рассказать, и форму проведения мероприятия. Пока в основном это беседы и устные журналы.

В деле воспитания патриотизма большую роль играет школьный музей, работой которого руководит учитель истории З.А. Бархатова.

Хочется отметить тот факт, что в нашем поселке практически нет молодых людей, уклоняющихся от службы в армии. Несколько наших бывших учеников служили в Чечне, имеют награды. Может быть, есть заслуга и школы в том, что эти ребята не струсили и с честью выполнили свой солдатский долг.

На общешкольных тематических линейках по понедельникам наши ученики узнают о праздниках, обычаях, традициях русского народа. Традиционными стали рождественские колядки, праздник осенней каши, празднование Масленицы, посиделки.

Дополнительное образование также призвано решать задачи русской школы. Для этого под руководством Л.М. Пахомовой работает кружок русского танца, который посещают девочки начальных классов. Открыт кружок «Художественная роспись» под руководством П.В. Милякова. Для многих детей, у которых не все получается в учебе, занятие рисованием, участие в конкурсах — это возможность самоутверждения, самовыражения, это вера в свои силы, это ситуация успеха. Мы стараемся похвалить каждого ребенка, поощрить его хотя бы маленьким призом, привлечь детей к участию в различных трудовых и в развлекательных мероприятиях.

Занятие трудом — это один из принципов воспитания по системе И.Ф. Гончарова. Дети занимаются уборкой снега зимой, за каждым классом закреплена своя территория. В весенние и осенние месяцы ребята ухаживают за цветниками, работают на пришкольном участке. Младшие ученики занимаются уборкой пришкольной территории.

Каждого, кто хорошо работает, мы обязательно похвалим на общешкольной линейке. При проведении различных мероприятий не делаем различия между детьми способными и неспособными. Руководствуемся принципом: каждый ребенок в чем-то талантлив. И видим, что некоторые учащиеся, у которых тройки по устным предметам, выучивают большие роли

для проведения Новогодней елки или могут придумать сценарий огонька.

С младшими школьниками готовим инсценированные сказки, показываем их родителям.

В течение многих лет у нас работает кружок «Хозяюшка» для девочек среднего звена, который ведет Н.П. Петрушкова. Девочки учатся шить, готовить, вести хозяйство. Кружок готовит девочек к будущей семейной жизни.



Привитие любви к родной природе, к земле, ко всему живому является неотъемлемой частью воспитания человека. Восхищение красотой окружающего мира — важнейший эмоциональный источник любви к Родине. В мире есть страны, где природа ярче, но родная красота должна стать для наших детей самой дорогой. Экологическое воспитание — это начало становления нового мировоззрения, более гармоничных отношений между человеком и природой. Работу по экологическому воспитанию начинают учителя начальных классов, а в старших классах под руководством Т.Е. Антоновой работает экологический кружок, занятия которого помогают убедить ребенка в том, что от каждого человека, в том числе и от него, зависит состояние окружающей среды. Мы начали также проводить акцию «Чистый поселок». Стараемся, чтобы дети поняли, что мы убираем мусор не для кого-то, а для того, чтобы самим жить в чистом, ухоженном поселке.

Результаты анкетирования среди учащихся показывают, что работа, которую мы проводим, является нужной и полезной и в основном достигает своей цели.

Об этом же свидетельствуют приводимые ниже мини-сочинения двух наших учениц.

В. ПОТАПОВА,
заместитель директора
по воспитательной работе
Бережницкой школы

«Кусочек» на земном шаре

Я люблю свой поселок за прекрасный лес, который его окружает. Я восхищаюсь его красотой в любое время года! Зимой он, как в сказке, сверкает своим снежным

покрывом; летом шелестит ярко-зеленой листвой; осенью привлекает всеобщее внимание цветными красками; весной оживает, преобразается сам и все вокруг наполняет жизнью, новымдыханьем.

Лесом можно любоваться издалека, а можно и заглянуть «вовнутрь». Сколько же здесь всего интересного! Можно разглядеть каждый кустик на дереве, каждый листочек, травинку, встретить незнакомый цветок и, затеив дыхание, радоваться своей находке!

Бывают в жизни такие минуты, когда на душе грусть и тоска, и тогда спасает единение с природой. Входишь в заветный уголок леса, успокаиваешься, забываешься и наслаждаешься свежестью воздуха, пением птиц, шелестом родных для тебя берез. Так можно бродить часами, набираться сил, разбираться в своих мыслях. И, когда все вопросы сами собой находят решение, с благодарностью смотришь на любимый лесной уголок, снова ощущаешь в себе оптимизм, хочется вернуться и поделиться своими мыслями с каждым.

Я не представляю своей жизни без заветного уголка, а поэтому не хочу расставаться со своим поселком. Я осознала всю значимость этого «кусочка» на земном шаре и уверена, что нигде не найдется лучшего для меня места!

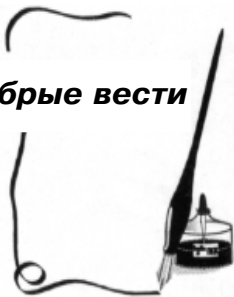
Наталья РОДИНА

Милый сердцу уголок

В этом поселке я живу с четырехлетнего возраста. Сейчас это моя малая Родина, и я знаю в ней каждый уголок. Бережино — это маленький железнодорожный поселок. Живя здесь, я узнала, что существуют такие профессии, как машинист, проводник, монтер пути, дежурный по станции. Здесь буквально все знают, чья бригада поехала на Москву, а чья — на Сергач; кто из машинистов повез груз в Шатки, а кто — в Первомайск. Земля врашается вокруг Солнца, а наш маленький поселок — вокруг железной дороги. Железная дорога окружает Бережино с одной стороны, а с другой стороны — березовая роща. Туда мы ходим за ягодами и грибами, да и просто отдохнуть всей семьей. Излюбленные места отдыха — это неопищаемой красоты пруды: Барский и Черлей. В Бережино я хожу в свою любимую школу, а моя сестренка — в детский сад. Мы не выбираем Родину, мы рождаемся и учимся любить ее так же, как любим своих родителей. Нас окружают лес, солнце, дороги и тропинки, дома и покосившиеся заборы. Но все это становится близким и родным. И даже со временем, покидая родной поселок, в душе мы будем вспоминать его теплыми словами.

Евгения ФЕДОТОВА

Добрые вести



В Сербии с 23 июня по 3 июля 2008 года прошел большой Кадетский Сбор, организованный Фондом содействия кадетским корпусам имени Алексея Йордана. Десант российских кадет в составе воспитанников Нижегородского кадетского корпуса имени генерала армии В.Ф. Маргелова и Красноярского кадетского корпуса, а также воспитанниц Маршинской женской гимназии, высадился в городе Белая Церковь и сумел быстрее завоевать симпатии как большинства местных жителей, так и кадет старшего поколения.

Такое событие для Нижегородского кадетского корпуса стало еще одной успешной вехой в деле укрепления кадетского братства и сотрудничества с Фондом содействия кадетским корпусам. Это действительно значимое событие, так как чести быть представителями от кадетских корпусов России на Сборе удостоились только лучшие кадетские корпуса и их воспитанники. Главная же цель Сбора была благотворительная и заключалась в организации силами кадет благоустройства русских православных некрополей, на которых захоронены офицеры, кадеты, представители русской интеллигенции и другие русские люди, к сожалению, эмигрировавшие из России после революции и проживавшие в Сербии в 20—40-х годах прошлого века. На мой взгляд, мы с этой задачей справились достойно, как и подobaет чести русского кадета.

Расскажу по порядку, как это было.

День первый — 24 июня

То утро выдалось очень жарким. Люди не торопились на улицы, а прохожие искали местечки благодатной тени. Но центр тихого маленького сербского города Белая Церковь

вдруг встрепенулся и ожил, когда по нему проследовали шеренги ребят в полной кадетской форме — при погонах и в фуражках. Такого здесь не видели больше шестидесяти лет. С тех пор, как в далеком 1944-м в Белой Церкви закрылся Первый Русский Великомо Князя Константина Константиновича кадетский корпус. Возвраща-

в Белой Церкви танцевали с кадетами воспитанницы Маринки, теперь готовилось новое действие. Как выяснилось, далеко не все в городе догадывались, что им суждено увидеть. А возле беседки грянул кадетский концерт.

Наши кадеты продемонстрировали не только казачьи пляски, но и навыки рукопаш-

шиеся, покрытые ржавчиной кресты, потрескавшиеся от времени, а кое-где и рассыпавшиеся могильные плиты... Дорожки заросли буйными сорняками и кустарником, да и сами проходы между могилами порой едва угадывались. Большой фронт работ развернулся перед ребятами из

Нижегородские кадеты в Сербии

щение сюда российских кадет состоялось 24 июня 2008 года. Когда в 10.00 по местному времени под сенью высоких деревьев возле памятника советским воинам на площади Русских кадет (это имя ей было присвоено в октябре 2006 года) состоялось открытие Кадетского Сбора.

Участников Сбора приветствовали генеральный директор Фонда содействия кадетским корпусам имени Алексея Йордана Ольга Барковец, мэр города Борис Джорджевич и Посол РФ в Республике Сербия Александр Конузин. Было зачитано обращение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. Затем были возложены венки к памятнику советским солдатам-освободителям и к



ного боя. Кадетский десант стремительно завоевывал сердца жителей города. Сербские мальчишки смотрели на нижегородских кадет, широко раскрыв глаза. Девчонки отчаянно хлопали. Взрослые восторженно перешептывались. Зрителей у Музыкальной беседки все прибавлялось и прибавлялось. И когда наши кадеты в десантных тельняшках запели знаменитую «Катюшу», знакомые слова подхватили все собравшиеся. Нечто очень важное, большое и трогательное объединило возле Музыкальной беседки гостей и хозяев тихого города Белая Церковь.

День второй — 25 июня

В семь утра наши кадеты уже были на русском участке православного некрополя в Белой Церкви, где покоится прах офицеров и генералов Белой армии, преподавателей и воспитанников кадетских корпусов, русских людей, завершивших свой земной путь на сербской земле.

К сожалению, русский участок некрополя находился не в лучшем состоянии. Покосив-

России. Но они, собственно, и приехали сюда, чтобы помочь привести в порядок этот русский участок. И дело пошло. Бурьян с колючим кустарником постепенно отступал на окраины кладбища, открывая ряды захоронений кадет старших поколений.

В полдень, умывшись и переодевшись, кадеты отправились на экскурсию в сербский город Вршац, в котором хватает исторических достопримечательностей и православных святынь. Нижегородских кадет встречали улыбками на улицах некогда австро-венгерского, а теперь только сербского Вршаца. День был жаркий, поэтому наши ребята уплетали мороженое и, ничуть не стесняясь, «осваивали» магазины сувениров и спортивных товаров. А люди запросто подходили, чтобы сфотографироваться с нашими кадетами.

День третий — 26 июня

Это был нелегкий и увлекательный день. Кадетам пришлось немало поездить под палящим солнцем, но усталость быстро сменялась любопытством и серьезной заинтересованностью, когда ребята входили в залы дворцов и в двери храмов. У них появилась возможность прикоснуться к истории королевской династии Карагеоргиевичей, один из ярких представителей которой «Король-рыцарь» Александр I Карагеоргиевич стал в 20-х годах прошлого столетия покровителем кадетских корпусов на земле Югославии. Именно он протянул руку помощи частям Белой армии, эвакуировав-



табличке с надписью «Площадь русских кадет».

Вечером народ неспешно собирался в городском парке. Там, напротив старинного особняка — вокруг ажурной Музыкальной беседки, где много десятилетий назад звучала музыка и под звуки духовых оркестров вместе с жителями

(Окончание на с. 6)

(Окончание.

Начало на с. 5)

шимся из Крыма, и дал приют на сербской земле воспитанникам и преподавателям русских кадетских корпусов.

Итак, сначала была столица Сербии — Белград, резиденция престолонаследника Александра II Карагеоргиевича, где в Белом дворце кадеты увидели

Вечером на одной из центральных улиц Белой Церкви генеральный директор Фонда содействия кадетским корпусам имени А. Йордана Ольга Барковец вместе с представителями мэрии открыла фотовыставку «Честь родного погона». Жители города получили возможность увидеть жизнь кадет современной России в иллюстрациях — фотографиях, сделан-

битве на Косовом поле в 1389 году. В этот день сербская церковь вспоминает всех воинов, погибших со дня Косовской битвы. Нижегородские кадеты с утра снова трудились на русском участке православного некрополя. Они расчищали затертые временем надписи на могильных плитах, и под руками ребят стали все отчетливее проступать, возвращаться к по-

тории кадет русского зарубежья, где можно многое узнать и понять, многое увидеть и почувствовать. С просветленными и вдохновленными лицами выходили наши кадеты из этого дома.

День седьмой — 30 июня

Кадеты снова отправились в Белград. Сербская столица встречала их шумными улицами, любопытными взглядами прохожих и приветливыми улыбками. Какие бы катаклизмы ни переживала в последнее время эта страна, здесь всегда помнят и ждут кадет из России.

В Свято-Троицком храме подворья Русской церкви в Белграде настоятель иерей Виталий Тарасьев рассказал ребятам об истории этого храма, который был построен в начале 20-х годов прошлого века на средства русских эмигрантов и быстро стал духовным центром русских людей, оказавшихся тогда в Сербии. Здесь же кадеты смогли подойти к могиле генерала Петра Николаевича Врангеля, скончавшегося в 1928 году в Брюсселе и перезахороненном в 1929-м в Свято-Троицком храме. Нижегородские кадеты узнали, как много сделал генерал Врангель для восстановления и сохранения российских кадетских корпусов на сербской земле, почтили его память.

А вечером в Русском доме в Белграде состоялся еще один, грандиозный кадетский концерт. Большой зал был заполнен до отказа, люди стояли в проходах, заполняли балкон — но мест все равно не хватало. Сербь, русские, старшие кадеты, представители разных поколений эмиграции, многочисленные друзья Русского дома — все собрались, чтобы увидеть кадет из России, приветствовать их — и снова прикоснуться к великой стране, к ее прошлому и будущему.

Они все были вместе, в тот день и час в Русском доме — старшие и юные кадеты, те, кто сберег в душах прежнюю Россию, и те, кому строить ее новую. Они все знали тогда, что у них одно, общее Отечество и одно, общее братство. Кадетское!

М. КРЫЛОВИЧ,
начальник Нижегородской
кадетской школы-интерната
им. генерала армии
В.Ф. Маргелова

Нижегородские кадеты в Сербии

парадный портрет его славного предка — выпускника Пажеского корпуса короля Александра I Карагеоргиевича.

Рассказ о жизни и делах этого монарха, воспитанного в лучших традициях российского кадетского братства, помог нашим ребятам соединить нити событий не такой уж и давней истории, осознать, сколь прочно связаны друг с другом народы России и Сербии. Потом кадеты побывали и в усыпальнице Карагеоргиевичей в городке Опленец. В храме Святого Георгия они почтили память покровителя кадет русского зарубежья и были потрясены внутренним убранством храма, искусством мозаичной росписи его стен и сводов.

По приглашению посла России в Сербии Александра Васильевича Конузина делегация кадет посетила и российское посольство в Белграде. Встреча с послом оказалась на удивление теплой и дружеской, и совсем неформальной. В Белую Церковь кадеты вернулись, когда на улице уже темнело. Но многие почему-то не чувствовали усталости — наверное, слишком большой запас впечатлений получили от этой поездки.

День четвертый — 27 июня

Утром снова работали на русском участке православного некрополя, где благодаря усилиям кадет уже обозначились дорожки между захоронениями, подровнялись свежеевыкрашенные кресты над могилами, обозначилась мемориальная строгость линий. Но дел на оставшееся время Кадетского Собора еще оставалось много.



ных самими воспитанниками корпусов. Среди этих фоторабот есть и наши фотографии, занявшие призовые места в 2006 году, когда в Москве в Галерее народного художника СССР Ильи Глазунова на торжественном открытии фотовыставки были подведены итоги конкурса.

А потом был еще один кадетский концерт на территории городского культурного центра. При полном аншлаге! На довольно большой площадке свободных мест уже не оказалось, многим зрителям пришлось стоять. Но они не пожалели об этом. Мальчишки и девчонки были «в ударе», или, на языке артистов, «работали в кураже». Хотя, когда весь культурный центр гремел овацией, Ольга Барковец будто бы между прочим пояснила, что перед жителями Белой Церкви выступали не учащиеся каких-то художественных школ, а простые российские кадеты. В том смысле, что все наши кадеты такие же умелые, талантливые и вдохновенные. И способные на многое.

День пятый — 28 июня

Это был Видовдан — день памяти сербов о знаменитой

томкам имена тех, кто нашел покой в этой земле.

Затем в часовне при кладбище состоялась литургия, в ходе которой наши кадеты вместе с прихожанами присутствовали на панихиде по всем воинам, погибшим за свободу своего народа, начиная с Косовской битвы и до наших дней. Панихида прошла рядом с русским участком некрополя возле памятника сербским солдатам, сложившим свои головы в Первой мировой войне. И это стало еще одним событием, которое объединило в общем круге памяти юных российских кадет и уже молодых прихожан местного храма города Белая Церковь.

День шестой — 29 июня

В девять часов утра нижегородские кадеты присутствовали на воскресной литургии в Русской церкви святого апостола Иоанна Богослова. Днем наши кадеты посетил удивительный музей, созданный жителями Белой Церкви Валентиной Николаевной и Владимиром Николаевичем Кастеляновыми. Они долгие годы собирали семейные реликвии, сохраняя память о родственниках — преподавателях и воспитанниках русских кадетских корпусов. Документов, фотографий, памятных предметов собиралось все больше, коллекция давно вышла за рамки только семейного архива. Это поняли старшие кадеты и жители города, стали пополнять этот архив новыми и новыми экспонатами. И в итоге в доме Кастеляновых возник настоящий музей, посвященный ис-

Виктор Амазаспович Амбарцумян

(В связи со столетием со дня рождения великого ученого)

Как много в этом имени для армянского народа! В.А. Амбарцумян, без сомнения, является национальным героем, и его имя уже вписано в славную страницу армянской истории. В 50—60-х годах XX века каждый мальчишка в Армении мечтал стать Виктором Амбарцумяном и повторить его жизненный путь.

Виктор Амбарцумян родился 18 сентября 1908 года в Тбилиси. Рано проявились его яркие способности в физике. Будучи еще школьником, он выступал в Ереване с лекциями по специальной теории относительности.

В 1924 году он поступил на физико-математический факультет Ленинградского педагогического института. Через год перевелся в Ленинградский университет, который закончил в 1928 году, успев за этот период опубликовать десять научных статей. Сотрудничая с академиком А.А. Белопольским в Пулковской обсерватории, за короткий период (1928—1934 гг.) становится признанным теоретиком-астрофизиком. Его научные достижения были настолько очевидны и неоспоримы, что в 1934 году ему было присвоено звание профессора, а в 1935-м — ученая степень доктора физико-математических наук (без защиты диссертации). А в 1939 году ученый стал член-корреспондентом Академии наук СССР. В 1941 году Виктор Амбарцумян руководил исследованиями направлением работ Ленинградского государственного университета, переехавшего в город Елабуга (Татарская АССР). В 1943 году Виктор Амбарцумян стал одним из основателей Академии наук Армянской ССР и ее вице-президентом.

Шла Великая Отечественная война. Воюющим странам было известно, какие планы вынашивают фашисты и какие конкретные работы ведутся в США по созданию ядерного оружия с целью повлиять на ход войны и послевоенный передел мира. В тяжелейшее

время для Советской страны в условиях строжайшей секретности создается и осуществляется Атомный проект. В рамках этого проекта 4 марта 1946 года появилось Постановление СНК СССР «О мерах развития исследований космических лучей». В пятом пункте этого постановления написано: «Обязать Академию наук СССР (т. С.И. Вавилова и А.И. Алиханова) и Академию наук Армянской ССР (т. В.А. Амбарцумяна) организовать в 1946 г. на горе Алагез (старое название горы Арагац) в составе Физического института Академии наук Армянской ССР постоянно действующую высокогорную станцию по изучению космических лучей».

Основанием появления этого постановления послужил подробный доклад И.В. Сталину о первых исследованиях космических лучей, которые провели в высокогорной лаборатории на горе Арагац. Эта лаборатория, находящаяся на берегу небольшого живописного озера, на высоте 3250 метров от уровня моря, является первой в СССР станцией по исследованию космических лучей.

В 1946 году по инициативе Виктора Амбарцумяна на южном склоне горы Арагац началось строительство сегодня уже всемирно известной Бюраканской астрофизической обсерватории. Была проложена асфальтированная дорога к вершине горы Арагац и построена высоковольтная линия передачи электроэнергии. Одними из первых в республике были газифицированы ближайшие населенные пункты с тем, чтобы дым не мешал астрофизическим наблюдениям. Поэтому небо над Бюраканом очень чистое, воздух сухой (южный склон горы), а звезды и весь



Группа армянских ученых — академиков АН СССР (Москва, 1947 г.) (В. Амбарцумян сидит слева)

небосвод ночью светятся необычайно ярким светом.

Виктор Амбарцумян вел очень значимую научную, политическую и общественную работу. Он был высокооплачиваемым ученым и считал необходимым помогать образовательным учреждениям не только интеллектуально и духовно, но и материально. Он пользовался искренним уважением и любовью простых людей. Он был истинно народным депутатом. Когда произошли Карабахские и Сумгаитские события и Армения оказалась в сложнейшей блокадной ситуации, когда более года хлеб распределяли по карточкам, в Ереван прилетели два высокопоставленных члена ЦК КПСС. На заседании Верховного Совета Армянской ССР депутата Виктора Амбарцумяна эти гости назвали модным тогда словом «экстремист».

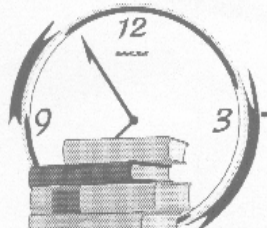
Виктору Амазасповичу Амбарцумяну после развала Советского Союза в 1995 году была присуждена Государственная премия Российской Федерации. Это свидетельствует о признании его заслуг, вне зависимости от политических рамок. К сожалению, через год — 12 августа 1996 года его не стало.

...Жарким июльским днем автомобиль мчит нас из знойной Араратской долины к прохладным снеговым вершинам

Арагаца. Асфальтированная дорога проходит через селение Бюракан рядом с оптической обсерваторией. На выходе из населенного пункта справа от дороги размещены радиоастрономические антенны. В двух километрах слева от дороги, на другом берегу ущелья высокогорной реки Амберд, расположена уникальная параболическая радиометрическая антенна высокой чувствительности и точности. Дорога становится круче. Пробегаая через небольшое горное село, она пересекает редколесье. С левой стороны дороги — здание курорта «Бюракан», а рядом небольшие зимние корпуса станции по изучению космических лучей.

Еще 30 минут и мы уже на высоте 3250 метров у корпусов высокогорной станции на берегу небольшого озера диаметром 100 м с холодной, кристально чистой водой. Вокруг охраняемые государством цветущие реликтовые растения, не тронутые ледниковым периодом. За спиной четыре вершины Арагаца. Вся Араратская долина как на ладони. Вдалеке пограничная река Аракс, а на другом берегу величавый Арарат с вечными снегами на вершине. Стоишь наверху и замечаешь, как снизу по крутым склонам горы поднимаются вверх облака, еще чуть-чуть — и ты окажешься в густом тумане. В такие минуты ты думаешь о вечном, о непреходящих ценностях. Твоя душа переполняется чувством благодарности к тем, кто помог тебе увидеть и осознать гармонию и красоту мира. Ты думаешь о тех, кто, проникая в тайны природы, в тайны ядер галактик, всей своей жизнью способствовал сближению людей и народов на Земле. Виктор Амбарцумян, которого астрофизики мира, придерживаясь астрофизической терминологии, называли красным сверхгигантом, был именно таким человеком.

*А. ПИЛИПОСЯН,
ст. преподаватель
ННГУ им. Н.И. Лобачевского,
С. ПИЛИПОСЯН,
доцент
НГТУ им. П.Е. Алексеева*



Слово специалисту

Роль родителей в подготовке ребенка к школе

Как подготовить ребенка к школе? В постановке этого вопроса современные родители будущих первоклассников показывают заслуженное единство. Но вот решается этот вопрос весьма разнообразно и порой стихийно. Вот несколько распространенных примеров из жизни.

● «Я выполнила свой долг перед сыном — научила его читать», — облегченно вздыхает мама пятилетнего мальчика.

● Мама шестилетней девочки спрашивает у учителя:

— Хорошо ли читает моя дочь?

Учитель отвечает:

— Учиться читать мы будем в школе!

Некоторые взрослые считают «своим долгом» научить ребенка как можно раньше читать («и своя душа спокойна, и другим есть о чем рассказать»). Однако, подчас делая это неграмотно, нарушают очень тонкие законы формирования психических процессов, навыков, в результате чего ребенок, даже «умеющий» читать, не только читать не хочет, но и порой испытывает негативные эмоции по этому поводу. А это серьезная причина дальнейшей школьной неуспеваемости.

Чтобы предотвратить такую предшкольную сумятицу, имеет смысл решить, что для успешной адаптации ребенка в школе зависит от родителей, а что лучше предоставить специалисту, то есть *разделить обязанности!*

Важным условием готовности ребенка к школе являются некоторые знания и умения, которые он приобрел в дошкольной жизни. Это те качества готовности, которые как бы лежат на поверхности, их легко диагностировать. К ним относятся достаточная осведомленность ребенка об окружающей действительности, его словарный запас, владение связной речью, развитый фонетический слух, дочисловые математические представления и элементарные навыки счета (прямого и обратного), развитые ориентировка в пространстве и координация движений, подготовленные к нагрузкам мышцы тела, и в частности мелкие мышцы руки, и т. д. Диагностика и развитие большинства этих качеств принадлежат специалисту-педагогу.

Есть и другие стороны готовности к школе, такие как школьная мотивация (положительное эмоциональное отношение к школе, общению, познавательные интересы и т. д.), способность преодолевать трудности, планировать свою работу и доводить ее до конца, навыки общения, развитые познавательные процессы и т. д. Эти особенности школьной готовности может диагностировать и формировать специалист-психолог.

В чем же заключается роль родителей в подготовке ребенка к новому этапу его жизни? С помо-

щью бесед об окружающей действительности и чтения хороших книг именно родители формируют кругозор и речь ребенка, его «речевой вкус». При чтении, сочинении или заучивании с ребенком стихов, считалок, скороговорок родители развивают у детей «чувство языка», фонетическое восприятие. Кроме того, они помогают развивать пространственное восприятие, координацию движений, мелкие мышцы руки, усидчивость детей при изготовлении поделок и составлении мозаики. Это так называемые специальные занятия. Это та «материнская школа», основами которой владели наши предки, но о которой часто забываем мы...

И есть более глубокий пласт подготовки ребенка к школе, которым мы овладеваем чаще интуитивно, иногда сбиваемся и забываем об этом, но именно он дает замечательные плоды — подготовка ребенка к новой деятельности — учебной. В плане подготовки ребенка к учению в школе гораздо более важным, нежели навык чтения, является имеющийся у детей опыт освоения различных видов деятельности. Поэтому если ребенок с удовольствием рисует, лепит, вырезает, учится кататься на велосипеде и плавать, умеет без лишних напоминаний убирать за собой и помогать родителям — эти качества будут залогом успешного овладения им новым видом деятельности.

Учебная деятельность, как и любая другая, содержит понимание *цели деятельности, этапов ее достижения, выполнение определенных действий, а также их контроль и оценку.* В отличие от любой другой, учебная деятельность содержит понимание ребенком своей учебной задачи. Он должен научиться отвечать на вопросы: «Чему я хочу научиться?», «Что мне для этого нужно сделать?», «Получается ли у меня?», «Как это сделать лучше?».

Какова же роль родителей в процессе такого обучения? Эта роль заключается в *совместных занятиях с ребенком.* Согласно психологическому закону *зоны ближайшего развития* взрослый должен понять, что при обучении любой новой деятельности нужно начинать с максимальной доли помощи, постепенно, по мере развития ребенка, ее сокращая. В результате любая деятельность, которую вновь осваивает ребенок, от обучения катанию на велосипеде до уборки своего рабочего места, будет успешна.

Подробнее актуальные вопросы подготовки к школе детей и родителей, задачи и особенности освоения детьми различных видов деятельности, в том числе игровой, правила помощи ребенку при выполнении домашних заданий, привития ему любви к чтению и другие будут раскрыты на занятиях *родительского лектория* в Школе будущего первоклассника, которая действует при МОУ СОШ № 55 Канавинского района Нижнего Новгорода. Педагоги этой школы под руководством сотрудников лаборатории гуманно-личностных моделей образования и кафедры начального образования НИРО окажут помощь дошкольникам и их родителям в подготовке к новому этапу жизни и деятельности. Главными принципами работы этой школы являются индивидуальный подход к ребенку и тесный контакт с родителями.

О. ДЕДОВА,
старший научный сотрудник
лаборатории гуманно-личностных моделей
образования НИРО

В Барминской средней школе гражданско-патриотическое воспитание учащихся является приоритетным направлением воспитательной работы. Создана программа развития школы «Школа — центр гражданско-патриотического воспитания». И отправной точкой для этого стала деятельность нашего музея, который появился еще в 1983 году. Он был создан по инициативе учителя истории, бывшего директора Барминской школы В.П. Юрлова. В конце 90-х годов музей прервал свою работу, но с 2002 года начал его восстановление. Сейчас музей занимает то же помещение, что и 25 лет назад, — школьный кабинет истории. В 2007 году музей получил свидетельство школьного музея и зарегистрирован в реестре музеев Нижегородской области. В настоящее время фонды пополняются новыми экспонатами, и — что особо ценно — приносят их сами дети.

В настоящее время создание школьных музеев вновь становится велением времени. Такой музей играет важнейшее значение в воспитании в будущих гражданах России патриотических чувств. В нашей школе это все хорошо понимают.

Школьный музей обладает такими качественными и количественными параметрами открытости, которые, в конечном итоге, определяют его уникальность по сравнению с другими музеями.

Школьный музей служит своим творцам. То есть музей создают дети при поддержке педагогов, и они же являются его основными «потребителями» или «пользователями».

Школьный музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс: через свои собрания и формы деятельности он связан с преподаванием конкретных учебных дисциплин (история, краеведение и др.) и с дополнительным образованием.

Школьный музей, более чем какой-либо другой, включен в жизнь местного сообщества.

Отмеченные позиции со всей определенностью указывают на то, что школьный

Школьный музей как центр патриотического воспитания и краеведческой работы

музей как открытая система имеет трехуровневое строение. Первый уровень — это собственно музей как центр музейно-педагогической и краеведческой работы в школе; второй уровень — интеграция музея в учебно-воспитательный процесс; третий уровень — связь музея с местным сообществом.

Являясь общественной инициативой, музей не может замыкаться только в рамках школьного пространства. Деятельность нашего музея тесно связана с местным сообществом. Уже давно стало доброй традицией проводить совместные праздники 9 Мая и День села вместе с Барминской сельской администрацией и сельским Домом культуры. Для сценариев этих праздников берется хранящийся в музее краеведческий материал. В 2007 году на День села жители услышали о самых ярких событиях более чем 400-летней истории Бармина. Выпуская общешкольную газету к 9 Мая 2008 года, учащиеся решили использовать воспоминания барминских ветеранов.

Музей в школе становится средством творческой самореализации ребят, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур, а также активно способствует формированию музейного фонда страны.

Наш музей историко-краеведческий, что дает возможность его большей интеграции в учебный процесс и сферу дополнительного образования. У нас действует детское объединение «Музейное дело», которым руководжу я. Кружок посещают в основном старшеклассники, они являются экскурсоводами и ведут всю музейную работу.

Школьный музей берет на себя задачу «омузеивания» образования, а также создает в школе эстетически значимую и эстетически воспитывающую среду. Свои выставки музей разворачивает на любом школьном пространстве и не



только. В коридоре второго этажа располагается экспозиция о 150-летней истории школы, эта экспозиция стала нашей гордостью и была отмечена благодарностью областного министерства образования и Центра детского и юношеского туризма и экскурсий Нижегородской области в 2007 году.

Среди направлений краеведческой работы следует выделить три: семья, школа, родной край.

Семья

Тема семьи стала главной в краеведческой работе школы. Начинать надо с малого, с изучения истории рода, а это малое наиболее близкое для ребенка, а значит, и наиболее ценное. В силу разных причин во многих семьях практически не сохранялись архивы (письма, документы, награды), а если что и хранится, то «не извлекается на поверхность». Сегодня

чрезвычайно актуально внедрить в жизнь семьи элементы музейной культуры, оказывать помощь в формировании семейных коллекций, домашних архивов, благодаря чему могла бы воспитываться любовь к родному дому. Хорошо, если первым музеем для каждого человека станет домашний музей. Уникальный семейный архив хранится в семье Шмаковых — Петуховых — Шаманиных (личные документы, начиная с 1920-х годов). Эта семья является педагогической династией нашей школы: четыре поколения педагогов, начи-

мая еще с дореволюционных времен. Валентин Петрович Петухов был директором Барминской школы, его сын Радиомир Валентинович — завучем, сейчас династию продолжает Ольга Радиомировна Шаманина — учитель математики.

Уже третий год подряд мы проводим сначала школьный, а затем успешно участвуем в районном и областном конкурсе «Моя семья в истории страны». В 2006 году по области заняли II место. Этот конкурс стал особенно популярным среди детей, их родителей и педагогов. Работы участников этого конкурса стали основой экскурсий, проводимых нашим музеем.

Велением времени стало формирование портфолио педагогов и учащихся, что очень правильно с точки зрения музейной работы. Ведь в дальнейшем собранные документы могут послужить основой для



формирования семейного архива и домашнего музея.

Школа

Собранные материалы о школе со временем станут бесценным достоянием ушедшей эпохи. Экспозиция по истории школы является нашей визитной карточкой. Все, кто посещает школу впервые, обязательно знакомятся с ее историей. Экскурсоводы из 9—11 классов с большим удовольствием и чувством гордости рассказывают о родной школе. В 2006 году отмечался юбилей школы, и к этому событию был собран большой материал об ее исто-

рии, педагогических династиях, учителях-ветеранах, выпускниках. Весь этот материал хранится в музее и используется по мере надобности. Продолжается и поиск новых материалов по истории Барминской школы.

Родной край

Огромное поле деятельности школьного музея — изучение истории родного края. В нашем музее есть материал об истории Бармина, собраны предметы крестьянского быта первой половины и середины XX века, хранятся воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны, их подлинные документы, награды. Есть аудио- и видеозаписи участников войны, тружеников тыла, встреч с ветеранами. Весь собранный материал оформляется по темам. Например: «Женщины — участницы Великой Отечественной войны», «Барминцы, побывавшие в плену», «История Барминской церкви» и другие. Это помогает ежегодно проводить для учащихся школы и ее гостей самые разнообразные экскурсии.

Краеведческая составляющая в работе школы прослеживается очень ярко. Участвуя в конкурсах районного и областного уровня, в первую очередь, мы выбираем конкурсы краеведческой и патриотической направленности. Краеведческий материал, хранящийся в школьном музее, помогает участвовать в этих конкурсах. В 2006 и 2008 годах школьный музей Барминской школы стал победителем районного смотра-конкурса музеев образовательных учреждений, а также участником аналогичного областного конкурса. Даже пришкольный оздоровительный лагерь третий год успешно работает по краеведческому направлению. В 2006 году дети, отдыхающие в лагере, изучали историю Барминской школы, в 2007 году — историю родного села, в 2008 году — города Лыскова и Лысковского района.

(Окончание на с. 8)

Школьный музей как центр патриотического воспитания и краеведческой работы

(Окончание. Начало на с. 7)
Три года лагерь и его проекты занимают призовые места в районе, а в 2008 году наш лагерь принял участие в областном конкурсе «Лучший лагерь Нижегородской области».

Музей не только ведет поисковую и экскурсионную работу, но и направляет социально значимую деятельность в школе. Второй год в школе проходит акция «Подарок ветерану», в рамках которой учащиеся поздравляют участников войны с праздником Победы и дарят им подарки. Ни один ученик не отказался от участия в акции.

У школьного музея большие планы на будущее. Много уже собрано и сделано, но много и предстоит сделать. В настоящее время мы начинаем активно сотрудничать с общественной организацией инвалидов. В нашем селе около 200 ее членов, в основном это люди пожилого возраста. Разра-

ботан совместный план деятельности, учащиеся будут собирать воспоминания, поздравлять юбиляров, оказывать им посильную помощь.

Мы уже начали сотрудничество с районной газетой «Привожская правда», в мае в ней была напечатана статья о ветеране-долгожителе 95-летнем К.А. Егорове, в октябре — статья о семье ветерана М.И. Орехова, отметившего 90-летний юбилей. Необходимо продолжить работу с семьями учащихся и выпускниками школы, наладить связи с другими музеями, активнее участвовать в конкурсах, но самое важное, что есть планы о выпуске книги по истории Бармина и о судьбах его жителей.

Когда-то (в середине 80-х годов прошлого века) наша



школа «гремела» на весь Лысковский район, и славилась она именно своим музеем. В то время я училась в ее старших классах. Помню, как мы — школьники собирали экспонаты для музея, именно тогда я и влюбилась в музейное дело. И сейчас, став учителем истории и руководителем школьного музея, продолжаю дело своего учителя В.П. Юрлова. Мне помогают ученики, и я верю, что кто-нибудь из них, так же как я, увлечется этим удивительно интересным и очень не-

обходимым делом. Поисковая, исследовательская, экскурсионная работа — это всегда захватывающее, увлекательное, запоминающееся занятие, остаться к этому равнодушным сложно. Необходимо только помочь детям овладеть навыками этой работы.

В последние 3—4 года наш музей вновь занял достойное место в школе, заявил о себе и уже стал центром поисково-краеведческой работы и патриотического воспитания учащихся. О деятельности школьного музея одна из моих учениц рассказывала на прошедшей недавно августовской педагогической конференции педагогов Лысковского района.

С. ТОЛОКИНА,
учитель истории
высшей категории,
заместитель директора
по ВР высшей категории,
руководитель школьного музея
Барминской средней школы,
Лысковский район



Памятник Лайке в Москве

Весной этого года на территории Научно-исследовательского испытательного института военной медицины (НИИИВМ) Министерства обороны РФ в торжественной обстановке был открыт памятник собаке Лайке — первому живому существу, совершившему 50 лет назад на борту второго искусственного спутника Земли орбитальный полет вокруг нашей планеты.

В церемонии открытия памятника участвовали сотрудники НИИИВМ, видные ученые, ветераны ракетно-космической отрасли, общественные деятели, а также те, кто принимал непосредственное участие в подготовке полета Лайки. В НИИИВМ уже десять лет существует мемориальная доска с изображением Лайки, но бронзовый памятник появился лишь спустя более 50 лет после ее полета.

«Подвиг этой собаки в развитии космонавтики бесспорен. Ведь обитаемая космонавтика началась именно с Лайки, — сказал в своем выступлении начальник НИИИВМ, генерал-майор медицинской службы И.Б. Ушаков. — Именно благодаря теоретическим и экспериментальным исследованиям нашего института по медико-биологическому обоснованию возмож-

ности космического полета Лайки в дальнейшем были развиты и разработаны меры по обеспечению безопасности полета в космос человека — гражданина нашей Родины Юрия Гагарина. Полет Лайки доказал возможность нахождения высокоорганизованного животного в условиях невесомости и получения основной информации о состоянии и функциях живого организма в орбитальном комплексе внутри космического аппарата». Кстати, ими же был разработан и изготовлен памятник Звездочке, которая совершила свой полет 25 марта 1961 года и стала последней собакой, «испытывавшей» космический корабль «Восток» за две недели до старта Ю.А. Гагарина. Памятник Звездочке был открыт 25 марта 2006 года в Ижевске.

И. ТИУНОВА

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации (г. Самара) 16 ноября 1998 г. Регистрационное свидетельство № С 02099.

Газета выходит 2 раза в месяц.

Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Главный редактор О.В. ПЛЕТЕНЕВА.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Телефон 417-77-04.

E-mail: ids-nn@yandex.ru

Номер подписан в печать 1 ноября 2008 года, по графику в 12.00, фактически в 12.00.

Верстка: О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 1000 экз. Заказ № 1547.

Отпечатано в издательском центре ГОУ ДПО НИРО.