

ЛЕТНИЙ ГОРОСКОП

Составлен южнорусами
«Сюжета»

ОВЕН

Первая бабочка, которую вы увидите этим летом, будет желтая или золотая. И это не случайно: ваше лето станет незабываемым! Оно будет переполнено волнующими моментами, а чувства и эмоции обострятся. Во второй половине июля вы отправитесь в туристический поход, где освоите байдарки — если, конечно, переборите свой страх! Словом, такие яркие приключения ожидают вас впервые.



РАК

Лето-2011 вы посвятите спорту и активному отдыху. Ваша сила воли будет отправлять вас на ежедневную утреннюю пробежку и заставляя обливаться холодной водой. Зато к концу лета вашей фигуре можно будет позавидовать! А однажды утром вас догонит единомышленник, с которым не только будет веселее заниматься спортом, но и приятнее проводить вечера. Романтическое приключение вам обеспечено!



ВЕСЫ

вашей мудрости вы все расставите по полочкам и сможете избежать всех ссор и конфликтов.

Три солнечных месяца Весы проведут в размышлениях: за год накопилось много того, над чем нужно хорошенько подумать, а в голове уже новые планы на будущее! Время для философствования вы найдете даже на вечеринках и в компаниях друзей. Но этим летом лучше обойтись без экстрима: наслаждайтесь спокойной жизнью, займитесь плаванием и ездой на велосипеде — тогда ваши мысли будут продуктивными.



КОЗЕРОГ

У Козерогов намечается лето воспоминаний: вы будете вспоминать лучшие моменты своего детства и проводить много времени с родными. Перечитайте свою любимую детскую книжку, посмотрите фотографии, а полученные эмоции непременно подарят вам новые творческие идеи. И поскольку у вас был нелегкий учебный год, этим летом вы просто обязаны наслаждаться свободой и безмятежностью.



ТЕЛЕЦ

Этим летом вы обретете долгожданную гармонию с самим собой и своим внутренним миром. Это произойдет за счет единения с природой, ведь Телец очень близок к земле и всему земному. И не важно: проведете вы лето на даче или в лесном походе, все равно вы будете ощущать связь со всем живым. После этих незабываемых моментов вы научитесь радоваться каждому прожитому мгновению.



ЛЕВ

Львы наконец-то смогут по-настоящему расслабиться и отдохнуть. Займитесь тем, чем давно хотели — настало время осуществить свою давнюю мечту. Не бойтесь смелых поступков: прыгните с парашютом, отправьтесь в экзотическую страну. Получайте от жизни удовольствие! Также этим летом вам не помешает сменить имидж: новый образ внесет свежесть в ваши приключения.



СКОРПИОН

У Скорпиона наступает насыщенное и активное время года. К счастью, установится подходящая погода для занятий вашими любимыми видами спорта, благодаря которым вы укрепите свое здоровье и будете выглядеть еще привлекательнее. Наслаждаясь уютом и заграничным солнцем в семейном кругу, вы отдохнете от шумной суеты и начнете учить иностранный язык, на котором мечтаете свободно разговаривать. Дерзайте!



ВОДОЛЕЙ

После продолжительной холодной зимы вы наконец-то расцветете и будете действительно счастливы, потому что обретете настоящую любовь. Три летних месяца вы будете купаться в грезах, мечтаниях и цветах, однако что из этого выйдет, будет зависеть только от вас. Словом, вы прекрасно отдохнете и будете счастливы как никогда!



БЛИЗНЕЦЫ

Грядущим летом Близнецы наладят забытые дружеские контакты и обретут новые. Все это теплое и беззаботное время вас будут окружать много людей, а вы станете душой любой компании. И это хорошо — ведь вам это так нравится! Также велика вероятность того, что сбудется ваша мечта, потому что удача будет на вашей стороне. Главное — в это верить!



ДЕВА

Дачный отдых увлечет вас на все лето. Тяпки, грабли и лопаты — вот товарищи Девы на три летних месяца. Но не волнуйтесь: копанье в земле вам вовсе не повредит! Свежий воздух придаст щекам румянец и прогонит сумбурные мысли, и тогда в вашем сердце поселится новая влюбленность. Пора впустить в свою жизнь что-то новое, в том числе и новое хобби, которое подарит массу впечатлений и изменит взгляды на жизнь. Благодаря



СТРЕЛЕЦ

Ешь ты яблоки, морковь и рыбу — это повышает интеллект! Этим летом вы будете «грызть гранит науки», готовясь к предстоящему поступлению. И это не пройдет даром: вы добьетесь огромных успехов в учебе, а родители подарят вам путешествие мечты. Только



РЫБЫ

Этим летом вы кардинально измените сферу своей деятельности: если до этого вашим главным увлечением была музыка, то теперь ее вытеснит спорт, а любимое рисование заменят физика и радиотехника. Это лето — лето перемен и познания нового, которое вы будете черпать в местных музеях и на увлекательных экскурсиях.



Из всех возможных решений выбирай самое доброе

Час на неизведанном пути
Ждут замысловатые сюжеты...

СЮЖЕТ

Содружество Юных Журналистов

июнь 2011 № 11—12 (307—308)



Газета Нижегородского института развития образования



Они видят в детях смысл своей жизни, черпают вдохновение, глядя в их наивные и чуть лукавые глаза. Они с легкостью простят малышу все шалости, стоит ему только засмеяться звонким и чистым смехом. Их любовь к детям вечна и не знает границ. Эти добрые воспитатели, с которыми у каждого из нас связана частичка детства, собрались 18 мая в Театре юного зрителя на областном конкурсе старших вожатых Нижегородской области «Вожатый года — 2011».

УМЕЮ, ЗНАЮ, НАУЧУ

Мероприятие началось еще на улице. Расположившись перед зданием ТЮЗа, детский духовой оркестр Дворца детского (юношеского) творчества Павлова громко и торжественно играл марши и вальсы, заставляя прохожих погрузиться в праздничную атмосферу Всероссийского дня пионерии, а также приглашая стать зрителями конкурса вожатых.

Всех тех, кто пришел на мероприятие раньше, ожидало приятное времяпрепровождение. В холле театра работали творческие площадки: вожатые, которые не про-



Татьяна Валентиновна Зубрий

По нескольким словам они должны угадать зашифрованную песню, а затем дружно ее исполнить.
— В чем цель этой игры?
— Сплотить детский коллектив с помощью музыки.

Неподалеку от любителей вокала расположилась группа детишек, предпочитающих пению кропотливый труд конструкторов. Во главе с *Татьяной Валентиновной Зубрий* из вожатского отряда «Флагман» Ардатовского района ребята мастерили разноцветные кубики из бумаги.

— *Татьяна Валентиновна*, в чем «изюминка» вашей площадки?

— В наше время молодежь очень трудно чем-то увлечь — у них на уме одни компьютеры. А на нашей площадке дети делают что-то своими руками, и на них так приятно смотреть!

На втором этаже театра расположились еще три творческие площадки. На первой ребята ставили олимпийские рекорды. *Юлия Петрова* из отряда «Омега» Вач-

ского района вместе с маленькими спортсменами охотно участвовала в эстафетах с шарами.

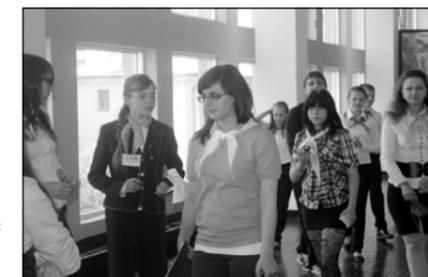
— *Юля*, с детьми какого возраста вы работаете?

— С учениками пятых и восьмых классов.

— Возникают ли у вас какие-то трудности при работе с ними?

— Конечно, но мы все успешно разрешаем.

Те ребята, кому не пришлось по душе ни песни, ни конструирование, ни



Юлия Петрова (в центре)

спортивные игры, могли испытать свою расчетливость и интуицию в игре «Лабиринт». Одним из руководителей этой площадки была *Екатерина Романова* из отряда «Надежда» Лысковского района.

— *Екатерина Владимировна*, почему вам нравятся подобные мероприятия?

— Я люблю к ним готовиться и заряжаюсь от детей позитивом.

Продолжение на с. 2—3



Вожатский отряд «Молодость»

шли в финал конкурса, с удовольствием занимали детей и их родителей интересными заданиями и играми.

Самой громкой была площадка «С песней по жизни». Ей руководили вожатые из отряда «Молодость» Выксы, которые с удовольствием рассказали о пригласительных заданиях.

— Что будут делать ребята на вашей площадке?

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО НИРО.

Телефон редакции: (831) 417-54-07, e-mail: suzhet1996@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 16 октября 2008 года. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0062.

Учредитель: ГОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Выпуск газеты № 11—12 (307—308) подготовили: редактор Л. А. Шпак и корреспондент О. А. Мартынова. Рисунки О. Логиновой, А. Сурковой, К. Деменевой.

Компьютерная верстка О. Н. Барабаш.

Выпускается 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГОУ ДПО НИРО. Тираж 500 экз. Заказ № 1850. Подписано в печать 1 июня 2011 года по графику в 17.00, фактически 1 июня 2011 года в 15.00.

© ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2011

Использование материалов и иллюстраций из газеты «Сюжет» возможно лишь с письменного разрешения редакции. Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции.

УМЕЮ, ЗНАЮ, НАУЧУ

Продолжение. Начало на с. 1



Вожатский отряд «Надежда», слева — Екатерина Романова

— Что, по-вашему мнению, должен уметь вожатый?

— Абсолютно все, разве что ракету не водить.

Последняя площадка, которую могли посетить маленькие непоседы перед конкурсом, называлась просто и ясно — «Нотки». Дети должны были получить



Мария Щербакова (справа) и корреспондент газеты «Сюжет» Ксения Клинова

мелодию, ноты которой открывались, если команда выполняла задание вожатых. Юным композиторам очень повезло: в числе вожатых отряда «Республика Искорки» Ветлужского района работала Мария Щербакова, победительница конкурса «Вожатый года — 2010».

— Мария, почему Вам нравится эта профессия?

— Когда мне грустно, я смотрю на детей и мне становится хорошо. Их чистые и искренние глаза — это самое ценное в жизни.

— Что важно для любого вожатого?

— Чувство ответственности, которая на него возлагается, ведь он — путеводитель, Данко нашего времени. Поэтому необходимо, чтобы сердце вожатого горело, а дети отвечали взаимностью.

После творческих площадок пришло время оценить выступления вожатых-финалистов и выбрать лучшего. Вот выбежали на сцену пионеры в синих костюмах — подопечные Оксаны Ефановой, старшей вожатой школы № 7 Павлова, руководителя детского объединения «Телецентр Совершенство». «Миллион улыбок, затей и идей дарим мы нашей вожатой», — заявили ребята и начали рассказывать о волонтерской деятельности в родном городе. Кроме того, в свое выступление они внесли пропаганду здорового образа жизни и призыв

бросить вредные привычки ради участия в Олимпиаде 2014 года в Сочи.

Следом за спортивными волонтерами на сцену вышла маленькая девочка в пышном зеленом платье. Она — юный символ детского объединения «Росток», которым руководит Юлия Железцова, старшая вожатая Меляевской школы Кулебакского района. В выступлении этих пионеров был призыв совершать добрые дела. А еще ребята рассказали о том, чего достигли в результате участия в различных социальных проектах и областных конкурсах.

«Ничего на свете лучше нету, чем всем нам беречь свою планету», — уверены подопечные Анны Лежниной, старшей вожатой Кушнурской школы Шарапского района. Она руководит детским объединением «Зеленая планета», поэтому темой ее выступления стал призыв к заботе об окружающей природе. Своей главной задачей вожатая будущих гринписовцев считает воспитание умелых, грамотных, активных и думающих детей.

Участницей номер четыре стала Лилия Эррера-Роленко, старшая вожатая школы № 12 поселка Неклюдово Борского района. Девизом Лилии и ее пионеров является фраза: «Неразлучные друзья — вожатая и дети». И действительно, теплая атмосфера, царящая в ее детской организации «Росток», чувствовалась даже во время выступления. Лилия, как и предыдущая финалистка, сконцентрировала наше внимание на охране природы, а точнее, на спасении рек.

Последней на сцену вышла Галина Калугина, старшая вожатая школы № 2 им. А. С. Пушкина Арзамаса, руководитель детского объединения «Радуга». Выступление пионерского отряда началось с трогательной музыки, под которую появились ребята с маленькими окошками. Когда мимо них проходила Галя, в окошках загорался свет. По словам Галины, это означало, что вожатый каждый день зажигает в детях огоньки радости. После оригинального вступления подопечные Гали рассказали о делах, которые они совершили благодаря вожатой, и о том, как видят свою команду. По словам ребят, объединение «Радуга» — это автобус из журналистов, лидеров, любителей природы и просто единомышленников, а ведет эту необыкновенную машину старшая вожатая Галина.

«Мы работаем за любовь», — сказала Галина и вновь отправилась обходить окна, на этот раз чтобы погасить в них свет. Это символизировало окончание рабочего дня вожатого. «Так происходит каждый день», — сказали напоследок пионеры.

Итак, ребята из объединения «Радуга» своим душевным выступлением покорили сердца членов жюри, и Галина Калугина по праву стала «Вожатой года — 2011».



Оксана Ефанова



Юлия Железцова



Анна Лежнина



Лилия Эррера-Роленко



Галина Калугина

— Галина, Вы ожидали, что победите?

— Если я скажу, что мне не хотелось, то, наверное, совру. Но победа все равно была приятным сюрпризом.

— Как долго Вы готовили свое выступление?

— С января, и подготовка была достаточно обширной.

ФАРФОРОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

У моей мамы есть коллекция фарфоровых кукол, которая уютно расположилась на верхней полке старого шкафа. У всех кукол большие глаза и шикарные волосы, и одеты они в пышные платья. Иногда мне кажется, что они говорят: «Поиграй с нами, пожалуйста!» И когда мама достает их из шкафа, мы погружаемся в мир сказок и волшебства.

Однажды со мной произошел удивительный случай. В тот день мама ушла на рынок, и дома я осталась одна. Мама долго не возвращалась, мне стало скучно, и я вспомнила про коллекцию кукол. Мне строго-настроено запрещалось брать кукол из шкафа. Но мне так хотелось поиграть! Я подставила стул, залезла на него и стала осторожно доставать кукол и расставлять на столе. Вдруг одна из кукол выскользнула из моих рук и разбилась на мелкие кусочки. Поняв серьезность ситуации, я начала громко плакать.

— Не плачь! — вдруг услышала я. — Мы поможем тебе склеить куклу. Ты виновата, но нам жалко твою маму, которая сильно огорчится.

— Кто это? — испуганно спросила я.
— Это я, старый шкаф, — ответили мне.
— Ты умеешь говорить?! — изумилась я.



— Мы все умеем говорить, — сказал он, — и животные, и растения, и вещи в доме. Но только в крайнем случае.

— А мы не хотим тебе помогать, — хором сказали сервизные чашки. — В прошлом году ты разбила нашу подругу, когда полезла в шкаф за конфетками. Ее пришлось склеивать, и у нее остался некрасивый шрам. Поделом тебе!

Алеся и Аелюлька

Сказка-быль

В белорусском городе Гродно недалеко от границы с Польшей жили лучшие подружки Алеся и Аелюлька. Жили они в соседних домах и с самого детства дружили.

Алеся была стройной, с зелеными как изумруд глазами и прямыми волосами. К людям она относилась недоверчиво и редко заводила новые знакомства. Больше всего на свете она любила свою бабушку и Аелюльку, ближе которых у нее никого не было. Родители Алеся уехали в Россию, когда ей было восемь лет, и с тех пор ее воспитывала бабушка, которая работала на заводе, чтобы содержать себя и внучку.

Аелюлька была полной противоположностью своей подружки. С черными как ночь глазами и с кудрявыми угольного цвета волосами, она была больше похожа на цыганку, чем на белоруску. Аелюлька любила знакомиться с новыми людьми, и делала это очень легко. Девочка жила с родителями, которые ее сильно баловали. Может быть, из-за этого Аелюлька считала, что с помощью денег можно приобрести все, что пожелаешь. Алеся была другого мнения, но старалась не затрагивать эту тему.

В восьмом классе Алеся стала замечать, что их встречи с Аелюлькой стали реже и что они почти перестали общаться. Все потому, что у Аелюльки появились новые друзья. Они соответствовали ее моральному принципу «деньги

могут все». Алеся пыталась поговорить со своей подружкой, но все было бесполезно, и она отступилась.

Прошло три года. Новых друзей у Алеся так и не появилось, но зато она стала учиться на «отлично». Аелюльку она практически не встречала, а последние полгода совсем с ней не виделась. Однажды Лесе позвонили. Это был папа Алеся. Он сказал, что у нее лейкемия.

— Если сможешь, пожалуйста, приди к ней. Алеся очень тяжело, к ней совсем никто не ходит. Она лежит в третьей больнице.

— Я приду, — сказала Леся и положила трубку.

Она была потрясена. Недолго думая, она собралась и поехала к Алеся. Зайдя в палату, она не узнала ту девочку, с которой когда-то дружила: от угольных кудряшек Алеся остались лишь жалкие завитки. Девочка очень удивилась, увидев Алеся. Она была уже слишком слаба и не могла встать. Леся это прекрасно понимала, поэтому подошла к кровати и обняла подружку. Они вдруг поняли, что до сих пор очень сильно любят друг друга.

Все свободное время Леся отдавала подружке. Как только могла она развлекала Алеся. Несколько недель спустя Леся поняла, что это их последняя встреча. Когда она пришла к подружке, та все поняла и разрыдалась. Леся принялась ее успокаивать, но тоже расплакалась. Тогда Алеся призналась:

— Ладно вам ворчать, — сказал ковер, лежавший на полу. — Девочка теперь знает, что мы тоже все чувствуем, и будет аккуратнее.

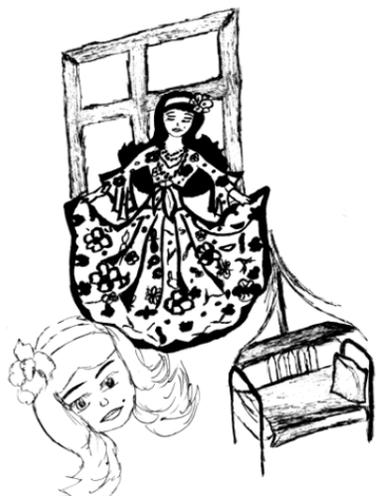
— Послушай, Маша, — обратился он ко мне. — Я помогу тебе собрать все осколки. А склеить куклу тебе поможет мой друг клей. Но он закрыт в письменном столе. Давай позовем на помощь циркуль, ведь только он сможет справиться с замком.

Все вместе мы отправились на поиски клея, а циркуль приготовился выручать клей. Он потанцевал на своих длинных ногах, заглянул в замочную скважину, слегка поколдовал, и шкафчик приоткрылся. Клей кубарем выкатился к нам, и мы ему были очень рады. В знак благодарности он склеил мамину куклу.

Я поблагодарила моих новых друзей и быстро поставила куклу на место. Вскрестись и мама вернулась.

С тех пор я очень бережно обращаюсь со всеми вещами.

Полина ХРАМОВА,
учащаяся Нижегородского областного училища олимпийского резерва № 1



— Прости меня, пожалуйста! Я ведь считала, что ты дружишь со мной из-за денег. Какая же я дура!

— Не плачь, — тихо сказала Леся. — Я никогда не держала на тебя зла. Я же люблю тебя как родную сестру!

— Знаешь, кроме тебя и родителей ко мне никто не приходил. Спасибо тебе. Я буду всегда с тобой, в твоём сердце. Не забывай меня!

— Обещаю.

Алеся умерла этой же ночью. Спустя месяц приехали родители Алеся. Они забрали ее в Россию. Там она поступила в медицинский институт. А в ее сердце навсегда поселилась маленькая цыганочка — ее лучшая подружка Аелюлька.

Елизавета ЦАГВИНА,
учащаяся Нижегородского областного училища олимпийского резерва № 1

ЛЮДИ, КОТОРЫЕ РАБОТАЮТ ДУШОЙ

Окончание.
Начало на с. 9



Волонтерский отряд
«А кто, если не мы?»

— Ребята, как вы считаете, кто такой волонтер?

— Волонтер — это человек, который имеет особый взгляд на жизнь и потому всегда готов добровольно помогать людям.

— Что вы хотели сказать своим выступлением?

— Мы призывали людей быть хоть немного волонтерами по отношению к себе и окружающим: избавиться от вредных привычек, помогать старшему поколению.

— Ваш отряд занимается тем, к чему призывает?

— Да, в настоящее время мы активно занимаемся облагораживанием своей деревни: делаем чистыми родники, следим за состоянием памятников, занимаемся уборкой территории.

Уходя из Центра, каждый человек унес с собой позитивные эмоции от конкурса и частичку доброты, которую дарили зрителям юные общественные деятели. А на улице светило солнце, веляя в душу надежду на то, что агитация не прошла для людей даром. Кто знает, может быть кто-то из них почувствовал в себе тягу к волонтерству и вскоре присоединится к этим благородным личностям, бескорыстно помогающим окружающим?

Ксения КЛИНОВА,
учащаяся школы № 7,
Нижний Новгород

Вот и наступил тот день, когда нужно было ехать в деревню. Честно говоря, я ее не очень люблю: мне там скучно и совершенно нечем заняться. Но эта поездка запомнится мне надолго.

Приехав на место, мы начали обустроиваться. Дом пустовал почти три года, поэтому нуждался в большой уборке. Мне с братом доверили чердак. С этого и началась вся история.

изображение сестры Александра Андреевича, а на обратной стороне была надпись: «Следующий ключ к сокровищам находится около главного входа в дом».

«Неужели? — подумала я. — Неужели мы и правда наткнулись на сокровища?» Бросив все дела, мы с братом ринулись к крыльцу. Мы долго его обыскивали, и наконец брат крикнул: «Кажется, я нашел!» Он выгнул из-под ступеньки оче-

Чтобы учиться было интересней



Как известно, чердак — самое таинственное и мрачное место в доме. Разбирая там старые вещи, я наткнулась на необычный сундук. Стряхнув с него пыль, я увидела чьи-то инициалы: А.А. Я не знала, кому они могут принадлежать, и спросила у брата. Он объяснил, что сундук принадлежал некому Александру Андреевичу, который был нашим дальним родственником. В свое время его подозревали в колдовстве, но доказательства этому не было. Например, ходили слухи, что ночью он отправлялся в поле, оборачивался лошастью и исчезал. Перед смертью он не написал завещания и спрятал все свои сокровища где-то в окрестностях деревни. Многие пытались их найти, но безуспешно.

Я предложила проверить эту историю на прочность. Мой брат согласился. Мы решили, что подсказка кроется в его личных вещах, например, в этом сундуке. Открыв его, мы нашли старую фотографию. Сдув с нее пыль, мы увидели

редную фотографию. На ней была изображена жена Александра Андреевича, а на обратной стороне красовалась самодельная карта сокровищ. Путь, изображенный на ней, был совсем недалек.

Мы, ничуть не сомневаясь, бросились навстречу приключениям. Добравшись до того места, которое было отмечено на карте, мы увидели большое, могучее старое дерево. В нем было дупло. «Наверно, это там», — предположила я. Мы ловко до него добрались и увидели конверт. Распечатав его, мы нашли не деньги, не богатство, а очередную фотографию. На ней была изображена вся большая и дружная семья Александра Андреевича. А с обратной стороны крупными буквами было написано: «Не деньги делают человека счастливым, а его близкие люди. Семья — вот главное сокровище. Это и есть моя самая важная магическая тайна».

Анна СУРКОВА,
учащаяся школы № 85,
Нижний Новгород

— Сколько лет Вы работаете вожатой?

— Пять лет: закончив школу, я в ней так и осталась, не ушла от своих детей, поэтому мне легко было вливаться в работу.

— С детьми какого возраста Вы работаете?

— С учениками пятых и восьмых классов.

— Возникали ли у Вас какие-то трудности при подготовке к конкурсу?

— Нет, только изредка — с режиссурой. Еще непросто было найти что-то новое и интересное для выступления.

— Что, по Вашему мнению, является самым сложным в профессии вожатого?

— Держать уровень детей, уровень их энергии, ведь ребята очень активные и никогда за ними угонишься.

— А что дается легко?

— Мне, в общем-то, ничего не в тягостно, поскольку работа для меня является увлечением.

Областной конкурс подошел к концу, но здесь никто не был проигравшим. Все участницы уже победили, ведь они, как и пели в начале мероприятия, своим огромным сердцем разбудили этот мир, заставив зрителей внимательно и с интересом наблюдать за их выступлениями, а детей болеть за них всей душой.

Ксения КЛИНОВА,
учащаяся школы № 7,
Нижний Новгород

Один поет, другой что-то вырезает, третий рисует стенгазету, четвертый сочиняет стих, и помогают им в этом обычные школьники, которые после учебы не идут бесцельно шататься по улице, а выполняют общественно полезную работу. **Вожатские отряды.** Они сейчас совсем другие, и занимаются не сбором макулатуры и металлолома, а больше творчеством, а еще придумывают полезные акции и развлекательные мероприятия.

Не в каждой школе есть вожатый, и не в каждом районе города или области вожатые объединяются в отряды. Но те, кто это сделал, делают детей счастливыми, и это не красивые слова и лозунги, это самая что ни на есть правда. Вожатский отряд — это, прежде всего, коллектив единомышленников, в центре которого всегда будет ребенок и его интересы.

Оказаться на сцене ТЮЗа в канун Дня пионерии для каждого вожатского отряда, несомненно, престижно. И хотя сегодня 19 мая отмечается некоторыми детскими организациями и компаниями, занятиями в сфере организации детского досуга, неофициально, в Нижегородской области финал областного конкурса «Вожатый года» вот уже 20 лет является одним из самых ожидаемых событий года.

На этот раз, пройдя региональный и областной этапы, в финал вышли пять вожатских отрядов. Первыми тему «Формула успеха» попытался раскрыть вожатский отряд «Темп» Автозаводского



Вожатский отряд «Темп»



Вожатский отряд «Синяя птица»



Вожатский отряд «Пестрый круг»



Вожатский отряд
«Республика вожатских сердец»



Вожатский отряд «Радуга»

района Нижнего Новгорода. Молодые девушки и парни уверены, что только вечный поиск и постоянное стремление к развитию позволяют им добиваться намеченных целей. Но все было бы тщетно, если бы не дружба и добрый взгляд на вещи: поэтому секретом успеха отряда является совместная деятельность, в результате которой дети узнают о таких понятиях, как отвага, достоинство, талант и любовь. «Мы к успеху шагаем все вместе!» — вот девиз задорного и целеустремленного «Темпа».

В каждом деле вожатского отряда «Синяя птица» Дзержинска заложена частичка добра и тепла, поэтому его так любят дети. А все свои полезные дела вожатые разделили на сектора, каждому из которых соответствует определенный цвет. Например, красный — это цвет сохранения традиций, встреч поколений вожатых разных лет, желтый — цвет лидерства, а зеленый отвечает за экологию. Дружба детей всех стран и изучение мировых культур заключены в «голубой» сектор, в «фиолетовый» — поиск новых идей. Таким образом, в свою радугу полезных дел вожатые сложили цветные мечты детей.

Выступление вожатского отряда «Пестрый круг» Балахнинского района стало своеобразным юбилейным вернисажем, посвященным 20-летию Союза пионерских организаций Нижегородской области. «О прошлом думать важно: о подвигах отважных...», тем более если это подвиг патриота-земляка Козьмы Минина; вместе уноситься в дали навстречу новой мечте, то есть «Через тернии к звездам»; сохранять природу и традиции вместе с добровольцами — настало «Время действовать». Все эти программы уже реализованы юными и энергичными девушками, а ребятам Балахны остается только завидовать!

«Красный галстук не в моде? Изменились мечты?» Нет, уверяет вожатский отряд «Республика вожатских сердец» Тонкинское района. Пусть сегодня у молодежи другие идеалы, но они по-прежнему хотят сделать как можно больше маленьких, но важных дел, а украсить мир их результатами помогут вожатые, которые знают, как из росточка вырастить цветок доброты. В этом и заключается формула успеха этого замечательного вожатского отряда.

Люди, которые знают дорогу в мир детства, работают в вожатском отряде «Радуга» Детского центра «Лазурный». Дети, оказавшись в лагере, попадают в мир своей мечты, исполнение которой доверяют только вожаткам. Жаль, что на бумаге невозможно передать ощущение сказочности и описать мир фантазии мечтательной девочки, которые воссоздал на сцене отряд «Радуга»! Мир, в котором живут только улыбки и сбывшиеся надежды, где всегда есть место празднику и волшебству.

Молодые, задорные, яркие и улыбкивые. Они покорили своей искренностью и отточенностью движений, ведь они просто обязаны работать в унисон, иначе не получится команда. Они и дальше будут жить и работать ради детей, и критерием их успеха станут счастливые лица и глаза, устремленные в светлое будущее. Это не значит, что кто-то из них лучше, а кто-то хуже, ведь, как мы уже поняли, формула успеха у всех своя. В 2011 году более точной стала формула вожатского отряда «Радуга». Но, как всегда, победила дружба.

Любовь ШПАК,
редактор



Он мечтает объездить весь мир и найти идеальную работу. Его секрет успеха — маленький чертежный угольник, шоколадка и стакан чая. Он любит числа и музыку 80-х годов. Ему ничего не стоит справиться с волнением во время важной олимпиады, и он с легкостью применяет свой интеллект в самых разных областях знаний.

И это лишь краткая характеристика 16-летнего **Михаила Млодика**, учащегося лицея № 40 Нижнего Новгорода. В 2010 году Миша стал дипломантом Приоритетного национального проекта «Образование» в рамках поддержки талантливой молодежи: он получил государственную премию за то, что стал призером Всероссийской олимпиады по географии. Оказалось, что кроме географии Михаил неплохо разбирается еще в нескольких предметах и вообще является разносторонней личностью.

«Во всем люблю математику»

— Миша, с чего началось твоё увлечение географией?

— С детства. Когда мне было семь лет, родители купили мне атлас. Я полистал его, и мне понравилось. С тех пор я и начал заниматься этой наукой.

— Как давно ты участвуешь в олимпиадах по географии?

— Около двух лет. В девятом классе я первый раз решил попробовать свои силы.

— Как ты готовишься к олимпиадам?

— В Интернете читаю статьи по географии и ищу материалы про страны мира.

— И много времени уходит на подготовку?

— Нет, долго готовиться только по книжкам, но я, в основном, доверяю Интернету.

— Почему?

— В книгах запечатлен один момент, а география — наука, не стоящая на месте. Многие данные постоянно меняются, а в печатных изданиях информация актуальна максимум три года, потом она устаревает.

— Чтобы хорошо знать географию, нужно тщательно заучивать материал?

— Какие-то основы, конечно. Но, на мой взгляд, зубрить — это гиблое дело. Если все постоянно заучивать, то можно добиться результата, но ненадолго. Чтобы достичь успехов в предмете, и это касается не только географии, нужно реально интересоваться этой наукой.

— Учитель географии играет важную роль в твоей подготовке к олимпиадам?

— Она, конечно, помогает: занятия проводит, находит материал для чтения, организует курсы в университетах нашего города. Но мои успехи в географии — это, в основном, заслуга моя и моей семьи.

— В чем же заключается вклад членов семьи в твои победы?

— Мой дедушка увлекается географией, и мы часто говорим с ним на страноведческие темы. Родители пополняют мой багаж знаний о странах мира с помощью путешествий: мы уже посетили Турцию, Египет и Испанию.

— В путешествиях ты получаешь знания из экскурсий?

— Да, но познать мир — не главная цель этих поездок. Просто очень здорово совмещать отдых и получение знаний.



— Как ты справляешься с волнением на олимпиадах?

— Сейчас я не особо волнуюсь, не то что раньше, когда только начинал участвовать. Со временем я понял, что для того чтобы на олимпиаде чувствовать себя спокойно, нужно забыть о том, что она имеет какое-то значение, и бороться только для себя. Если думаешь о результате, то его не будет. Надо просто показать свои способности.

— Есть ли у тебя особые приметы, связанные с участием в олимпиадах?

— Да. Перед олимпиадой я покупаю шоколадку и чай, а также беру с собой маленький чертежный угольник. Это

такая забавная традиция: без этого маленького инструмента я хуже пишу олимпиады.

— Какие разделы географии нравятся тебе больше всего?

— Экономическая география, в которой содержатся сведения о том, где и как люди живут, что производят. Также мне очень интересна география стран мира.

— А есть страна, в которую ты хотел бы поехать?

— Таких стран много, но в первую очередь я бы отправился во Францию и Австралию.

— Почему именно туда?

— Австралия — экзотическая страна, сильно отличающаяся от нашей. Там другие люди и климат. У Франции же богатая и интересная история.

— Связываешь ли ты свою будущую профессию с географией, и по каким критериям ты будешь ее выбирать?

— На мой взгляд, интересная работа — это просто замечательно, но интересная работа и хорошая зарплата — еще лучше. Я еще пока не определился, кем хочу стать. География, скорее всего, останется просто хобби. А моя профессия будет ближе к естественным наукам: что-то на стыке экономики, географии и математики.

— Эти предметы тебе нравятся в школе?

— Да. Вообще я во всем люблю математику и то, что связано с числами. Поэтому мне нравятся в географии экономика, в физике — решение задач.

— Что ты делаешь в свободное время, как отдыхаешь после олимпиад?

— Лучший отдых для меня — это сон и чтение. Первому я могу посвятить весь день, а второе просто поднимает мне настроение.



— А что еще способно тебя развеселить?

— Музыка.

— Какая?

— Джаз и музыка 80-х годов. В общем то, что осталось в памяти с детства.

— Какие у тебя есть еще увлечения, помимо географии?

— Я интересуюсь математикой, карточными и интеллектуальными играми, поэтому хожу в лицейский математический кружок и участвую в играх «Что? Где? Когда?», которые проходят в ННГУ им. Н. И. Лобачевского.

— В чем их суть?

— Это соревнования между командами, которые состоят из шести человек. Команды отвечают на вопросы, но не телезрителей, как мы привыкли это видеть, а обычных людей.

— Как ты попал на эту игру?

— Меня пригласили одноклассники. Вообще прийти на игру и попробовать свои силы может любой, но без подготовки все же не обойтись. Поэтому перед играми мы решаем вопросы из различных областей знаний.

— Как обстоят твои дела с учебой в лицее?

— Неплохо, учусь без троек. Четверок тоже не очень много. До девятого класса я был отличником, ЕГЭ тоже

Их поступки несут пользу людям, в их словах — правда и искренность, их взгляд на жизнь достоин уважения. Эти задорные девчонки за считанные минуты убедили зрителей в том, что курить и употреблять наркотики вредно, а дарить людям улыбки и заниматься спортом — лучшее времяпрепровождение. Кто же они, эти ребята, бескорыстно работающие на благо общества? Это — волонтеры!

ЛЮДИ, КОТОРЫЕ РАБОТАЮТ ДУШОЙ

Весна — это время, когда хочется меняться самому и менять мир. «Почему бы не использовать это на благо общества?» — решили организаторы конкурса волонтерских объединений Нижегородской области, и вот мы в Центре эстетического воспитания детей, где 26 апреля состоялся **финальный этап соревнования агитбригад по пропаганде здорового образа жизни**.

Всего в трех этапах конкурса приняли участие 22 волонтерских объединения из 15 административных округов России. До финального смотра конкурса дошли всего восемь волонтерских объединений. Их задачей было рассказать жюри о проделанной общественной работе, а также в форме интересного номера раскритиковать вредные привычки. Для того чтобы это сделать, ребята использовали компьютерные презентации, перерабатывая слова известных музыкальных хитов в песни о здоровом образе жизни и выступали с маленькими детьми, пытаясь растрогать публику.



Волонтерское объединение «Золотая молодежь»

По мнению жюри конкурса, лучше всего это удалось объединению «Золотая молодежь» из школы № 13 Дзержинска. 17-летние **Яна Топоровская**, **Лилия Белова** и **Ксения Корякина** рассказали о работе, которую проделала их волонтерская бригада-победитель.

— Девушки, как вы охарактеризуете вашу деятельность?

— Мы дарим улыбки всем вокруг, детям и взрослым.

— Что вы для этого делаете?

— Мы организуем концерты для пенсионеров, посещаем дома престаре-

лых. Совсем недавно попробовали себя в роли вожатых — работали в школьном лагере.

— Сколько человек входит в ваше объединение, и как давно вы занимаетесь волонтерством?

— Нас 30 человек. Мы в «Золотой молодежи» только год, но уже успели неплохо освоиться в коллективе и многое попробовать в волонтерской деятельности.



Дарья Перцева

— Почему именно «Золотая молодежь»?

— Потому что мы — золотые дети! И девушки из Дзержинска правы. Волонтерством занимаются люди особого склада.

Все участники фестиваля продемонстрировали большую искренность и самоотдачу по отношению к своей деятельности, в чем я смогла убедиться, пообщавшись с активистами волонтерского отряда «Созвездие» Детско-юношеского центра Сосновского района. Ребята заняли II место в конкурсе. **Дарья Перцева** и **Дмитрий Устинов** — лидеры отряда — рассказали о том, какую роль в их жизни играет волонтерство.

— Какой средний возраст ребят вашего объединения?

— 15–17 лет.

— Чем вы занимаетесь?

— Мы участвуем в различных социальных проектах, например, «Дети против наркотиков».

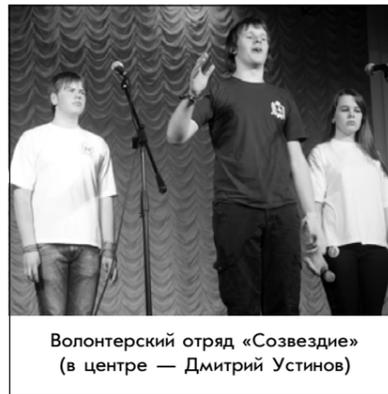
— Даша, что ты чувствуешь, когда помогаешь людям?

— Радость от того, что дарю кому-то частичку счастья и тепла, ведь люди не должны быть одиноки. Желание окру-

жить человека заботой возникает, когда мы посещаем дома престарелых и детские дома. Волонтерская деятельность вообще рождает во мне незабываемые ощущения.

— Как ты попала в «Созвездие»?

— Это произошло случайно. Два года назад во время летних каникул меня отправили на четыре дня в лагерь, где



Волонтерский отряд «Созвездие» (в центре — Дмитрий Устинов)

проходил сбор лидеров отряда «Созвездие». Мне понравилась их деятельность, и я вступила в отряд. Сейчас мне уже трудно представить свою жизнь без ребят и волонтерства.

— Общественная деятельность занимает значительную часть твоей жизни. Остается время на учебу?

— Да, безусловно, я вообще считаю, что человек, если захочет, может в жизни успеть все.

— Я полностью согласен с Дашей, — присоединяется к нашему разговору Дима. — В этом году мне предстоит сдавать ЕГЭ, но я все успеваю. Кроме того, у меня еще остается время на встречи с девушкой, с которой мы ведем активный образ жизни.

— Дима еще и в конкурсах самых разных уровней участвует, — добавляет Даша. — Например, «Лидер XXI» века, где он занял третье место. Он у нас молодец!

— Даша, как относятся родители к твоей волонтерской деятельности?

— Они полностью одобряют мой выбор, гордятся мной, постоянно интересуются, какие мы проводим мероприятия. Вообще, мама и папа оказывают мне поддержку.

Действия юных волонтеров на сцене пробудили внимание публики к социальным проблемам современности. Интересная и проникновенная пропаганда здорового образа жизни никого не оставила равнодушным.

О том, чего изначально хотели добиться своим выступлением, рассказали ребята из волонтерского отряда «А кто, если не мы?» из Рожнецовской школы Шарангского района, занявшие в конкурсе-смотре III место.

И пока планета вертится, мы обязательно встретимся

Окончание. Начало на с. 7 каждого человека. Социальная значимость и серьезность поднимаемой юными артистами темы помогли создать произведение с захватывающим сюжетом. После спектакля прошло обсужде-



ние, в котором участники фестиваля говорили о необходимости раскрытия социальных тем в юношеских СМИ и оказании посильной помощи тем, кто в ней нуждается. А после просмотра видеосюжета юных тележурналистов студии «Лидер» Коврова о больном мальчике Саше Ерасове участники фестиваля помогли собрать средства на его лечение.

Участники «Волжских встреч» отмечают высокий уровень тренеров фестиваля. Много нового о работе телестудий ребята узнали на мастер-классах *Василия Корельского* («Первый канал») и *Романа Лобашова* (ТВЦ). Василий и Роман провели полезный для начинающих журналистов разбор телеработ. Весело и насыщенно проходили лидерские тренинги *Марчела Паскаля* из Молдовы. Хороших результатов добились юные фотокорреспонденты, работавшие в группе *Алексея* и *Екатерины Ткачевых* из команды «Фотокросс России»: от ребят требовалось представить по одному снимку на каждую из заданных тем, а затем оформить тематические плакаты.

Параллельно член Союза фотохудожников России *Владимир Семенов* провел фотоконкурс «Остановись, мгновение!», посвященный мероприятиям «Волжских встреч — 22». При поддержке лучшего в Чебоксарах цифрового фото-

центра были подготовлены две фотоработы на конкурс «Фотокросс». Во время фестиваля были созданы новые видеоработы в рамках проекта «Чебоксары, я тебя люблю!». Юношеские телестудии, приехавшие из разных регионов, снимали короткометражные фильмы о столице Чувашии. К сожалению, к перспективному творческому проекту, работающему на имидж города, власти Чебоксар не проявили никакого интереса.

Представители школьных СМИ отметили, что они существенно изменят в лучшую



сторону свои издания после «Гамбургского счета», который провел *Валентин Белецкий*, эксперт Всероссийского конкурса школьных СМИ «Больше изданий хороших и разных». Со студенческими СМИ работали представители лучшего студенческого издания России — газеты «Gaudeamus» (Санкт-Петербург). Стоит отметить, что на «Волжских встречах» провели мастер-классы и тренинги лучшее школьное издание России — газета «Контакт!» (Москва) и лучшая школьная телестудия «Школьный Дом» (Железногорск, Красноярский край).

Творческий дух фестиваля дополнили и украсили не только чудесная природа и виды на Волгу, но и гостеприимство, благоприятная атмосфера, комфортные условия проживания и питания, царившие в лагере «Росинка» и в

санатории «Чувашия». В свободное время ребята играли в волейбол и футбол, и даже провели Первый чемпионат по мини-гольфам среди юношеских СМИ.

По итогам фестиваля дипломами в разных номинациях были награждены все редакции. Лучшие руководители получили грамоты в номинации «На службе у Детства». Каждый участник получил именной сертификат Лиги юных журналистов России. Гран-при в номинации «Юношеская телепрограмма» получила студия «Школьный Дом» (Железногорск), а «Твоя студия» (Салехард) стала лучшей в номинации «Молодежная телепрограмма». Гран-при в номинации «Студенческая

пресса» завоевала газета «Журналист» (Екатеринбург). Среди школьных СМИ Гран-при получила газета «Читай и пиши» (Челябинская область). Представители газеты «Молодежный акцент» (Самарская область) увезли приз в номинации «Лучшее молодежное издание».

В «Фотокроссе» из двадцати команд-участников за-

служенную победу одержали студенты журфака Тюменского государственного университета. Среди региональных отделений Лиги юных журналистов России лучшим была признана Лига начинающих журналистов Республики Башкортостан. Многие видеоработы юношеских теле- и киностудий были отобраны для участия во Всероссийском открытом форуме детского и юношеского экранного творче-



ства «Бумеранг», который пройдет в сентябре 2011 года во Всероссийском детском центре «Орленок». На «Рефлексии» фестивале взрослые и ребята говорили, как на них повлияли эти четыре дня, чему они научились и что изменят в своей работе. Как отметили организаторы фестиваля, основной успех проекта — это мотивация участников пользоваться полученными знаниями и технологиями в своей работе, когда они вернутся домой. Завершилась программа «Волжских встреч — 22» традиционной для весенних фестивалей прогулкой на теплоходе по Волге.

По мнению участников и тренеров, фестиваль «Волжские встречи» является одним из лучших проектов для юношеских СМИ России. Все редакции пожелали приехать на фестиваль в 2012 году, который вновь пройдет в два этапа.

Фестиваль юношеских СМИ «Волжские встречи» имеет открытую форму. В его реализации могут принять участие все учреждения и лица, проявившие к нему интерес в качестве участников, организаторов, спонсоров, исследователей. Оргкомитет фестиваля продолжает сбор идей и предложений в программу проекта и регистрацию участников.

На зимних каникулах фестиваль будет посвящен творческой деятельности. Участники будут работать с известными специалистами над тематическими проектами и по итогам работы получат практические навыки.

А на весенние «Волжские встречи — 23» представители юношеских СМИ приобретут новые знания, оценку своей работы и возможность для обмена опытом.

Иван СИДОРЕНКО, участник фестиваля, Архангельск

неплохо сдал: по математике набрал максимум баллов.

— Ты уже думал, на что потратишь грант?

— Буду кутить, пока деньги не закончатся (*смеется*). Скорее всего, потрачу грант на себя и на подарки друзьям.

— При таком плотном графике остается ли у тебя время на занятия спортом?

— Летом я плаваю и езжу на велосипеде. Раньше время на занятия спортом оставалось, но потом его стало не хватать, и я бросил спорт.

— А чем ты занимался?

— С пяти лет я занимался настольным теннисом.

— Успехи были?

— Да, я даже участвовал во всероссийских соревнованиях, но неудачно. Вскоре я понял, что спорт — это не мое, да и другие свои увлечения не получалось совместить с теннисом.

— А сейчас хоть изредка берешь в руки ракетку?

— Да, иногда на переменах играем с друзьями. Но я это делаю в свое удовольствие, а большего и не хочется.

— Твои родители увлекаются географией?

— Нет, мой папа — программист, а мама — экономист.

— Есть ли у тебя заветная мечта?

— Очень хочется поехать по миру, побывать в странах, которые изучаю, да и в других тоже.

— Что ты почувствовал, когда получил грант?

— Про него я знал еще до проведения олимпиады, но все равно было очень приятно.

— Родители тобой, наверное, очень гордятся?

— Да, но географию они одобряют меньше, чем другие занятия, считая ее, в некоторой степени, пустой тратой времени.

— Расскажи о своих планах на ближайшее будущее.

— Через четыре дня у меня всероссийская олимпиада по физике.

Как вы думаете, что делают умники и умницы нашей страны, приезжая домой с всероссийских олимпиад? Оказывается, смотрят передачи «Самый умный» и «Что? Где? Когда?» и вместе с семьей дружно отвечают на вопросы Тины Канделаки и телезрителей, снова и снова совершенствуя свои знания. При этом они вовсе не являются заучками, которые дни напролет зубрят основы своего коронного предмета. На примере Михаила Млодика я смогла лично в этом убедиться.

После общения с этим позитивным кудрявым юношей можно сделать вывод, что призеры олимпиад — очень интересные ребята, которые, как Миша, способны поговорить на любую тему, расположив собеседника своей деловитостью и оптимистичностью.

Ксения КЛИНОВА, учащаяся школы № 7, Нижний Новгород

МОЕЙ ПРЕКРАСНОЙ ЮНОСТИ ПРОФТЕХ

Немодно быть сварщиком? Не престижно водить трактор или возделывать землю? А вот и нет: рабочие специальности как никогда востребованы в современном обществе, уставшем от выпускников экономико-юридических факультетов. Бизнес, политика, связи с общественностью... А кто будет ремонтировать машины, водить речные суда и лечить животных? Они — учащиеся профтехучилищ и техникумов, будущие рабочие, а сегодня — настоящие артисты.

Более полутора тысячи учащихся и работников из 51 учреждения начального и среднего профессионального образования приняли участие в региональном этапе Всероссийского этапа программы «Арт-Профи Форум». И все они настолько гордятся своей профессией, что готовы о ней петь, посвящать ей танцы и ставить сценки. Организаторы мероприятия в лице министерства образования Нижегородской области и Центра эстетического воспитания детей Нижегородской области с удовольствием эти начинания поддерживают.

организовали пункт выдачи помощи. Но на этом их деятельность не закончилась: когда жизнь в городе налаживалась, они помогали расчищать территорию после разрушительного пожара.

— **Настя, сколько человек помогало вам в работе?**

— Весь техникум, и никого не пришлось заставлять.

— **Подобные акции — это только ваша инициатива?**

— В основном, да. Также нам помогает и советует заместитель директора техникума по воспитательной работе.



Команда «Дети солнца»

— **Как называется твоя будущая профессия?**

— Технолог-лаборант металлургической промышленности.

— **Раз ты так активно помогаешь родному городу, значит, планируешь там жить и работать?**

— Если найду работу, то — да.

В Нижегородском индустриальном колледже есть Арт-Профи команда «Дети солнца». Вливась в ее ряды, ребята проходят путь от простой заинтересованности до формирования социально значимой личности. Благодаря этому в колледже уже реализовано несколько проектов: например, медиа-проект «Информационный центр». А когда новички предложили создать свое телевидение и студенческую газету «Ника», это также оказалось выполнимым.

Проект «Дворовая практика» — самый успешный из реализованных командой «Фортуна» Сосновского агропромышленного техникума. Некоторые дети и подростки имеют много свободного времени, и чтобы направить их активность в нужное русло, и был организован их досуг. В его основе — спортивно-игровое направление.

В основе работы Арт-Профи команды «Чкаловец» Чкаловского агропромышленного техникума лежит принцип единства обучения и развития. Главным результатом своей деятельности активисты команды считают направление «Мы и профессия». Чтобы

Продолжение на с. 6—7



Анастасия Остроглазова

МОЕЙ ПРЕКРАСНОЙ ЮНОСТИ ПРОФТЕХ

Продолжение. Начало на с. 5

учащиеся нашли себя в жизни и будущем деле, развивались умственно и профессионально, в техникуме были созданы научное студенческое общество и объединение волонтеров. Ставя цели и задачи, они с успехом воплощают их в социально значимые акции.

Целью работы Арт-Профи команды «Театр креатив» Дзержинского индустриально-коммерческого техникума является проведение благотворительных мероприятий для социально незащищенных слоев населения, приобщение их к доброму и прекрасному. Литературно-музыкальный театр «Вдохновение», созданный учащимися техникума, уже на протяжении 14 лет радует своими концертами ветеранов, детей и военнослужащих.

Деятельность Арт-Профи команды «Ювента» Лукояновского сельскохозяйственного техникума также важна для города: волонтерское движение «Ориентир» занимается восстановлением храмов и уборкой территорий. Так, один из реализованных проектов под названием «Истоки» направлен на очистку родников и водоемов.



Команда «Профи»

«Техникум — наш дом, мы — хозяйева в нем!» — с гордостью заявила команда «Профи» Спасского агропромышленного техникума. Активисты команды успевают не только учиться, представлять выращиваемую продукцию на ярмарках, но и принимать участие в самоуправленческой структуре техникума. На днях самоуправления студенты получают возможность примерить на себя и роль преподавателя, и директора.

— Что дает тебе участие в самоуправленческой деятельности? — поинтересовалась я у одного из участников команды — *Андрея Зубарева*, студента III курса.

— Самоуправление, прежде всего, воспитывает гражданскую зрелость, формирует активную жизненную позицию, учит, как вести себя в различных ситуациях.

— Активная жизненная позиция пригодится в твоей будущей профессии?

— Я учусь на технолога общественного питания, но в дальнейшем мне хотелось бы заниматься политикой.

Учитывая разнообразие тематики и результативность работы, III место в данном конкурсе жюри присудило Арт-Профи команде «Дети солнца» Нижегородского индустриального колледжа; дипломантом II степени стал «Театр креатив» Дзержинска, и I место досталось команде «Профи» Спасского агропромышленного техникума.

«Мы и наши профессии» — это творческая программа, которую так ждали гости и все участники форума. Ее темой является реклама профессий и специальностей, и со сцены мы должны были увидеть театрализованные музыкально-хореографические постановки. И началось буйство красок, полет фантазии, песни и пляски. Но главное было вот в чем: ребята делали это с такой любовью и так искренне, что думать и гадать, кто из них лучше, не хотелось совсем.

Профессии бывают разные, но сегодня они гордятся тем, что являются рабочими. Как, например, уже знакомая нам команда «Единство» Выксунского политехнического техникума. Металлурги, сварщики, электрики, шиномонтажники... Это все уважаемые профессии, без которых невозможно представить наш быт: мы не сможем жить без света, с текущими трубами, а с лопнувшим колесом точно куда не уедем. «Мастеров всегда уважали и с оплатой никогда не обижали!» — резюмировали свое выступление выксунцы.

На программистов, поваров, механиков, бухгалтеров, сварщиков и ветеринаров учатся в Лукояновском сельскохозяйственном техникуме. Опасения, что задор и боевая наглость команд из больших центров поубавят пыл дальних регионов, выступления которых всегда выглядят скромнее, не оправдались: поварахи из команды «Ювента» так здорово пели и залихватски танцевали, а сварщики и монтажники были в соответствии с профессией серьезные, что определить фаворитов становилось все сложнее и сложнее. Кстати, самые серьезные рабочие и написали песни и стихи для выступления, в которых, ко всему прочему, прославили местных героев труда.

«Мы построим самый лучший город на земле!» И это им по силам, потому что они учатся на мастеров-штукатуров и маляров в профессиональном училище № 3 Нижнего Новгорода. Они — это Арт-Профи команда «Мастер-класс». Выпускники училища трудятся не только на стройках, возводя и отделывая дома, фонтаны в парках и скверах — тоже дело их рук. Гордятся своей про-



Команда «Созвездие»



Команда «Чкаловец»



Команда «Единство»



Команда «Мастер-класс»



Команда «Ювента»

фессией и «автодокторы» — слесари по ремонту автомобилей, которых также готовит это учебное заведение.

Жители Чкаловска доверяют штурвал только надежным рукам: трактористам, сварщикам, поварам, техникам-

программистам, продавцам и речникам из Чкаловского агропромышленного техникума. Эти профессии востребованы, поэтому после окончания училища ребята из команды «Чкаловец» будут работать в родном городе. Тем более у них появился новый стимул — III место в финале регионального этапа Всероссийской программы «Арт-Профи Форум»!

Кто из нас в детстве не примерял на себя различные профессии? В основном, дети мечтают стать космонавтами, артистами или просто волшебниками, чтобы творить чудеса. Выступление команды «Созвездие» Арзамасского индустриально-коммерческого техникума показало, что настоящие чудеса совершают и программисты, и газосварщики, и монтажники. «Только труд позволяет двигаться вперед», — убеждены участники.

Команда «Фортуна» Сосновского агропромышленного техникума представила на сцене свое видение «Сказки о рыбаке и рыбке». А волшебная рыбка — это и есть сам техникум, чьи парикмахеры, повара, швеи и водители непременно угодят даже таким требовательным клиентам, как старуха из сказки.

Устроив настоящее шоу с акробатическими этюдами, тем самым поразив



Команда «Театр креатив»

жюри, команда «Созвездие» Арзамаса получила диплом II степени. К ней присоединился «Театр-креатив» из Дзержинска: образ России, которой не страшны инопланетные вторжения, а



Команда «Фортуна»

также зрелищность и эстетичность явились критериями их оценки.

Вихрем танца ворвавшись в наши сердца, они не отпускали наше внимание в течение всего выступления. Непонятно, чего там было больше: обилия жанров, артистичности и наглядности, но один трактор с грустными глазами



Команда «Доброе время»

достойн I места и переходящего символа Форума — огромной пчелы-труженицы. И она у команды «Доброе время» Шахунского агропромышленного техникума!

Любовь ШПАК,
редактор

Ольга ЛОГИНОВА,
учащаяся школы № 185,
Нижний Новгород



И пока планета вертится, мы обязательно встретимся



Что получится, если собрать на живописном берегу Волги более трехсот начинающих журналистов и пригласить к ним команду профессионалов? Получится Фестиваль юношеских СМИ! Его название знают в каждом регионе России, во многих странах СНГ и даже за рубежом: это — «Волжские встречи».

Основной этап Открытого фестиваля юношеских СМИ «Волжские встречи — 22» прошел с 30 апреля по 3 мая на базе детского лагеря «Росинка» в Чебоксарах. Если в предварительном (зимнем) фестивале

приняли участие 270 юных журналистов из школьных газет, то весной в столицу Чувашии приехали, в основном, студенты, старшеклассники и работающая в СМИ молодежь. Всего было 330 участников из 43 регионов России: от Дальнего Востока до Мурманска, а также из Казахстана, Молдовы, Украины и Беларуси. Примечательно, что такой большой проект Лиги юных журналистов России был вновь проведен в Республике Чувашия без поддержки властей и коммерческих структур.

Фестиваль «Волжские встречи» проводится ежегодно с 1989 года. За это время в нем приняли участие более пяти тысяч начинающих и более опытных молодых журналистов. Фестиваль отличается своей неповторимой историей и является знаковым событием для юношеских СМИ России. Руководитель



Лиги юных журналистов России *Александр Яковлевич Школьник* считает, что «Волжские встречи» имеют большое значение в развитии молодежного информационного пространства России.

Четыре дня фестиваля были переполнены восторгом творчества и очарованием встреч. Мастер-классы, лекции, «круглые столы», твор-

ческие командировки в Чебоксары и село Шоршелы, встречи с артистами и космонавтами... Старшеклассники и студенты учились у медиамастеров, обменивались журналистским опытом, обсуждали актуальные проблемы юношеских СМИ, работали в совместных творческих проектах и проводили интеллектуальные игры.

Программа «Волжских встреч» начиналась в девять утра, а заканчивалась далеко за полночь. В гостях у участников фестиваля побывали артисты *Елизавета Боярская* и *Александр Башаров*, актеры мим-театра «Дождь» и рок-группа «Мистериозо Бэнд». Большой резонанс вызвал спектакль «Белый ангел с черными крыльями» театральной студии «Премьера» из поселка Воротынец. Эта постановка о темной стороне личности и внутренней боли

Окончание на с. 8